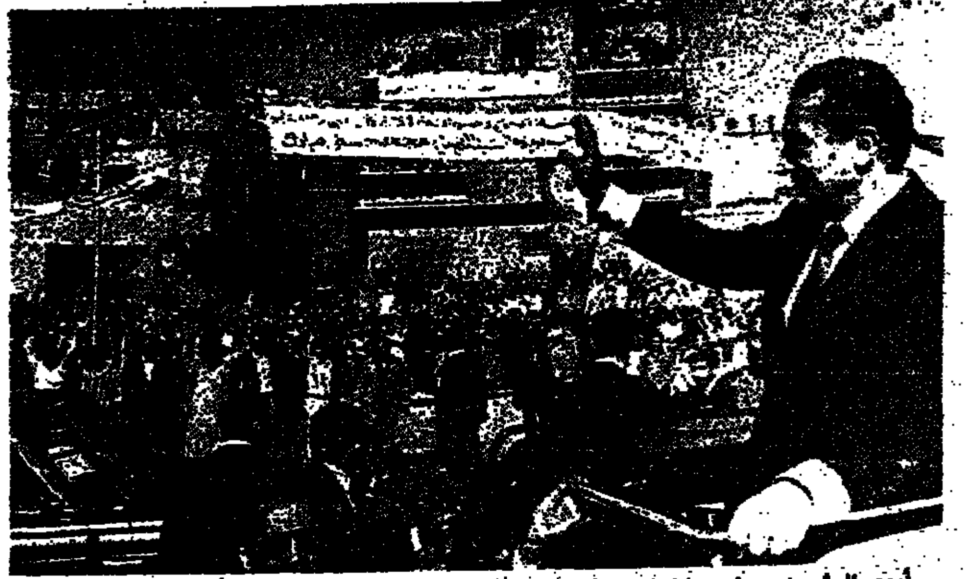
مبارك يعلن فى الدقهلية :

اتمنى أن تعود القرية الى ما كانت عليه وأن تصبح مصر كلها منتجة

القرية المصرية هى الركيزة التى نعتمد عليها فى بناء اقتصادنا

استقبال شعبى رائع للرئيس فى المنصورة وقرى الدقهلية



أبدى الرئيس حسنى مبارك اعجابه الشديد بانتاج قرى الدقهلية التى زارها أمس . وطلب منها ان تضع عبارة « صنع فى مصر » عليها لانها لاتقل جودة عن الانتاج العالمى ان لم تكن تتفوق عليه .
تصوير : فاروق ابراهيم

كتب ـ محمد عمر وفاطمة بركة

أكد الرئيس حسنى مبارك خلال لقائه بالقيادات التنفيذية والشعبية بمحافظة الدقهلية أننا نعمل جميعا من أجل مصر وأن خططنا وإنتاجنا من أجل الشباب . وركز الرئيس على القرية المصرية باعتبارها أساس بناء اقتصادنا وأنها الركيزة التى سنعتمد عليها وأضاف : أتمنى أن تعود القرية لما كانت عليه وأن تصبح مصر كلها منتجة .. وقال : انني ساكرر زياراتي للقرى المنتجة خلال الفترة القادمة .

كما استعرض الرئيس الوضع الداخلى بمختلف أبعاده متناولا الحالة الاقتصادية وحاجتنا الى زيادة الانتاج والاعتماد على أنفسنا .

وإستعرض الوضع الخارجى وعلاقاتنا مع الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى وموقف مصر من القضايا العربية ودورها الذى لا يتوقف فى دعمها .

كما تناول بالشرح الاتفاق الأردنى الفلسطينى والمؤتمر الدولى .

وسط استقبال شعبى استقبل الرئيس مبارك لدى وصوله الى استاد مدينة المنصورة حيث بدأت زيارته الميدانية الأولى بعد عودته من سلطنة عمان والتى بدأها أمس بزيارة للأسر المنتجة للقرى المصرية بمحافظة الدقهلية مؤكدا اعلى أهمية انتاج القرية المصرية ودعمها من أجل الوصول الى الاكتفاء الذاتى وتذليل العقبات التى تعترض إنتاجها .

« اقرأ ص ٣ »

بنت اسمها سكر

أثناء زيارة الرئيس لقرية شبرا سندى توجهت اليه طفلة اسمها سكر طه تحمل كيس من البلاستيك به مبلغا من النقود وقالت للرئيس أنها جمعت هذا المبلغ من القرية مساهمة منها فى سداد ديون مصر فما كان من الرئيس الا أن قبلها وأمر بتحويل المبلغ الى البنك الأهلى ..

مايو
رئيس مجلس الادارة
عبدالله عبدالبارى
رئيس التحرير :
ابراهيم سعده
مدير التحرير :
نبيل اباظة
● العدد ٦٣٨ ● الاثنين ١٢ ربيع اول ١٤٠٦ هـ ● ٢٥ نوفمبر ١٩٨٥ م ● MAYO. WEEKLY NEWSPAPER.
● ١٦صفحة ● ● ٥ قروش ●

آخر تطورات حادث الطائرة المخطوفة :

قوات كوماندوز مصرية خاصة وصلت مالطة

معركة بالرصاص داخل الطائرة ومصرع ٤ مصريين و ٢ من المختطفين

المختطفون طلبوا التوجه الى ليبيا أو تونس

الارهابيون ألقوا بجثث القتلى وبالمصابين تحت الطائرة وتركوهم فى العراء

فاليتا ـ مالطة ـ وكالات الانباء :

قالت وكالات الانباء ان قوات مصرية خاصة من الكوماندوز وصلت الى فاليتا عاصمة مالطة واعلن د . عصمت عبد المجيد وزير الخارجية عقب وصوله الى باريس امس ان مصر ارسلت وحدة من قوات الكوماندوز المصرية الى مالطة وان هذه القوات مستعدة للتدخل ووضع نهاية لحادث الطائرة وقال وزير الخارجية ان ذلك يتم بالتعاون والاتفاق مع حكومة مالطة ونأمل الا نتدخل هذه القوات وان تتوصل المفاوضات الى نتيجة مرضية . وقد عقد الرئيس مبارك اجتماعا مع كبار مساعديه صباح امس لبحث حادث الطائرة المصرية .

وقرر الرئيس عقب الاجتماع ان يزور قرى محافظة الدقهلية المنتجة بالجهود الذاتية كما كان مقررا . وتم تكليف المشير ابو غزالة بمهمة تنسيق خطط الحكومة للتعامل مع الازمة .

ودارت معركة دموية بالرصاص داخل الطائرة بين المختطفين ورجال الأمن المصريين ادت الى مصرع ٤ من المصريين و ٢ من المختطفين كما ادت الى مصرع ثلاثة اخرين والقى الارهابيون بجثث القتلى اسفل الطائرة وتركوها فى العراء ساعات طويلة قبل ان يسمحوا لسلطات المطار بنقلها . كما ادت المعركة داخل الطائرة الى اصابة ٩ اشخاص من جنسيات مختلفة مات احدهم فى المستشفى وبذلك يصل عدد القتلى الى ٩ وقد طلب المختطفون تزويد الطائرة بالوقود والتوجه بها الى الجماهيرية الليبية أو تونس ولكن رئيس وزراء مالطة الذى كان فى المطار طوال الوقت للتفاوض مع الارهابيين رفض بشدة مطالبهم الابعد ان يتم الافراج عن الرهائن . وقالت وكالة رويتر ان طائرة مصرية عسكرية تحمل قوات مصرية خاصة هبطت فى مكان ناء بعيدا عن مطالبهم الا بعد ان يتم الافراج عن الرهائن . وقالت وكالة رويتر ان طائرة مصرية عسكرية تحمل قوات مصرية خاصة هبطت فى مكان ناء بعيدا عن المطار وان عددا من الجنود المصريين نزلوا من الطائرة وهم يحملون المدافع الرشاشة ووقفوا فى مكان بعيد مواجه للطائرة المخطوفة وقالت نفس المصادر أنه تم ارسال طائرة عسكرية مصرية اخرى الى مالطة هبطت فى مطار اخر ويقدر احد المسئولين فى مطار مالطة عدد الجنود داخل الطائرة المصرية بحوالى ٣٠ جنديا .

وحتى موعد طبع مايو كانت الطائرة المخطوفة تقف على ارض مطار فاليتا وعلى متنها حوالى ٨٠ شخصا ويهدد المختطفون بقتل الركاب واحدا واحدا اذا لم تزود الطائرة بالوقود . وقد ظهرت حول ارض المطار سيارات مدرعة تابعة لجيش مالطة واحاطت بالمطار الذى مازال مفتوحا امام الملاحة الجوية .

وقد تضاربت الانباء حول عدد القتلى والجرحى الا أن معظم التقارير تشير الى ان عددهم ١٧ قتيلا ومصابا



صورة الطائرة المصرية المخطوفة (بوينج ٧٢٧) وهى رابضة على ارض المطار فى فاليتا عاصمة مالطة . وكان المختطفون قد القوا بجثث ضحاياهم الذين قتلوهم على ارض المطار تحت الطائرة وظلت الجثث فى مكانها عدة ساعات قبل نقلها ..
(صورة بالراديو « لمايو »)

وتجرى مصر اتصالات سياسية مع دول المنطقة لحل الازمة سلميا وحتى لاتضطر قوات الكوماندوز المصرية بالتعاون مع سلطات مالطة الى إقتحام الطائرة .

(اقرأ ص ٣)

د . عصمت عبد المجيد :

مصر تدين بشدة خطف الطائرة وقتل الركاب

أكد الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أن مصر تدين بشدة عملية اختطاف الطائرة المصرية بركابها المدنيين . وتندد بمثل هذه الاعمال الارهابية التى يذهب ضحيتها الابرياء . والتى لاتؤدى الى أية نتيجة وتحدث آثارا عكسية .

وأضاف الدكتور عصمت عبد المجيد فى تصريح له قبل مغادرته مطار القاهرة أمس فى طريقه الى باريس . ليبدأ جولة الى فرنسا وبلجيكا ولوكسمبورج يسلم خلالها رسائل من الرئيس مبارك الى رؤساء هذه الدول . ان مصر أجرت اتصالات مع عدد من وزراء الخارجية فى بعض الدول استمرت طوال الليل . للعمل على انقاذ ركاب الطائرة . وقال الدكتور عصمت : « لكننا بكل أسف علمنا أن المختطفين قاموا بقتل بعض الركاب وهو عمل ندينه بكل شدة ونندد به » .

وأضاف وزير الخارجية : أنه لم يتم حتى الان التعرف على هوية المختطفين . وأن كل المعلومات التى توفرت لدينا أن المختطفين صعدوا للطائرة فى أثينا وتسللوا اليها ومعهم الاسلحة وارتكبوا جريمتهم أثناء توجه الطائرة الى القاهرة .

وقال : أن عدد ركاب الطائرة ٩١ راكبا بخلاف طاقمها . وأن هناك ثلاثة جوازات مغربية لكن فى اعتقادى أنه ليس هناك دليل على أن هذه الجوازات سليمة ويمكن أن تكون مزورة . وقد أجرينا عدة اتصالات مع حكومة مالطه ونأمل أن تنتهى العملية بدون إراقة دماء .

اجتماع طارىء برئاسة مبارك لبحث حادث الطائرة

عقد الرئيس حسنى مبارك صباح أمس إجتماعا مع كبار المسئولين لبحث حادث إختطاف الطائرة المصرية . حضر الاجتماع الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء والمشير محمد عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وأحمد رشدى وزير الداخلية والدكتور أسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية .

قوات مصرية خاصة فى مالطة مدربة على مكافحة الارهاب

باريس ـ أ . ش . أ

صرح الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرى ردا على أسئلة الصحفيين فى مطار أورلى بباريس امس ان قوات مصرية خاصة مدربة على مكافحة الارهاب قد توجهت الى مالطا لتكون تحت تصرف السلطات هناك وذلك بناء على أتفاق الحكومة المصرية والمالطية .

وقال وزير الخارجية المصرية اننا نأمل الا نضطر الى استخدام هذه القوات وان تنتهى هذه العملية الارهابية عن طريق التفاوض .

وأضاف الدكتور عبد المجيد ان السلطات فى مالطا تبذل قصارى جهدها ونحن راضون تماما عن تعاونها معنا وعن تعاون بعض الدول الصديقة التى لها مواطنين من بين ركاب الطائرة المختطفة .

وقال اننا نأسف لما يتعرض له هؤلاء الركاب سواء كانوا مصريين او اجانب

٣ ارهابيين خطفوا الطائرة

ذكرت سلطات البوليس اليونانى أن الارهابيين الذين قاموا بعملية القرصنة هم :

صلاح داكول ـ ٢٥ سنة مغربى ـ ونور الدين بوسعيد ـ ٢٣ سنة مغربى ـ وعمر مرزوقى ـ ٢٥ سنة تونسى ـ

وقال البوليس اليونانى أن المختطفين كانوا يحملون جوازى سفر مغربيين وجواز سفر تونسى وان كان من المعتقد أن هذه الجوازات مزورة

تحقيق فى أثينا

اعلن متحدث باسم سلطات مطار أثينا انه سيتم إجراء تحقيق رسمى لمعرفة كيف تمكن المختطفون من تهريب أسلحتهم الى الطائرة عندما صعدوا اليها فى مطار أثينا .

المعروف أن حكومة ريجان كانت قد انتقدت بشدة اجراءات الامن فى مطار أثينا بعد حادث اختطاف طائرة الخطوط الجوية العالمية « تى . دبليو . ايه

امريكا تتابع تطورات الحادث

تتابع الحكومة الامريكية تطورات حادث إختطاف الطائرة المصرية . وشكلت الخارجية الامريكية فريق عمل يعمل على مدى الاربع والعشرين ساعة .

وإمتنعت الخارجية الامريكية عن تحديد عدد الامريكيين الموجودين على متن الطائرة . واكتفت

منظمة التحرير تدين حادث اختطاف الطائرة

أستنكر المجلس المركزى لمنظمة التحرير الفلسطينية المنعقد حاليا فى بغداد بشدة عملية خطف الطائرة المدنية المصرية .. وأدان المجلس مرتكبى الحادث والجهات التى تقف وراء هذه العملية الارهابية النكراء ...

المختطفون يطلبون سفير ليبيا

اشار جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى الى انه لديه شقين من المعلومات حول مختطفى الطائرة المصرية اولها ان المختطفين قد طلبوا من السفير الليبى فى مالطة الصعود الى الطائرة وانه قبل ذلك .

وذكر شولتز ان الشق الثانى من المعلومات يشير الى ان عددا كبيرا من الركاب بالفعل ـ ٢٦ راكبا ـ كانوا من ركاب الترانزيت القادمين من ليبيا الى اثينا وانهم انتظروا فى صالة الترانزيت فى مطار اثينا ثم استقلوا الطائرة المصرية المتجهة الى القاهرة نظرا لانه لاتوجد رحلات مباشرة بين ليبيا ومصر .



قائد الطائرة المخطوفة الكابتن هانى جلال مع ابنه سلمى قبل هذه الرحلة

طاقم الطائرة يضم ٤ مضيفات

يضم طاقم الطائرة المصرية الكابتن هانى جلال قائد الطائرة ومساعده عماد بهى الدين والمضيفات شادية سلامة وهناء الدربى وحنان الحيروك واشجان عطية

جنسيات الركاب ٤٤ مصريا و ٥ امريكيين

تحمل الطائرة ٩١ راكبا منهم ٤٤ راكبا مصريا و ٢١ فلبينيا و ١٧ يونانيا و ٥ امريكيين و ٣ بريطانيين واسترالى واحد و ١٠ من جنسيات اخرى غير المختطفين واثنان منهم يحملان جوازى سفر مغربيين

السفيران المصرى والأمريكى ومندوب منظمة التحرير فى مطار فاليتا

وصل إلى مطار فاليتا السفيران الأمريكى والمصرى ومندوب منظمة التحرير الفلسطينية للتفاوض مع مختطفى الطائرة وإطلاق سراح الركاب الرهائن .

وقال راديو « أثينا » أن المختطفين لم يتقدموا باية مطالب ولم يفصحوا عن أسباب عملية القرصنة الجوية .

المنظمة الوهمية التى خطفت الطائرة

قال الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أن المنظمة التى تدعى « ثورة مصر » والتى أعلنت مسئوليتها عن جريمة اختطاف الطائرة المصرية منظمة وهمية ليس لها وجود . وهى نفس المنظمة التى ادعت قتل الدبلوماسى الاسرائيلى فى القاهرة منذ شهور .

د . على لطفى : لا تعليق

أسامة الباز :

مصر تتابع الموقف بمنتهى الحرص

عقد الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء إجتماعا أمس مع الدكتور أسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية . لمتابعة الموقف بالنسبة لحادث الطائرة المختطفة .

وعقب الاجتماع دعا الدكتور أسامة الباز إلى عدم التسرع والقفز فوق النتائج . وقال أن الامر يتطلب التعامل بهدوء والانتظار ، ولو ليوم على الاقل ، حتى يمكن تبين أهداف العملية ومطالب المختطفين . على أساس أن مطالب المختطفين للتزود بالوقود ليس بالطبع مطلبا أساسيا لهم .

وأكد الدكتور الباز أهمية عدم الاندفاع فى الادلاء باية تصريحات الآن حتى لانقع فى أى سوء فهم . وأضاف أن مصر تتابع الموقف بمنتهى الحرص والحذر .

وإعتذر الدكتور على لطفى رئيس الوزراء للصحفيين عن الادلاء باى تصريحات حول الحادث . وإكتفى بالرد على أسئلة الصحفيين قائلا : لاتعليق .

٥ من التليفزيون المصرى على الطائرة المخطوفة

كتب ـ مجدى عبد العزيز :

على الطائرة المخطوفة فى مطار مالطة ٥ من العاملين فى تليفزيون القاهرة كانوا يصورون مسلسل حكاية شهريار فى استديوهات اثينا وهم المخرج فخر الدين صلاح ومساعد المخرج احمد الشال والمكاكير على امام ومدير الانتاج فؤاد عبد العال وفنى الصوت هاشم فهيم تاليف وانتاج اسامة انور عكاشة الذى تدخل القدر ليعود هو ونجوم المسلسل منذ يومان الى القاهرة .

والنجوم الذين عادوا مع المؤلف اسامة انور عكاشة هم : أمين الهنيدى . نورا . يحيى الفخرانى وجدير بالذكر ان المختطفين افرجوا عن الهام دراز زوجة مساعد المخرج احمد الشال .

الضحايا : ٨ قتلى و ٨ مصابين

بلغ عدد ضحايا الحادث ٧ قتلى و ٩ مصابين تم نقلهم الى مستشفيات عاصمة مالطة . حيث توفى أحدهم فى المستشفى متاثرا بجراحة . وهكذا يصبح عدد القتلى حتى الآن ٨ ركاب .

هل هم ليبيون ؟

قالت إذاعة لندن أن المختطفين يتحدثون اللغة العربية بلهجة سكان شمال أفريقيا . ويحتمل أنهم ليبيون يطلبون اطلاق سراح الليبيين الاربعة الذين تم القبض عليهم مؤخرا فى المؤامرة الليبية لاغتيال زعماء المعارضة الليبية الذين لجأوا إلى مصر .

ولكن مصادر أخرى قالت أنهم يتكلمون لهجة المغرب وتونس .

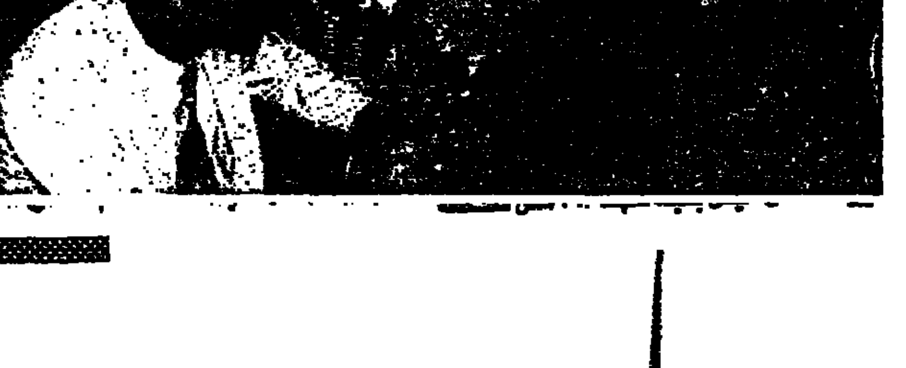
٤٠٠ جواز سفر مزور سوف يستخدمها الارهابيون

ذكرت ادارة الطيران الامريكية انه قد تم القبض على اثنين من الارهابيين العرب فى الشهر الماضى بمطار روما وعثر على قنابل فى حقائبهما .

وكشف التحقيق مع هذين الارهابيين عن وجود ٤٠٠ جواز سفر مزور اعتزم الارهابيون استخدامها" وانه تم احاطة جميع مطارات العالم بتفاصيل هذه الجوازات ونوع الحقائب المستخدمة فى نقل المتفجرات .

وكانت ادارة الطيران قد حذرت من احتمال وقوع عمليات ارهابية فى مطارات العالم هذا الشهر والشهر القادم وابلغت هذا التحذير الى كافة مطارات العالم وخاصة أن أجهزة الاشعة السينية لايمكنها كشف

العروس المخطوفة .. تحكى قصة خطف الطائرة



تحدثت « مايو » إلى الفنان ابراهيم الشامى والد العريس محمود الشامى المخطوف فى الطائرة المصرية . كان العريس يقضى شهر العسل فى اليونان مع زوجته المهندسة مها . ثم وقع حادث إختطاف الطائرة وهما عائدين إلى القاهرة بعد شهر العسل .

أفرج المختطفون عن جميع النساء بالطائرة ومن بينهم مها التى إتصلت تليفونيا من مطار مالطة إلى والد عريسها لتحكى له قصة الاختطاف وماذا جرى بالطائرة .

هكذا من الاصل

هكذا من الاصل

مصر في عيون الآخرين

« حسم المواقف »

لاجدال فى ان مصر قائدة ورائدة لامتها العربية . ولاجدال فى انها كانت محقة فى اوقات ان نادت بالحرب وفى اوقات ان نادت بالسلام . ولاجدال فى ان العرب لم يكونوا على حق يوم ان قاطعوها فى مؤتمر بغداد عام ١٩٧٩ . وقد شعر العرب بانهم جاوزوا طبيعة الامور غداه اتخاذهم لهذا القرار . وان الاضرار التى اصابت الامة العربية فى اعقاب صدور هذا القرار والى يومنا هذا كانت فادحة وخطيرة .

وللحق والحقيقة ان الكلمات وعبارات الحب والتقدير والاجلال التى صدرت عن اشقاء مصر العرب منذ عام ١٩٧٩ الى اليوم كانت معبرة ومؤثرة . ولكن ان يقف الامر عند حد الاعجاب والثناء دون اتخاذ خطوة ايجابية واحدة على طريق لم الشمل الذى تبعثر منذ ابتعاد العرب عن مصر لمواجهة التحدى الذى تواجهه الامة العربية والمنعطف الخطير الذى تجتازه اليوم فى تاريخها العريق العتيد والاصيل فهذه هى الكارثة والطامة الكبرى على الوطن وارضه وابنائه واجياله المتعاقبة . ولخطورة هذه القضية كان على مصر ان تحسمها حتى يفيق هؤلاء الذين اكتفوا بمدح مصر والتسبيح بحمدها من سباتهم وغفلتهم . ولذلك فإن الرئيس محمد حسنى مبارك كان محقا كل الحق عندما حسم هذه القضية فى وضوح واصرار خلال زيارته الاخيرة لعمان مشاركا فى احتفالها بعيدها الوطنى . وعندما دق ناقوس الخطر . عندما اعلن ان مصر تؤدى واجبها ودورها تجاه القضايا العربية وتجاه شعوب امتها العربية دون انتظار ان يعيد العرب علاقاتهم معها وان مصر لاتسعى وراء اى شىء وعلى من قطع العلاقات معها ان يعيدها إذا رغب فى ذلك

وقد كشف السيد عبد العزيز الرواس وزير الاعلام العمانى هذه المواقف المشبوهة وتلك النظرة الاقليمية المحدودة التى يعيش فيها هؤلاء المشككون فى التحرك المصرى الواعى المدروس عندما ضمن احد تصريحاته قوله . لماذا يصبح القرار الخاص بمصر هو القرار الوحيد الذى يتمسك به كل العرب وقرار القمة الوحيد الذى يجمع الكل على انه يجب ان يتفق عليه الجميع قبل ان تعود مصر . وكانه يريد ان يقول ان القرار الذى اجمع عليه العرب هو عزل مصر ولم يجمع العرب على قرار واحد غير هذا القرار رغم الحقيقة الواضحة لنتيجة هذا الاجماع هى ان الاضرار التى نالت الذين قاطعوا مصر اكبر بكثير من تلك الاضرار التى اصابت مصر ان عروبة مصر ليست منحة لمصر يمكن ان تسترد ولكنها واقع وتاريخ وقدر وطبيعة ليس لانسان فضل فيها . والذين يتخيلون انهم بتصرفهم هذا سيجردون مصر من عروبتها واهمون . او انهم بتصرفهم هذا سيحلون محل مصر فى ريادة وقيادة الأمة العربية فهيهات هيهات ان ينجحوا . فمصر مؤهلة لهذه الريادة بثقلها البشرى والحضارى والثقافى وموقعها الاسترانيجى وهو مالا يملكه غيرها . فليتوقف هؤلاء عن غيهم

لطفى عبدالقادر

أمانة الحرفيين بالحزب الوطنى :

تطوير نظم الاشراف على مواقف سيارات الأجرة

خصصت امانة الحرفيين إجتماعها الاسبوع الماضى برئاسة سيد زكى عبد الهادى امين عام الحرفيين لمناقشة مشاكل الجمعيات التعاونية لنقل الركاب بالمحافظات تناولت المناقشات جميع المحافظات واسس النهوض بجمعيات نقل الركاب للقيام بدورها فى خدمة المواطنين والتنمية كما تعرضت المناقشات لاسباب قيام المحليات بالمحافظات للاشراف على مواقف السيارات الأجرة علما بان هذا يخالف القانون والواجب اشراف الجمعيات على هذه المواقف ضمانا للمساهمة فى خدمة المواطنين والنهوض باحوال السائقين اجتماعيا وثقافيا وصحيا

واعلن امين عام الحرفيين ان اللواء حسن ابو باشا وزير الحكم المحلى سيصدر قرارا باشراف الاتحاد التعاونى الانتاجى على هذه المواقف وان حجم اعمال التعاونيات على مستوى الجمهورية يبلغ ٣٠٠ مليون جنيه سنويا ولهذا فان الدولة توليه اهتماما خاصا للقيام بمهامه فى خدمة التنمية

وقال محمد خليل حافظ امين الحرفيين بالعاصمة ان التعاونيات يمكنها ان تعطى اكثر من انتاجها اذا اتيحت لها الفرص الخاصة بذلك ان التعاون يضم اكثر من ٢٠ مليون مواطن اى اكثر من ثلث سكان مصر وان جمعيات نقل الركاب تقوم بدورها ولكن هناك بعض المستفيدين بالمحافظات من السيطرة على مواقف تشغيل سيارات الاجرة نحن نريد نهضة تعاونية حقيقية ..

ثم تعرض احمد عبد الفتاح شلبى نائب رئيس الاتحاد التعاونى الانتاجى لاجراءات التراخيص وضرورة تبسيطها وتطوير العمل فى ادارات المرور وقال ان مصر تمر بمرحلة تصحيح جديدة يجب ان تعدل فيها جميع الاوضاع .. وطالب بان تكون المحافظات على السائقين وليست على اصحاب السيارات

وتناول حلمى عبدالمجيد البنار رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية العامة لنقل الركاب مشاكل الجمعيات وطالب بان تكون ادراة المواقف من قبل الجمعيات حيث ان اصل التكوين هى السيارة الاجرة وملاك السيارات هم اصحاب التمويل .. وتمثيل اصحاب السيارات فى كافة قطاعات الدولة وعلى الاخص فى مجالات نقل الركاب والمجلس الاعلى للمرور والمجلس الاستشارى ولجان الحزب الوطنى ولجان المحافظات والمؤتمرات المحلية وان يكون للجمعيات الاولوية فى انشاء وحدات الفحص الآلى على القطاعات الاخرى والافراد حيث ان اتجاه الدولة سيبدأ تشغيله تسهيل استخراج التراخيص لمحو الامية للجمعيات حيث انه هدف قومى ولابد من مشاركة الحركة التعاونية فى هذا المجال .. بالاضافة الى الاعفاء الجمركى لسيارات الجمعيات التعاونية لنقل الركاب .

واوضح اللواء عواد الكردى وكيل الادارة العامة للمرور ان الادارة متفهمة تماما لجميع مشاكل الجمعيات التعاونية لنقل الركاب وسيتم تسهيل جميع الاجراءات



سيد زكى عبد الهادى



محمد خليل حافظ

● اللجنة الصحية بالحزب الوطنى :

التصدى لظاهرة الأدمان

وإنشاء مراكز للعلاج بالمحافظات

كتبت الهام البهنساوى

ناقشت اللجنة الصحية بالحزب الوطنى الديمقراطى فى اجتماعها الاخير برئاسة الدكتور أحمد البنهاوى اولويات الخطة الخمسية القادمة ومشكلة المخدرات والدور الذى ينبغى ان تقوم به لجنة الصحة بالحزب للتصدى لهذه المشكلة

حضر الاجتماع الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطنى والدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة

اكدت اللجنة على ضرورة توحيد الاجهزة المسئولة عن الصحة فى مصر بحيث تكون وزارة الصحة هى المسئولة عن صحة المواطنين وتتبعها كل الهيئات الصحية التابعة للوزارات الاخرى

قال الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطنى الديمقراطى إن الادمان ظاهرة تمثل خطورة كبيرة ولابد من وقفة متانية ونظرة شاملة لها ووزارة الداخلية حقيقة تحاول السيطرة على هذا الموضوع ولكن تهريب الهيروين والكوكايين يمثلان خطورة كبيرة خاصة وان التجار بدأوا يستغلون الأطفال فى عمليات التهريب والتجارة

وانتقل الأمين العام للحزب إلى الحديث عن نقص الأدوية وارجع السبب إلى نقص العملات الصعبة

واكد د . حلمى الحديدى على ضرورة تقديم خدمة صحية على اساس ما هو موجود ومتاح



د. يوسف والى



د. حلمى الحديدى

اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى :

البدء فى اتخاذ اجراءات الاصلاح الاقتصادى

كتب ـ مصطفى لكلوك :

ناقشت اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى الديمقراطى فى اجتماعها يوم الاربعاء برئاسة الدكتور سمير طوبار رئيس اللجنة ما جاء بخطاب الرئيس محمد حسنى مبارك امام مجلسى الشعب والشورى عن الصحوة الكبرى .

وقررت اللجنة الاقتصادية البدء الفورى فى اتخاذ اجراءات الاصلاح الاقتصادى والمالى وذلك من خلال تكليف الوزارات والاجهزة باعداد تصور للمشكلات الملحة التى تحتاج لاتخاذ قرار فورى فيها .. وتكليف الوزراء ومعاونيهم لتخصيص يوم او اكثر فى الاسبوع لحل مشاكل المتعاملين ووضع حلول فورية عاجلة لازالة التراكمات القائمة واعادة الثقة بين الجهاز الحكومى والمتعاملين معه .. .

الحزب الوطنى بالاسكندرية يحتفل بالمولد النبوى

تحتفل الامانة العامة للحزب الوطنى بالاسكندرية بالمولد النبوى الشريف وذلك مساء اليوم الساعة السادسة مساء بالامانة العامة بالاسكندرية وسيحضر الاحتفال السيد اللواء فوزى معاذ محافظ الاسكندرية والسيد الدكتور محمود داود امين عام الحزب بالاسكندرية والسيد الاستاذ / عزت قدوس رئيس المجلس الشعبى المحلى لمدينة الاسكندرية والسادة اعضاء المكتب السياسى واعضاء المجلس الشعبى المحلى . اعضاء مجلسى الشعب والشورى

امانة المرأة بالحزب تبحث :

اجراءات قيد المرأة فى جدول الانتخابات

كتبت اسماء عبد الحكم

ناقشت امانة المرأة بالحزب الوطنى برئاسة الدكتوره أمال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية وامينة المرأة اجراءات قيد المرأة فى الجداول الانتخابية والمشاكل التى تعوق عمليات القيد

اقترحت امانة المرأة ضرورة انشاء لجان داخل الجامعات لتسهل على طالبات الجامعة تلقى طلبات القيد

واكد اللواء حلمى صالح مساعد وزير الداخلية على اهمية القيد خلال شهر ديسمبر واهمية التقدم بالطعن خلال شهر يناير وحتى ١٥ فبراير لمن يسقط اسمه من القيد

واكد مساعد مدير الداخلية على ضرورة انشاء جداول جديدة من خلال تبنى العضوات لهذه الفكرة لانها ستساعد على ازالة اية معوقات

ووعد اللواء حلمى صالح بدراسة سريعة لازالة بعض الصعوبات التى تواجه المرأة والفتاة بتخصيص مكان للمرأة فى كل قسم لتلقى طلباتهن وتخصيص مقر لفتاة الجامعة داخل الكليات

واكد ايضا على ضرورة القيام بحملات التوعية والاكثار منها للمرأة عامة والمرأة الريفية خاصة للمحافظة على حقوقهن السياسية بحيث تسفر هذه الحملات على نتائج ايجابية خاصة ونحن بالقرب من انتخابات مجلس الشورى فى ٨٦ والمجالس المحلية عام ٨٧



د. أمال عثمان

□□□□□□□□□

امانة المرأة بالمنوفية تطلب :

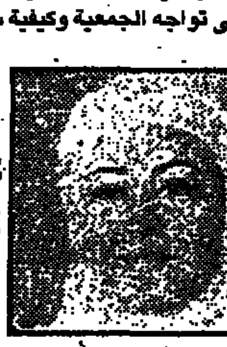
ترشيد الاستهلاك والحث على دور الجهود الذاتية

ناقشت امانة المرأة بالحزب الوطنى بمحافظة « المنوفية » خطة التحرك الميدانى داخل المحافظة وتم الاتفاق على زيارة جمعية الهلال للتعرف على الانشطة التى تقوم بها والتعرف على المعوقات التى تواجه الجمعية وكيفية سير العمل داخلها ..

اتفقت ليلى قورة عضو مجلس الشعب بالمحافظة مع وكيل وزارة الشئون الاجتماعية بالمنوفية على تعاون امانة المرأة على تقديم خدماتها فى كافة المجالات واوصى لجنة المرأة بضرورة النزول الى المواقع لتوعية المرأة الريفية من خلال الزيارات الميدانية على الطبيعة لتنظيم الاسرة وترشيد الاستهلاك والحث على الجهود الذاتية ..

وطالبت امينة المرأة بالمحافظة بضرورة التوعية على مستوى ادارات الشئون الاجتماعية بالمراكز خاصة بالنسبة لظاهرة الادمان على المخدرات ..

وركزت ليلى قورة عضو مجلس الشعب على خطة التحرك النسائى داخل قرى ومراكز المحافظة خلال الشهر الحالى ـ ولتكثيف الجهود لتوعية المرأة الريفية ولحثها على ضرورة القيد فى الانتخابات



ليلى قورة

لقطات

لا يكفى ان يتبرع الاغنياء لسداد ديون مصر .. مرة واحدة ولا يكفى ان يؤدى الفقراء ما يزيد عن حاجتهم ـ مهما صغر ـ فى هذه المناسبة ثم ينصرف الجميع إلى ممارسة حياتهم .. كانهم اعطوا لوطنهم ما هو مطلوب منهم

يجب ان يتحول الاداء للوطن إلى سلوك يمارسه المواطنون فى كل اوقات السنة ولا يقتصر على مناسبة معينة يحس فيها المواطنون بضرورة البذل للوطن .. واداء حقوقه عليهم .. ثم تخمد الجذوة .. و « تبرد » المناسبة .. ويحتاج المواطنون إلى « مناسبة » اخرى .. يمارسون فيها اداء حقوق الوطن عليهم .

وليس معنى هذا .. اننى اطلب استمرار التبرع من الاغنياء .. واستمرار الاداء المالى من الفقراء .. ولكنى امل ان يتقدم الاغنياء خطوة .. فيشاركون فى بناء بلدهم .. ويساهمون باموالهم فى تنفيذ المشروعات .. ويستثمرون نقودهم فى تنفيذ ما خططته الدولة للتخفيف عن كاهل الشعب .. واقتحام مشاكله وحل قضاياه ..

وبالنسبة لمن لا يملكون الاموال للمساهمة فى المشروعات .. يمكنهم ان يسهموا بمجهوداتهم الذاتية فى إقامة البناء على ارض مصر .. ويمكنهم ان يشاركوا بافكارهم فى رسم مستقبل وطنهم ..

نحن ـ كشعب ـ نملك مفتاح المستقبل : قوتنا الذاتية .. وجهودنا التى صنعت قبل ذلك المعجزات .. وفى مقدورنا ـ اغنياء وفقراء ـ أن نغير من واقعنا وان نثب إلى مستقبلنا الذى ننشده .

يجب ان يتحول الانتماء للوطن الى سلوك يومى بالنسبة لكل فرد فينا ـ الغنى والفقير ـ لنصبح جميعا اصحاب المستقبل الذى نتمناه ..

عبد الفتاح الديب

الرئيس مبارك يزور القرى المنتجة بمحافظة الدقهلية :

الرئيس يبدى اعجابه بانتاج القرى الذى لا يقل عن الانتاج العالمى

مبارك يطلب من أهالى قرى الدقهلية وضع علامة « صنع فى مصر » على منتجاتهم

مبارك يطلب من بنك التنمية الصناعية مساعدة الأهالى بالقروض الميسرة

قام الرئيس محمد حسنى مبارك بزيارة أمس لمحافظة الدقهلية حيث كان فى أستقباله لدى وصوله الى أستاد المنصورة سعد الشربينى محافظ الدقهلية والقيادات الشعبية والتنفيذية بالمحافظة .

وقد أستقبلت محافظة الدقهلية الرئيس مبارك أستقبالا شعبيا رائعا حيث أقيمت أقواس النصر على الطرق التى مر بها ركب الرئيس حيث أصطف عشرات الألاف من شباب الدقهلية ورجالاتها ونسائها على جانبى الطرق أحتفالا بمقدم الرئيس مبارك وأنطلقت الزغاريد والأناشيد الحماسية من الشرفات والنوافذ بينما كان موكب الرئيس يعبر شوارع المدينة ووسط هتافات الجماهير بحياة الرئيس مبارك قائد مسيرة التنمية .

وكان الرئيس حسنى مبارك قد بدأ جولته بزيارة قرية سلامون القماشنى حيث أستقل سيارة مكشوفة وسط هتافات الجماهير .



الرئيس حسنى مبارك يستقل سيارة مكشوفة ويحيى الجماهير التى كانت فى استقباله بالدقهلية



مبارك يتفقد احد مشروعات الاسر المنتجة فى قرية بمحافظة الدقهلية

وقد زار الرئيس معرض الاسر المنتجة بقرية سلامون أقيم بمركز الشباب كما تفقد عددا من مصانع القطاع الخاص والتى تنتج الملابس الجاهزة والنسيج والتريكو .

وقد استقبل الرئيس مبارك من اصحاب هذه المصانع استقبالا حارا وأعرب اصحاب هذه المصانع عن سعادتهم البالغة وسعادة عائلاتهم وأهل القرية جميعا بهذه الزيارة .

وأعرب الرئيس مبارك خلال تفقده لهذه الوحدات الصناعية العائلية عن اعجابه الشديد وتقديره البالغ للجهود العظيمة التى يقوم بها أهالى قرية سلامون . فى مجال صناعة الغزل والنسيج والملابس الجاهزة .

وقال اننى اود ان يكون هناك ٤ الاف قرية مماثلة لسلامون كما أود ان ياتى الناس الى هنا للنزهة وشراء مستلزماتهم منها .

وأضاف الرئيس مبارك/ فى الحقيقة اننى سعيد جدا بما ياتى فى هذه القرية المصرية وبما تقدمه من انتاج متميز كما اننى سعيد ان يكون فى قرية سلامون هذه الصناعات بهذه الدقة والمتانة والذوق الرفيع الذى لا يقل عن مثيلاتها فى الخارج بل يتفوق عليها .

وقد اكد الرئيس مبارك على ضرورة تشجيع مثل هذه الوحدات الصناعية الصغيرة واعطائها كل التسهيلات للاستقرار فى انتاجها المتميز .

وطلب الرئيس مبارك من المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة تسهيل حصول هذه الوحدات الصناعية الصغيرة على احتياجاتها من الماكينات المتطورة ومستلزمات الإنتاج سواء المحلية أو الاجنبية وعندما عرض أصحاب هذه المصانع شكواهم من أرتفاع أسعار الغزل بسبب هوامش ربح التجار العالية أصدر الرئيس مبارك توجيهاته بان تقوم مصانع الغزل بتسليم احتياجاتهم من الغزل مباشرة دون وسطاء حتى تكون أسعارهم معقولة وفى متناول ابناء الشعب .

كما أصدر الرئيس مبارك توجيهاته بان تقوم شركات القطاع العام الكبرى بتسويق منتجات قرية سلامون من التريكو والملابس الجاهزة كما طالب الرئيس اهالى سلامون بمزيد من الجهد والعمل وتحسين الانتاج والاتجاه الى التصدير حيث ان منتجاتهم لا تقل جودة عن الانتاج المستورد .

وطلب الرئيس من اصحاب المصانع وضع علامات على منتجاتهم توضح عبارة صنع فى مصر وأسماء مصانعهم كما طلب منهم ضرورة الأشتراك فى معرض الاسر المنتجة الذى تقيمه وزارة الشئون الاجتماعية .

و أكد الرئيس على أن إنتاج القرى هو السبيل للقضاء على مشاكل الاستيراد ولبناء أنفسنا ويجب أن نبدأ من هنا مشيرا الى القرية . وضرب الرئيس مثالا باليابان وما وصلت اليه الان بفضل تلك الصناعات الصغيرة وطلب الرئيس أن يقوم بنك التنمية الصناعية بمساعدة الأهالى بالقروض الميسرة و أن ياخذ القطاع العام انتاجهم بالكامل و أن تخفض الجمارك على ماكينات التريكو والنسيج و أن تصل اليهم المواد الخام دون تدخل الوسطاء .

بعدها توجه الرئيس وإفتتح محطة تنقية مياه الشرب التابعة لقرية سلامون . ثم توجه الى قرية شبرا سندى احدى قرى محافظة الدقهلية حيث قام بافتتاح مبنى الاستقبال والطوارىء التابع لمستشفى عثمان أحمد عثمان المركزى والذى اقيم بالجهود الذاتية وبلغت تكاليف انشائه ٢٥ ألف جنيه .

كما تفقد الرئيس مستشفى القرية بكامل عنابرها و أقسامها وتحدث مع المرضى واطمأن على حسن المعاملة والعلاج وزار أيضا مستشفى قرية شبرا سندى التى اقيمت بالجهود الذاتية بتكاليف بلغت ٨٥٠ ألف جنيه وتضم ١٠٠ سرير منها ٩٠ سريرا للعلاج المجانى و ١٠ أسرة للعلاج الاقتصادى كما يجرى اقامة مبنى جديد لعلاج امراض الجهاز الهضمى مستخدما المناظير الضوئية بتكلفة ٣٥ ألف جنية ويتردد على المستشفى حوالى ٤٠ ألف حالة سنويا وهى تخدم ٣٦ قرية .

ثم شاهد الرئيس معرضا للأسر المنتجة ورأى نموذجا من انتاجها وبعدها شاهد الرئيس نموذجا لتسمين الدواجن والذى يبلغ انتاجه ١٠٠ ألف دجاجة سنويا .



الرئيس يرد التحية على جموع المواطنين التى احاطت بسيارته من كل جانب

كما شاهد منتجات القرية للتصدير السياحى ونماذج من انتاج مناحل العسل وإنتاج القرية من الموبيليا .

ثم توجه الرئيس الى قرية طوخ الاقلام حيث ترجل الرئيس وسط هتافات شعبية حيث تفقد جمعية تنمية المجتمع وشاهد أشغال التريكو والخياطة وصناعة الكليم والبطاطين .

و أعرب الرئيس عن سعادته بانتاج هذه القرية من السجاد وقال انه يماثل ما شاهده فى الخارج .

ثم زار منزل من منازل القرية المنتجة بعدها توجه الرئيس الى قرية أتميده مركز ميت غمر حيث تفقد مراحل انتاج صناعة العلف وتعرف على مشروعات شركة أتميده للاستثمارات والتنمية المحلية من انتاج دواجن وجمعيات تعاونية للاسكان ثم توجه الى المخبز نصف الآلى المجاور لمصنع الاعلاف بعدها تفقد العمارات السكنية التى أقامتها الشركة وشاهد شقة من ضمن مشروع انشاء ٩ عمارات وجميعها منفذه بالجهود الذاتية .

ثم تفقد الرئيس مركز شباب أتميده وشاهد معرض منتجات البيئة وطلب الرئيس من وزير الاسكان سرعة تصنيع وحدات مركزة لترشيح مياه الشرب محليا .

وقد رافق الرئيس خلال جولته د . يوسف والى وزير الزراعة وحسن أبو باشا وزير الحكم المحلى وأمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية وعبد الرحمن لبيب وزير الاسكان ومحمد عبد الوهاب وزير الصناعة وأحمد رشدى وزير الداخلية وعصام راضى وزير الرى والدكتور الاحمدى أبو النور وزير الاوقاف والشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر وسعد الشربينى محافظ الدقهلية .

استغاثة من داخل الطائرة المخطوفة :

انهم يقتلون الركاب ! !

معركة بالرصاص داخل الطائرة بين القراصنة والحراس المصريين ؟

المختطفون ... طلبوا من قائد الطائرة الهبوط فى ليبيا ؟

لم يكن ركاب الطائرة المصرية رقم ٦٤٨ وهم يقومون بانهاء اجراءات سفرهم فى مطار أثينا يدركون ان رحلة الطائرة الى القاهرة سوف تكون طويلة ومثيرة ومؤسفة الى هذا الحد .

ولم يتنبه أحد الى ثلاثة من الركاب يحملون جوازات سفر مغربية يندسون بحقائبهم فى هدوء بين زحام ٩١ راكبا . ولم يدرك أحد أن هؤلاء الثلاثة ليسوا إلا قراصنة تجردوا من كل المبادىء والقيم والانسانية .

كانت رحلة عادية .. قام الكابتن هانى جلال قائد الطائرة بمثلها عشرات المرات .. وصعد الركاب الى مقاعدهم ٤٤ راكبا مصريا و ٢١ راكبا فلبينيا و ٥ أمريكيين وثلاثة ركاب من بريطانيا وراكب إسترالى ثم ١٠ ركاب من جنسيات مختلفة .

إستعدت الطائرة للاقلاع و أعلنت المضيفة شادية سلامة عن قيام رحلة الطائرة العادية الى القاهرة وسرعان ماحلقت الطائرة فوق مطار أثينا وبدأت أضواء المطار تختفى فى الظلام .

بعد ٢٢ دقيقة !

والذى حدث بعد ذلك أن برج مطار أثينا تلقى رسالة لاسلكية من قائد الطائرة الطيار هانى جلال بعد إقلاعه بحوالى ٢٢ دقيقة ذكر فيها أن الطائرة قد تعرضت لحادث إختطاف و أن المختطفين الذين لم تعرف جنسيتهم يطلبون التحدث مع مطار أثينا بواسطة مترجم يجيد اللغة العربية . وفى الحال إتصلت سلطات المطار بنصر مرعى مندوب شركة مصر للطيران الذى هرع الى برج المراقبة .

وتلقى مندوب مصر للطيران رسالة لاسلكية من المختطفين لم تزد عن إثنى عشر كلمة قالوا فيها : نعلن عن إختطاف الطائرة المصرية المتجهة من أثينا الى القاهرة وسنرسل مطالبنا لاحقا .

وقرر الكابتن هانى جلال أن المختطفين طلبوا منه التوجه إلى ليبيا أو تونس . لكن ماحدث بالفعل أن الطائرة إستمرت فى تحليقها حتى دخلت سماء مالطة وطلب المختطفون من سلطات المطار السماح للطائرة بالهبوط . ورغم أن سلطات المطار رفضت هبوط الطائرة . وحدث اظلام كامل على ممر الهبوط . إلا أن قائد الطائرة الذى لم يكن أمامه سوى الإذعان لمطالب المختطفين قد تمكن من الهبوط برغم الظلام الكامل . وذلك حفاظا على سلامة الركاب .

انهم يقتلون الركاب

وفور هبوط الطائرة بدأت تتضح تفاصيل العملية القذرة . فقد أبلغ الكابتن هانى جلال برج مراقبة مطار فاليتا أن المختطفين قد قاموا بقتل ٦ ركاب بعد إشتباك مسلح دار داخل الطائرة . بينما ذكرت إحدى الراكبات فيما بعد ان احد المختطفين واحد حراس الطائرة قد لقيا مصرعهما بعد أن تبادلا إطلاق الرصاص داخل الطائرة .

وفور هبوط الطائرة فى مطار فاليتا أحاطت بها قوات الامن المحلية فى مالطا و أسرع كارميلو ميفسود رئيس حكومة مالطة ووزير الخارجية والصحة الى المطار فى محاولة للتفاوض مع المختطفين بالاتصال بهم لاسلكيا من برج المراقبة بالمطار . خاصة بعد أن سمع رجال البوليس أحد ركاب الطائرة وهو يصرخ باللغة الانجليزية طالبا سيارة إسعاف . بعد أن قال : أنهم يقتلون راكبا اخر !

وهدد المختطفون بقتل راكب كل ١/٤ ساعة إذا لم تقم سلطات المطار بتزويد الطائرة بالوقود . بينما طلب برج المراقبة من المختطفين الافراج عن جميع الركاب ثم تتم عملية تزويد الطائرة بالوقود .

وقام المختطفون بعد ذلك بإلقاء جثة راكب قتلوه على أرض المطار . وفى الساعة الثالثة من فجر الأحد ـ إتصل قائد الطائرة ببرج المراقبة ليعلن أن المختطفين قتلوا خمسة ركاب . ثم عاود الاتصال مرة أخرى ليعلن عن مقتل راكب سادس . وطلب الطيار تزويد الطائرة بالوقود . لانه لايريد أن يشاهد دماء أخرى داخل الطائرة .

وحتى هذه اللحظة لم يكن أحد قد عرف هوية المختطفين أو حتى مطالبهم . وكل ما أمكن معرفته وقتها أن المختطفين يتحدثون اللغة العربية . ثم أعلنت حالة الطوارىء فى مطار فاليتا وتم قطع الاتصال بين المطار ومطارات العالم .

ألو .. أنا مها العروس المخطوفة

أطلق الأرهابيون سراحى وحجزوا زوجى مع الرهائن

فى تمام الساعة الثالثة صباحا .. التليفون .. رنين الجرس ..

● الو ..

ـ أنا .. مها ..

● يا عمى .. بتكلم من مالطة

ـ فين .. محمود

● فى الطائرة المخطوفة ..

أيه الحكاية .. يامها ؟

الطائرة المصرية أقلعت من إثنيا .. وبعد اقلاعنا مباشرة بحوالى ربع ساعة .. وقف أربعة أشخاص يحملون رشاشات وقنابل يدوية .. وسيطروا على الطائرة .. واحد فى الكابينة .. وأثنين وسط الركاب والرابع فى مؤخرتها ..

وأبلغوا .. الركاب بالتزام الصمت ..

وأعطوا التعليمات لقائد الطائرة .. بالعودة الى أقرب مطار دون القاهرة ..

وقال قائد الطائرة أن البنزين على وشك الانتهاء وأجرى أتصالا بمالطة للسماح له بالنزول فى مطارها وبمجرد النزول .. طالبوا التزود بالوقود وطلبت السلطات فى مالطة إنزال السيدات .. إن المختطفين يتحدثون اللهجة الشامية ..

كانت هذه نص المكالمة التليفونية التى تلقتها إسرة المهندس محمود ابراهيم الشامى زوج المهندسة مها كامل أول من افرج عنها من ركاب الطائرة المخطوفة ..

وأنتقلت « مايو » إلى الفنان « ابراهيم الشامى » والد المهندس محمود بمنزله بالخرنفش بالجمالية ..

الأسرة بالكامل تجلس فى حالة ترقب وخوف وحذر وانتظار .

قال أن « محمود » أبنى مهندس يبلغ من العمر ٣٣ عاما ويعمل فى مكتب أستشارى ويمضى مع زوجته المهندسة مها كامل المهندسة بنفس الشركة والبالغة من العمر ٢٧ عاما شهر العسل فى اليونان .. والذى مازال بالطائرة المخطوفة ...

ومنذ تلك اللحظات والاسرة تعيش فى حالة قلق وتوتر تستمع الى الاخبار من هنا وهناك .. وكل ماذاع عن الطائرة من أخبار ..

وأضاف أننى مؤمن بالقضاء والقدر ... فلقد ظل أبنى الاكبر مفقودا فى الحرب ستة شهور دعاء سلمان وسقطت أيتناء الكبرى ميين الطابق الرابع .. وأعتقدت انها ماتت ولكن قضاء الله فوق كل إرادة وعاشت .. وتزوجت وأنجبت ...

واثناء ذلك ... رنين التليفون .. « مسعد » إبن خاله « محمود » يتصل من اليونان يبلغ الأسرة بان التليفزيون والإذاعة اليونانية .. تنقل الاحداث أولا باول .. وأن الطائرة مازالت بمطار مالطة .. وهناك مفاوضات تجريها السلطات فى مالطة للافراج عن الرهائن .. والطائرة ..

وفى تلك الاثناء أتصل الفنان « محمد الدفراوى » يطمئن على اخر أخبار « محمود » والطائرة ..

وقال الفنان أبراهيم الشامى بانه أتصل « بمحمود » أثناء وجوده فى تونس لتصوير ...

تونس لقضاء إسبوع .. ولكن « محمود » نجله اصر على البقاء فى اليونان ليكمل شهر العسل ... فهو لايريد .. ماذا ينتظر ..

كل أفراد الاسرة جلسوا .. الام .. الاب .. الإخوة .. الاحفاد .. أمام التليفون للاطمئنان من أية جهة ..

تركنا الاسرة فى إنتظار مكالمة تليفونية للاطمئنان على « محمود » وزوجته « مها » .. الكل يترقب الاخبار لعلهم يحصلون على خبر يريح أعصابهم .. أملا فى عودة الابتسامة .. وجلس الفنان .. يبكى ... ! !



● الفنان ابراهيم الشامى يتلقى مكالمة تليفونية من اليونان عن آخر الاخبار

« مايو » تتحدث مع اسرة الفنان

إبراهيم الشامى والد العريس المخطوف

تحقيق : حسين غيته
تصوير : عيد عبد الحميد

كيف وقع حادث خطف الطائرة ؟

وكانت وكالات الانباء العالمية واذاعات معظم عواصم العالم قد تابعت تطورات الحادث منذ وقوعه .

وذكرت وكالات الانباء أن طائرة الركاب المصرية قد اختطفت بعد اقلاعها من اثينا فى طريقها الى القاهرة وارغم ربانها على الهبوط فى مطار فاليتا عاصمة مالطة . وأعلن مختطفو الطائرة أنهم قتلوا ستة من ركاب الطائرة البوينج .

بينما ذكرت أنباء أخرى أن المختطفين بعد هبوط الطائرة قالوا انهم قتلوا اربعة ركاب والقوا بجثثهم على ارض المطار وطالبوا بتزويدهم بالوقود وهددوا بقتل راكب كل ١٥ دقيقة اذا لم يلب طلبهم .

وفى حوالى الساعة الرابعة والنصف صباحا اتصل قائد الطائرة ببرج المراقبة فى المطار وذكر أن المختطفين قتلوا راكبين آخرين وانهم يستعدون لقتل راكب سابع اذا لم يتم تزويدهم بالوقود . فى الوقت الذى رفض فيه المسئولون بمطار فاليتا تزويد الطائرة بالوقود قبل ان يقوم المختطفون باطلاق سراح جميع الركاب . والمح أحد المختطفين فى اتصال به ببرج المراقبة الى أنهم سوف يقتلون ركابا أمريكيين .

وذكر راديو القاهرة نقلا عن مصادر مطار فاليتا أن الركاب . والمح أحد المختطفين فى اتصال به ببرج المراقبة الى أنهم سوف يقتلون ركابا أمريكيين .

وذكر راديو القاهرة نقلا عن مصادر مطار فاليتا أن المختطفين ابلغوا برج المراقبة انهم قتلوا ستة من ركاب الطائرة من بينهم أحد المختطفين وحارس أمن مصرى . وأنهم اطلقوا سراح ١٢ سيدة .

وقد تضاربت الانباء حول مصير ركاب الطائرة واعلنت وزارة الخارجية الأمريكية ان ١١ من الركاب من بينهم ٧ فلبينيين و ٤ نساء مصريات قد اطلق سراحهم بينما ذكرت انباء من مطار فاليتا انه تم نقل ٩ ركاب مصابين الى مستشفيات عاصمة مالطة وتوفى احدهم وتم ابلاغ سفارات دولهم وهى مصر وبريطانيا وامريكا واسرائيل وهذا يشير الى وجود راكبين الاسرائيليين فى الطائرة .

وافاد نبأ عاجل من مطار فاليتا أن مختطفى الطائرة قتلوا راكبا آخر وبهذا يصبح عدد القتلى منذ بداية حادث الاختطاف سبعة أشخاص ذكرت بعض الانباء أن أربعة من القتلى من رجال الامن المصريين .

وتضاربت الانباء حول مدى استعداد سلطات مالطة للرضوخ لطلب المختطفين بتزويد الطائرة بالوقود .

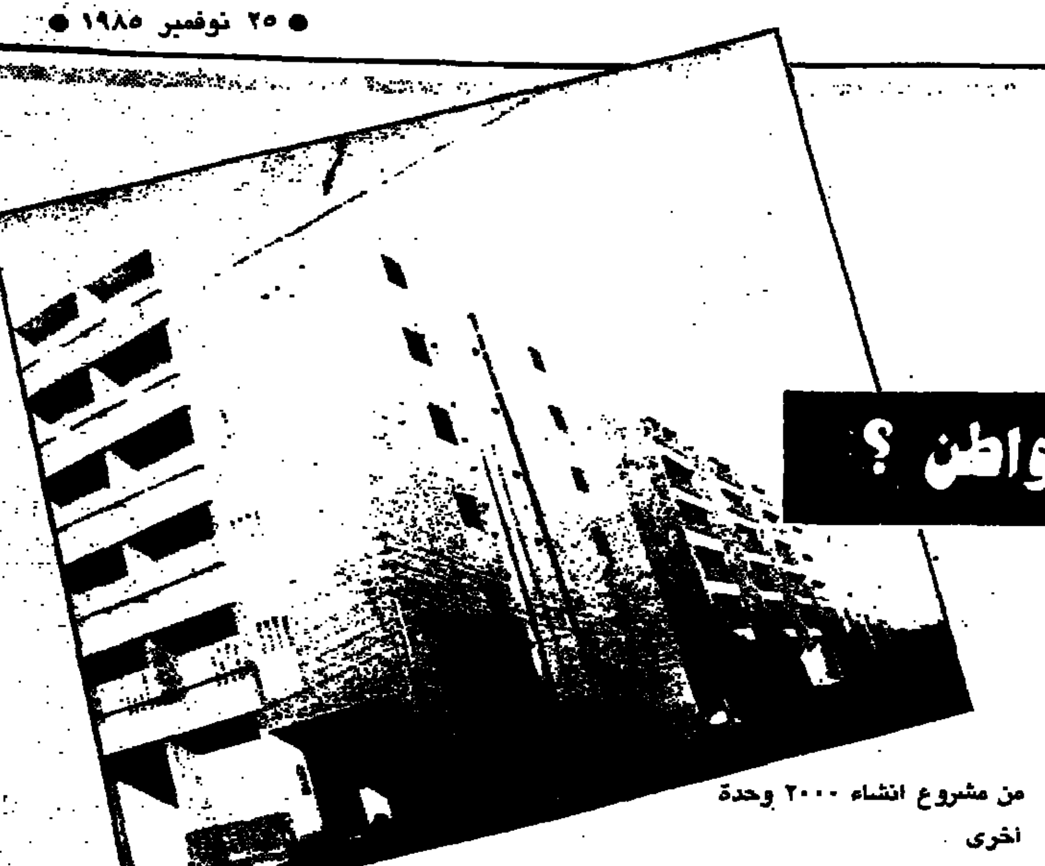
فهناك أنباء تقول انه تم بالفعل تزويد الطائرة بالوقود .. الا أن بعض مراسلى وكالات الانباء الموجودين فى مطار فاليتا ذكروا أن رئيس حكومة مالطة مصمم على عدم تزويد الطائرة بالوقود رغم تهديد المختطفين بمواصلة قتل راكب كل ساعة .

هكذا من الأصل

« مايو » تطرح هذا السؤال

الحلم الذى نراه فى المنام .. قد لا يتحقق ..
ولكن الحلم الذى نراه فوق الأوراق المدروسة كلماتها وسطورها وخطوطها بعناية يمكن ان يتحقق فى الاسكندرية مع بداية الخطة الخمسية عام ١٩٨٢ كان هناك حلم مدروس ومخطط هو إنشا ٥٢ الف شقة .
وبدأ الحلم يتحقق بانتظام .. ومع نهاية الخطة الخمسية فى ١٩٨٧ هل يتحقق الحلم كاملا ؟ هل يتم تغطية كل طلبات انتظار الوحدات السكنية التى تقدم بها مواطنو الاسكندرية ؟
طرحت « مايو » هذا التساؤل على فوزى معاذ محافظ الاسكندرية فكان جوابه ورقة صغيرة دون عليها بدقة تفاصيل الحلم بعد ثلاثة اعوام من البداية فما هى التفاصيل ؟

هل يتحقق حلم أبناء الاسكندرية .. شقة لكل مواطن ؟



كتب - يسرى الفخرانى :

■ حلم محافظ الاسكندرية كبير لذلك قسموه .. نصفين أحدهما عاجل .. والثانى طموح ..

الاول بدأ تنفيذه مع بداية الخطة الخمسية وتم تسليم بعض وحداته بالفعل .. واجمالى الوحدات السكنية له ١٥ الفا و ١٨٤ شقة .. تم إنهاء ٣٤٦٧ شقة ومع نهاية هذا العام يرتفع هذا الرقم الى ٦٦٠٢ وحدة سكنية منتهية . ويتم التسليم وفقا لاولويات تقديم الطلبات مع بداية العام القادم مع وضع اسبقية لحالات الاخلاء الادارى .. والحالات العاجلة ..

ويتبقى من هذه الخطة ٨٥٨٢ شقة جار العمل بها ويتم تشطيبها وتسليمها مع نهاية الخطة الخمسية فى ١٩٨٧

اما الخطة الطموحة والتى تستهدف بناء ٣٦ الف وحدة سكنية من حصيلة جهاز حماية املاك الدولة بالاسكندرية والذى بدأ عمله مع بداية الخطة الخمسية وبلغت جملة متحصلاته من بيع أراضى الدولة لواضعى اليد ٤٦٠.٥ مليون



فوزى معاذ

جنيه حتى الآن .. فقد بدأت بالفعل مراحل تنفيذها .. وقد صحبت « مايو » المهندس محمود حنفى وكيل وزارة الاسكان بالاسكندرية لترى على الطبيعة مراحل التنفيذ خطوة بخطوة

● فى الهانوفيل عند الكيلو ١٧ يوجد مشروع لانشاء ٣٥٠٠ وحدة سكنية جار الانتهاء من ٢٠٠٠ وحدة سكنية منها والباقى مع نهاية الخطة ..

● فى المنتزه جار العمل للانتهاء من مشروع انشاء ٢٠٠٠ وحدة اخرى

● فى طريق ام زغيو ٤ الاف وحدة سكنية اخرى مازالت فى مرحلة صب الأساسات ..

● فى العجمى ١٢ الف وحدة جار صب الاساسات ..

● فى منطقة البتروكيماويات يتم الانتهاء من تشطيب ٦٠٠٠ وحدة ..

● فى العامرية ٣١٢٥ وحدة سكنية اخرى جار العمل بها ..

وما يهم المواطن السكندرى هنا ان هذه الوحدات كلها من النوع الاقتصادى الرخيصة الثمن .. والمهم - ايضا - هو التقسيم الجديد لهذه المشروعات السكانية كمدن مستقلة عن محافظة الاسكندرية تحتوى على جميع الخدمات التى يحتاج اليها المواطن كالمدارس والمستشفيات والمحلات العامة والخاصة ودور السينما ..

● هذه صورة لما يجرى الآن على قدم وساق فى الاسكندرية ..

فهل يتحقق الحلم ؟ ! مجرد سؤال إجابته مع نهاية الخطة الخمسية فى ١٩٨٧ .

طفل صغير .. له مشكلة كبيرة

حتى لا يتحول الاحداث .. الى مجرمين

علماء الاجتماع يطالبون بعدم رفع سن الحدث !

تحقيق :
أسماء عبدالحكم
عزة سعد

●● اذا قمنا بقراءة سريعة فى ورقة الجريمة فى العشر سنوات الاخيرة .. سنلاحظ ظاهرة تبدو فى حاضرها خطيرة .. وفى مستقبلها مأساه .. وذلك اذا لم تدركها يد العلاج .
لقد اصبحت الجرائم التى يرتكبها الاحداث تمثل ركنا كبيرا فى ملفات الشرطة .. ولان الامم العظيمة هى التى تعنى بالمستقبل قبل الحاضر فنحن مطالبون بان نواجه هذه المشكلة منذ بدايتها .. ماهى الاسباب التى تدفع بالحدث الى الانحراف ؟ .. كيف نحلل هذه الاسباب ؟ .. من اين يبدأ العلاج .. ومن الذى يصفه ؟
مشكلة خطيرة .. واجهتها « مايو » مع أطرافها . بحثنا عن جذور المشكلة .. وعن اقتراحات الحل .. فكان هذا التحقيق .. ●●
فى البداية يقول حليم عزيز الموجه بالادارة العامة للدفاع الاجتماعى عندما نتحدث عن الاحداث لابد ان نوضح دور وزارة الشئون الاجتماعية تجاه الاحداث فهى تقوم بدورين احدهما وقائى لحماية النشء الصغير من الانحراف وذلك من خلال البرامج الموجودة داخل مؤسسات رعاية الاحداث .. والآخر « علاجى » يتمثل فى علاج الحدث الذى خرج عن عادات وتقاليد المجتمع وخرج عن القانون الوضعى فهذا الحدث يحتاج الى اسلوب علاجى وليس الى اسلوب عقابى لانه يعتبر مريض نقوم بعلاجه وليس مجرم نقوم بعقابه .. وذلك من خلال دور الضيافة التطوعية التى تقبل الحالات التى تقابلها ظروف قد تؤدى الى انحرافها إن لم يجد الحدث الرعاية والوقاية اللازمة له .. كما فى حالات التفكك الاسرى والخلافات الاسرية التى تؤثر عليه .. وهنا تقبل دور الضيافة الحدث سواء تقدم بنفسه او عن طريق احد الابوين أو عن طريق احدى الجهات الاجتماعية بعد اجراء بحث بيىء له يتضح منه انه فى حاجة الى رعاية وان وجوده داخل اسرته يؤدى الى انحرافه .. واما اذا انحرف الحدث فى بيته فهو يأتى عن طريق الشرطة ونيابة ومحكمة الاحداث حيث يحكم عليه بالايداع او باحدى التدابير الموجودة فى قانون الاحداث ٣١ لسنة ١٩٧٤ .. ولحين تقديمه للمحاكمة فهو يسلم لاسرته أو ولى امره او يتم إيداعه بإحدى دور الملاحظة لدراسة شخصية الحدث من خلال وصفه فى انشطة مختلفة لتقديم تقرير شامل لحياته الشخصية والنفسية لتحديد اسباب انحراف الحدث ووضع خطة لعلاجه ..

وحين يحكم على الحدث بالايداع فالقانون يفرق بين نوعية من الاحداث : من هم اقل من الخامسة عشر ومن تجاوز هذا السن ولم يتجاوز سن الثامنة عشر .. فالحدث الذى لم يتجاوز الخامسة عشر نصت المادة السابعة من قانون احداث ٣١ لسنة ١٩٧٤ بانه لا يجوز الحكم عليه باى عقوبة أو تدبير مما نص عليه قانون العقوبات .. وانما يحكم عليه باحد التدابير ومنها « التوبيخ » « التسليم » « الالتحاق بالتدريب المهنى » والالزام بواجبات معينة اى الامتناع عن ارتياد اماكن معينة او حضوره لاجتماعات ارشادية معينة ..

اما اذا ارتكب الحدث الذى تجاوز سن الخامسة عشر ولم يتجاوز الثامنة عشر جريمة عقوبتها الاعدام أو الاشغال الشاقة المؤبدة فيحكم عليه بالسجن مدة لا تقل عن عشر سنوات .. ولذا قامت وزارة الشئون الاجتماعية بالاتفاق مع وزارة الداخلية بانشاء « المؤسسة العقابية » لتنفيذ العقوبات السالبة للحرية تنفيذا لنص المادة ٤٩ من قانون الاحداث .. والى جانب هذه المؤسسة العقابية توجد مؤسستى الباب المفتوح التى لا توجد فيها موانع من اختلاط الحدث بالبيئة الخارجية فمن خلالها يمكن للحدث الاحتكاك بأسرته وبالمجتمع الخارجى ..
وكذلك المؤسسة شبه المغلقة التى يودع بها من لم تجد معهم سياسة الباب المفتوح او الذين ارتكبوا مخالفات جسيمة ولم يحكم عليهم باحكام سالبة للحرية .. وقد وفرت الدولة لهذه المؤسسات من خلال وزارة الشئون الاجتماعية اوجه الرعاية اللازمة للاحداث ومنها الرعاية الاجتماعية والنفسية والطبية والتعليمية والمهنية والترويحية . ليتم تعديل سلوكه وتاهيله عمليا حتى يستطيع مواجهة المجتمع الذى يعيش فيه كمواطن صالح منتج لمجتمعه

وترى سوسن عبد الوهاب الاخصائية النفسية بالمؤسسة ان الابناء داخل المؤسسة فى بداية حياتهم يكمن فى داخلهم افتقاد للحب والحنان الاسرى وسرعان ماتزول هذه المشكلة من خلال برنامج ونشاط يومى يمارسه الحدث يشعر من خلاله بالجو الاسرى ..

ومن خلال المقابلات الفردية داخل المؤسسة والتوجيه السليم للاسرة تستطيع الاخصائية النفسية اصلاح بعض الحالات فتعود الحياة للاسرة وابنائها مرة اخرى دون خلاف او انحراف من ابنائها

العقاب على قدر الخطأ

ويقول د . عبد الهادى الجوهرى رئيس قسم الاجتماع وعميد كلية اداب المنيا وعميد كلية الدراسات العربية بالمنيا فلسفة العقاب فلسفة خاطئة . فالمؤسسة الاجتماعية مؤسسة اصلاح اكثر منها مؤسسه عقاب وهذا واضح من اسمها (اصلاحية) . والنظره الى الحدث لابد ان تكون على اساس انه شخص مريض اجتماعيا وارتكب خطأ لادخل له فيه . ويجب ان نأخذ بيده ونعود به سليما الى المجتمع مرة اخرى . ومن المهم ان يكون العقاب على قدر الخطأ . فانا اعاقبه لكى اهذبه لالكى انتقم منه
وعما اذا كان الحدث يولد وبه نوازع الجريمة يقول د . عبد الهادى ؟ هذا القول جاء فى المدرسة الوراثية ونحن كاجتماعيين نرفض هذا التفسير . والحدث يتكون لديه الاجرام نتيجة عوامل نفسيه او اجتماعية او اقتصادية . واذا كان احد اعضاء الاسره مجرما فان الطفل قد يكتسب بعض صفاته عن طريق المحاكاه ولكن اذا كانت الظروف الاجتماعية والاقتصادية تهيىء له ذلك

الحرفة أهم

وافضل مايجب ان تقدمه الاصلاحية للحدث هو تعليمه حرفة او اكثر ليشعر انه كيان مرغوب فيه من قبل الجماعة وفى نفس الوقت يعود نفسه ويخدم المجتمع . وانا اشرف على رسالة دكتوراه الآن تعالج قضية العلاقة بين المهن التى يتعلمها الحدث وبين التنمية الاجتماعية والاقتصادية وعن رفع سن الحدث يقول د . عبد الهادى هناك دول تأخذ بسن (١٨) وهناك دول تأخذ بسن (٢١) . وانا اعتقد ان سن ١٨ سن مناسبة على اساس ان الانسان بعد هذه المرحلة يصبح ناضجا واذا عاملنا الانسان بعد هذه السن على اساس انه غير مجرم فستزداد الجريمة . وسن ١٨ محدد لاعتبارات كثيرة فبعد هذه السن يصبح المواطن مجندا ومسئولا عن حماية وطنه . وكثير من الاجتماعيين يؤيدون هذه النظرية . ويرون ان معاملة من هم فوق سن ١٨ على انه ارتكب جريمة لادخل له فيها . أمر خطير وغير مقبول خاصة اذا وضعنا فى الاعتبار ان عقوبة الحدث اقل بكثير من عقوبة المجرم

من أجل منع الجريمة

تشهد القاهرة يوم الخميس القادم أول مؤتمر للأمن الافريقى تشارك فيه ٤٠ دولة افريقية ويشهد الرئيس حسنى مبارك ورئيس الوزراء ورئيسا مجلسى الشعب والشورى ونواب رئيس الوزراء والوزراء الجلسة الافتتاحية للمؤتمر.

يستمر المؤتمر لمدة إسبوع ويناقش ٣٠ بحثا تتعرض للقضايا الأمنية الهامة التي تخص دول المنظمة الافريقية: ومنها الشرطة العصرية وابعاد الجريمة الجديدة والتعاون الافريقى لاعداد رجل الأمن. وتنفيذ توصيات وتوجيهات الامم المتحدة ومنظمة الوحدة الافريقية المتعلقة بمنع الجريمة.



لواء د. عبد الكريم درويش

٤٠ وزير داخلية أفريقى يناقشون ٣٠ بحثا خلال اسبوع



لواء د. ابو الفتوح سلامة

كيف يمكن إعداد رجل أمن افريقى عصرى ؟

وحول فكرة المؤتمر واهدافه يقول اللواء د. عبد الكريم درويش مساعد أول وزير الداخلية ورئيس اكاديمية الشرطة: مصر ترتبط بافريقيا ارتباطا وثيقا مصيريا وليس هذا وليد الساعة او اليوم فهى جزء من هذه القارة يجمعها بدولها ظروف واحدة وعنصر واحد ومشاكل واحدة وانتماء واحد وقد عاشت كل دول القارة فى ظروف سياسية متشابهة وخضعت فترات للاستعمار ومنذ زيارة الرئيس حسنى مبارك لأديس ابابا ورئاسة وفد مصر فى الدورة الحادية والعشرين ظهر بوضوح مدى الارتباط المصرى بالدول الافريقية وظهر جليا مدى الحاجة الى ان تعمل كل وزارة من جانبها فى وضع سياسة الارتباط والتعاون المشترك بين مصر ودول افريقيا – موضع التنفيذ ضمن برامج محددة تتناول جميع مجالات النشاط ومنها الداخلية التى قامت بالتنسيق بينها وبين الإدارة الإفريقية بوزارة الخارجية لاعداد برنامج يستهدف الخروج بتوجيهات الرئيس مبارك الى حيز التنفيذ

ويضيف اللواء د. عبد الكريم درويش: هذا البرنامج يتضمن ٤ نقاط وهى:

- ● التوسع فى تبادل الزيارة بين وزراء الداخلية الافارقة ومصر
- ● تبادل المعلومات ونتائج الدراسات الافريقية بين دول القارة وايجاد صيغة معينة لهذا التبادل كانشاء بنوك للمعلومات.. الخ
- ● التوسع فى المنح التدريبية لابناء وضباط الدول الافارقة فى اكاديمية الشرطة سواء الدول المتحدثة بالعربية او الانجليزية او الفرنسية وذلك بعقد فرق خاصة لكل نوعية من هذه النوعيات
- ● اجراء بحوث مشتركة فى المشاكل الامنية للوصول الى نتائج وحلول لهذه المشاكل

معاهدات لتسليم المجرمين بين الدول الافريقية

مركز أفريقى لدراسات منع الجريمة

ويقول: لكى تتحقق كل هذه الاهداف انشىء مركز اخر غير مركز بحوث الشرطة وهو المركز الافريقى لبحوث ودراسات منع الجريمة وهذا المركز فضلا عن اختصاصه للبحوث الامنية فهو يختص ايضا بتنظيم عقد المؤتمرات ووضع سياسة مستقرة علمية للتعاون الامنى بين الدول الافريقية وكانت باكورة هذا المركز الافريقى هى الدعوة لعقد هذا المؤتمر.

واشار د. عبد الكريم درويش الى ان احمد رشدى وزير الداخلية قد اعطى أهمية كبيرة لعقد هذا المؤتمر وتوفير كل وسائل النجاح له وقد وجه الدعوة الى وزراء داخلية الدول الافريقية اعضاء منظمة الوحدة الافريقية لحضور المؤتمر الافريقى الأول لبحوث ودراسات منع الجريمة على مستوى الوزراء او ممثليهم شخصيا

شخصيات عالمية فى المؤتمر

كما وجهت الدعوة الى عدد من المنظمات الدولية لحضور المؤتمر مثل منظمة الوحدة الافريقية والسكرتير العام للأمم المتحدة واللجنة الاقتصادية لافريقيا ومعهد الامم المتحدة لبحوث الدفاع الاجتماعى بروما والمركز الدولى للدراسات وبحوث الجريمة بايطاليا وقد وردت موافقات حتى الآن من جميع المنظمات المدعوة واكثر من ٤٠ دولة يرأس وفود اغلبها وزراء الداخلية

ولخيرا فإن المؤتمر يضم لجنة عامة لمناقشة الدراسات ولجانا فرعية لمناقشة ملجاء فى البحوث المقدمة وقال ان خطة المركز هى عقد هذا المؤتمر كل سنتين وسيتم استضافته فى احدى الدول الافريقية وهناك تفكير لتنظيم امانة دائمة ..

بنك للمعلومات الامنية

وحول الموضوعات التى يناقشها المؤتمر .. يقول لواء د. ابو الفتوح سلامة مدير مركز بحوث الشرطة وامين عام المؤتمر: جلسات المؤتمر التى ستكون صباحية ومسائية على مدى اسبوع كامل ستناقش اكثر من ٣٠ بحثا تتناول التعاون الامنى بين الدول الافريقية وهى تشمل ثلاثة عناوين رئيسية وهى:

الابعاد الجديدة للجريمة والشرطة العصرية: فكما تعلم ان

تحقيق
عبد الوهاب حامد

الجريمة فى عالمنا المعاصر اخذت ابعادا جديدة وانماطا متعددة باستخدام معطيات العلم الحديث ومن هنا كان من واجب الشرطة فى افريقيا ان تواجه هذه الظواهر كدول نامية تحتاج الى المناخ الامن وتوفير الجهد والاموال لها وعلى هذه الدول ان تعمل على مكافحة ومنع الجريمة بافريقيا باسلوب فعال سعيا الى مواجهة هذه الابعاد الجديدة ومزودة بمعطيات العلم الحديث وتوفيرا للجهد والمال فان الامر يتطلب ضرورة التعاون بين الدول الافريقية فى مجال الامن حتى تسد السبل امام الجناة وامام فرص الهرب وارتكاب الجريمة ويطمع المؤتمر الى الوصول الى صيغ مقبوله للتعاون بين الدول المشتركة ومنها على سبيل المثال انشاء بنك للمعلومات وعقد معاهدات لتسليم الجناة

والتعاون الافريقى فى مجال اعداد رجل الامن فى ضوء حقوق الانسان وهذا الموضوع له صلة بالموضوع السابق لان رجل الامن هو المسئول عن تنفيذ القانون وهو الواجهة الاولى فى مواجهة الجريمة وليس هذا فقط ولكن لابد ان يتم تنفيذ القانون فى اطار من سيادة القانون وبروح انسانية بعد ان عانى الافريقيون من الاستعمار

والتعاون الافريقى فى تنفيذ توجيهات الامم المتحدة وقرارات منظمة الوحدة الافريقية والمتعلقة بقرارات منع الجريمة فقد توصلت هاتان المنظمتان الى العديد من التوصيات والقرارات فى مجال منع الجريمة وعلى سبيل المثال قرار مؤتمر الامم المتحدة السابع لمنع الجريمة فى ميلانو فى اغسطس الماضى بانشاء معهد افريقى لمنع الجريمة واقتراح السودان لمنظمة الوحدة الافريقية بانشاء منظمة افريقية لمكافحة الجريمة ولاشك ان فى هذه الموضوعات ماسيضع حلا لكثير من المشاكل الأمنية ولاشك ايضا ان انشاء المركز الافريقى لبحوث ودراسات الجريمة خطوة رائدة فى هذا السبيل ودعوة جادة تعبر عن جدية مصر فى تنفيذ قرارات وتوصيات الامم المتحدة والمنظمة الافريقية

ويقول اللواء ابو الفتوح سلامة: منظمة الوحدة الافريقية قد ارسلت برقية تشيد بهذه الخطوة الرائدة من مصر واثنت على ماقام به اللواء احمد رشدى وزير الداخلية لتوجيه الدعوة لعقد هذا المؤتمر الرائد فى هذا المجال على اعتبار انه خطوة فى سلسلة الجهود الدولية التى تبذلها الامم المتحدة والمنظمة الافريقية والتى تستهدف منع الجريمة

ولخيرا فإن المؤتمر يضم لجنة عامة لمناقشة الدراسات ولجانا فرعية لمناقشة ملجاء فى البحوث المقدمة وقال ان خطة المركز هى عقد هذا المؤتمر كل سنتين وسيتم استضافته فى احدى الدول الافريقية وهناك تفكير لتنظيم امانة دائمة ..



المستشفى صغير ... لكن الأطباء كبار!

كتب – يسرى الفخرانى:

اسعار الكشف الطبى عند كبار الاطباء فى عياداتهم الخاصة اصبحت مستحيلة على اى ربة منزل تشكو مرضا او تصطحب طفلها الصغير المريض للكشف عليه.

من هنا ولدت الفكرة فى الحزب الوطنى الديمقراطى بالاسكندرية .. الفكرة باختصار أن يتم انشاء مستشفى صغير ويتناوب كبار اطباء الاسكندرية المتخصصون العمل فيه .. بشرط ان تكون الأسعار رمزية .... وبالجهود الذاتية استطاع اهالى حى اللبان بالاسكندرية ان يقيموا عيادة طبية شاملة لجميع انواع الكشف الطبى .. وعن طريق المعونة الامريكية زودت باحدث الاجهزة الطبية فى التشخيص والعلاج ..

وعن سير العمل بهذه العيادة الشاملة يقول د. محمد احمد ابو المعاطى مدير العيادة: العمل صباحا ومساء .. وهى تخدم جميع اهالى الاسكندرية وقد لاقت شهرة ونجاحا من قبل السيدات وربات المنازل على وجه الخصوص حيث يمثلن اكثر من ٩٠٪ من روادها سواء للكشف او لاصطحاب اطفالهن الصغار للكشف ايضا ..

والفترة الصباحية بالعيادة يعمل بجميع اقسامها المختلفة (انف واذن وحنجرة – عيون – باطنى – صدر – اسنان – أعصاب – جراحة – قلب) اطباء حديثو التخرج وقضوا فترة الامتياز بالمستشفيات الحكومية ..

وفى الفترة المسائية يوجد طاقم من كبار اطباء الاسكندرية المتخصصين فى شتى المجالات الطبية وأسعار الكشف فى كل الحالات ٥٠ قرشا للمريض والمعروف ان تذكرة الكشف فى عيادات الأطباء الخاصة وصلت الى ٣٠ جنيها .. والغريب ان الأطباء الكبار عندما عرضنا عليهم الفكرة رحبوا بها واقبلوا وشاركوا فى المستشفى الصغير بدون اى مقابل .. ثم انهم يقومون باجراء عمليات جراحية عاجلة للمرضى اللذين يحتاجون لذلك داخل العيادة ..

وقد انشانا مؤخرا قسما للولادة يعمل طوال اليوم صباحا ومساء ومع انشاء هذا القسم اصبحنا نستقبل ما يزيد على ٢٠ حالة ولادة يوميا .. وهذا لا يمنع من اننا نقوم بواجبنا من خلال القسم الجديد المجاور لقسم الولادة والخاص بتنظيم الأسرة من خلال القسم الجديد المجاور لقسم الولادة والخاص بتنظيم الأسرة من خلال توزيع النشرات والدعاية لتنظيم الاسرة ووسائل التنظيم ..

والجديد فى هذا المستشفى الصغير هو اننا اقمنا قسما خاصا لصرف الأدوية لغير القادرين على شرائه مجانا .. وقد وصلتنا تبرعات هائلة من شركات الأدوية كهدايا مجانية لتوزيعها على المرضى المحتاجين .. وكذلك تبرعات من الحزب الوطنى واعضائه وتبرعات من أهل الخير لصالح هذا القسم الجديد ..

وللعلم .. كل طاقم المستشفى اعضاء بالحزب الوطنى الديمقراطى.

صنـع فى مصـر



أدوية مصرية من الحلفا بر والكركديه ...

٢٣١ صنفا تحمل شعار «صنع فى مصر»

احدث الاجهزة فى شركة القاهرة للادوية

ادوية القلب .. الروماتيزم – المعدة – الربو الامراض الجلدية التقلصات – الجهاز البولى

عشب مصرى سودانى قديم ينبت طبيعيا فى محافظة اسوان المصرية وفى المناطق الشمالية من السودان الشقيقة ... يعرفه الفلاح المصرى منذ قديم الأزل ... اسمه «حلف البر»

استطاع ابناء مصر من الصيادلة والاطباء والباحثين ان يدخلوا بهذا النبات المصرى القديم الى المعامل وقاعات البحث والدراسة ...

وشهدت شركة القاهرة للأدوية التى تحمل اسم عاصمة مصر وقلب الامة العربية النابض بالخير والحضارة مولد دواء فعال مصرى صميم هو «الحلفابارول» او «البركسيمول» وفى صور صيدلية متعددة بدات بالاقراص والنقط ...

وجاءت النتائج محققة لكل الامال فى علاج الام الكلى والحصوة والحالب والمرار البول .... ولم تقتصر شركة القاهرة للأدوية بتحقيق هذا النصر العلمى الكبير بل واصل علماؤها ابحاثهم ليقدموا بمشيئة الله تعالى صورة صيدلية اخرى من الحلفابارول ... حقن ... ولبوسات ...

النباتات المصرية

وتتميز شركة القاهرة للادوية بابحاثها الدائمة عن الاعشاب الطبية والنباتات المصرية فبالاضافة الى ابحاث الشركة عن الكركدية والونيكاروزا فقد توصلت الشركة وابحاثها الى استخلاص المادة الفعالة الموجودة بنبات الكركدية ولها تاثير مخفض لارتفاع ضغط الدم كما ثبت ان المادة الملونة لها تاثير مطهر ANTIMICROBIAL

كما سيعلن قريبا عن التوصل الى استخلاص المادة الفعالة التى تم فصلها من نبات الوينكا وهو من نباتات الزينة ولها تاثير مثبط لنمو الخلايا السرطانية والأورام ولعلها امل القرن العشرين وذلك بالاشتراك مع المركز القومى للبحوث ومعهد الأورام القومى ...

وسيبدا الانتاج المصرى الجديد للمستحضرات ذات المفعول المستمر وذلك بعد تجارب عديدة ناجحة، هذا وتواصل شركة القاهرة للأدوية بروح مصر الحضارة الخالدة تقديم ٢٣١ صنفا من الادوية التى تحمل شعار «صنع فى مصر» لتغطية ٣١ مجموعة دوائية فى مجالات:

- ● ادوية القلب والضغط والشرايين
- ● ادوية مضادات الروماتيزم
- ● ادوية الأمراض الجلدية
- ● ادوية المعدة والهضم
- ● ادوية الكحة والربو
- ● الادوية المضادة للتقلص
- ● أدوية الجهاز البولى

كما تتميز شركة القاهرة للأدوية بانتاج الكابسولات الجيلاتينية الرخوة الى جانب الاملاح الفوارة والبودرات والمراهم والاشربة والاقراص

واستطاعت منتجات شركة القاهرة للادوية الآن ان تحتل مكانتها المرموقة فى الصيدليات العربية والافريقية وزاد الاقبال عليها عام بعد عام ...

صنع فى مصر

حماية الفلاح المصرى

حمايـة اطفـال مصـر

وحماية الأسرة المصرية

بأدويـة سيد التى تحمل شعار « صنع فى مصر »

شركة تنمية الصناعات الكيماوية «سيد» صرح مصرى يطل على اهرامات الجيزة الخالدة مؤكدة اصالة وحضارة مصر ..

ولقد انشئت شركة سيد للأدوية عام ١٩٤٧ لتتميز بالتالى:

– الشركة الرائدة فى انتاج الادوية التى تعالج اهم مشاكل الفلاح المصرى وهى الأمراض المتوطنة كالبلهارسيا فتنتج مستحضرى البلهارسيا والطرطير.

– الشركة الوحيدة التى تصدت لحماية اطفال مصر من امراض الاسهال والجفاف التى تؤدى الى ٤٣ فى المائة من وفيات الاطفال فانتجت املاح الجفاف ومنها ٥ ملايين كيس توزع بالمجان عن طريق وزارة الصحة

– الشركة التى تعمل على حماية الأسرة المصرية وتنظيم الانجاب بها فهى تنتج حوالى ٢٠٠ مليون قرص سنويا من مستحضرات تنظيم الأسرة تغطى ٨٥ فى المائة من استهلاك البلاد ..

● أول شركة اقتحمت مجال إنتاج الاقراص الفوارة على مستوى يضاهى المستويات العالمية وتنتج سنويا ٥٠ مليون قرص فوار

● تنتج اغلب احتياجات البلاد من المضادات الحيوية عن طريق الحقن كالبنسلين والاستربتومايسين وذلك باسعار زهيدة اقل من التكلفة

– يبلغ عدد مستحضرات الشركة ٢٤٢ مستحضرا وحجم انتاجها حوالى ٦٠ مليون جنيه سنويا

– تضم ٣٥٨٢ عاملا

هذا وقد ادخلت الشركة نظم الممارسة الصناعية الجيدة فى جميع مراحل الانتاج والتخزين

مصنع للوجه القبلى

وقد كانت شركة سيد للأدوية هى الشركة المصرية الرائدة التى اقامت اول مصنع للدواء المصرى على مستوى عالمى لخدمة محافظات الوجه القبلى فى مدينة اسيوط ...



ماكينات جديده واقسام جديدة فى شركـة سـيد

هكذا من الاصل

هكذا من الاصل

مايو

قراءة متأنية في خطاب الرئيس



بقلم : عبدالله عبدالبارى

« الصحوة الكبرى »

(٢) الاعتماد على النفس

جاء في خطاب الرئيس امام الجلسة المشتركة لمجلسى الشعب والشورى في ١٣ نوفمبر الحالى ، أن الاعتماد على الذات هو حجر الأساس لكل بناء . وأتصور أن هذه النقطة هى بالقطع نقطة البدء للصحوة الكبرى التي دعا إليها الرئيس مبارك في خطابه التاريخى الهام

ولهذا فإنى استأذن قارىء « مايو » أن تأخذ هذه النقطة ما تستأهله من عناية . وذلك للأسباب التالية

١ - إن كل شىء يبدأ من الانسان ومع الانسان فالمصرى هو ذلك الانسان الذى ينبت على أرض مصر . يعيش ويحيا حرا على ربوعها . يترعرع ويشتد عوده ويتعلم ويعمل وينتج ويشارك مجتمعه في صياغة الحياة الهانئة الرغدة وصولا إلى ما يتمناه ويصبو إليه من رخاء وسلام ، في إطار من التعاون مع غيره ، وبحيث تسيطر على علاقات المصرى بالمصرى مبادىء الأخلاق والشرائع السماوية والأعراف والتقاليد الحميدة المتوارثة أو المتعارف عليها .

٢ - إن النفس هى أعز وأسمى ما يتحلى به إنسان ، وهى كذلك اخطر وأسوأ مايمكن أن يبتلى به إنسان ، يقول الله تعالى « ونفس وما سواها . فألهمها فجورها وتقواها ، قد أفلح من زكاها ، وقد خاب من دساها » .

٣ - إن النفس كالطفل ، إن تهمله شب على حب الرضاع ، وإن تفطمه ينفطم . على حد قول البوصيرى ، صاحب البردة ، والقول القاطع الذى لا يأتيه الباطل ، والثابت دائما هو قوله تعالى « إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم » .

٤ - إن أشياء كثيرة قد أصابتنا ، وكلها بفعل منا ، وكلنا مسئولون عن مصائبنا وسوء أحوالنا ، بنفس القدر الذى نتحمل فيه مسئولية وعائد كل خير يعود علينا من افعالنا ايضا . ولا ينبغى ان يلقى أحد اللوم على أحد إن أصابنا شر ، أو ان ينكر أحد فضل أحد إن نالنا خير . وبمعنى أوضح فلا يصح أن يلتمس أحد فينا عذرا أو أن ينتحل أسبابا ملفقة لكى يجنب نفسه المسئولية أو أن يلقيها على غيره أو أن يردها إلى قوى خارجة عن إرادته . فلا عذر اليوم .

وقياسا على كل ما سبق ، وإذا اعتبرنا أن الذات ، أى النفس ، هى حجر الأساس ، فإن منطق الامور يقودنا - للحق والحقيقة وحتى لا ننسى - إلى ما يلى :

١ - إن مصر ، بأبنائها طبعا ، فمصر ليست مجرد أرض ومساحة جغرافية لها حدود فحسب . وإنما القيمة الحقيقية لمصر ، الدولة والوطن ، هى بالانسان المصرى عليها ، يسعى في مناكبها ويخرج الخير من أرضها بالعمل والعرق والجهد والفكر . وهذا ما فعله المصريون القدماء . وهكذا أقاموا أقدم وأزهى وأعظم الحضارات . فكانوا مشاعل التعمير والانتاج الزراعى والفكرى والفنى وهكذا . قدموا للانسانية كلها ، ما تنهل منه حتى اليوم كل الحضارات .

٢ - إن مصر ، بأبنائها طبعا ، حققت في كل العصور ، وبالاعتماد على الذات ، إكتفاء ذاتيا في كل ما كانت تحتاج إليه ، بل إنها كانت خزائن الأرض ، وكانت تصدر خيراتها إلى خارج حدودها ، يستوى في ذلك عهد قدماء المصريين ، أيام سيدنا يوسف عليه السلام ، ووقت الحرب العالمية الثانية ، عندما كانت مصر تنتج ما يكفيها ، وما يكفى علاوة على احتياجات شعبها ، احتياجات جيوش الحلفاء .

٣ - ولذلك فلا يمكن أن يقبل عقل ولا منطق ، أو لا يمكن أن يكون طبيعيا أن نستورد اليوم أكثر من ٧٥ ٪ من قوتنا اليومى من الغذاء من الخارج ، يستوى في ذلك القمح والدقيق - أى رغيف الخبز - اللحم والزيت والعدس والفول والذرة والجبن والزبد . غير معقول ، وغير مقبول ، بل هو ضرب من الجنون وأسلوب حياة نهايته الخراب . لا يمكن إذن أن يكون معقولا أو مقبولا - ونحن ٥٠ مليون نسمة - أن يكون هذا حالنا مقارنا بما كنا عليه سواء أكان التعداد ٥ ملايين أو أقل أيام سيدنا يوسف أو ٢٠ مليونا في منتصف هذا القرن . ذلك أن المفروض والمعقول والمقبول أن يزداد الانتاج بازدياد البشر ، بازدياد الأيدى العاملة فليس هناك عذر لأحد ، إن قال إن زيادة السكان تلتهم خطط التنمية ، لأن هذا القول يصح فقط إذا إزدادت بطالة شعب يزداد عدد سكانه في إطار خطة تنمية عادية أو حتى طموحه . فالانسان خلق ليعمل ..

ليعمل . ليعمل ... وينتج ، ثم يأكل مما ينتجه ، أى من ناتج عمله ، وتزدهر حاله بفائض ذلك الناتج . والصين ذات الألف مليون ويزيد ، والهند ذات الثلاثة أرباع مليون نسمة ، خير شاهد على ما أقول . وإلى الاثنين القادم ... ذلك إن تلك الفقرة

« الاعتماد على الذات » التى وردت في خطاب الرئيس مبارك في ذلك الخطاب التاريخى يوم الثالث عشر من نوفمبر الحالى ، تستحق أن تستوقف ، في هذه السلسلة التى أردت لها أن تكون قراءة متأنية ، وبالتالى لا تزال تحتاج إلى مزيد من التحليل .. والله المستعان .

نحو المستقبل



بقلم : محمود عبدالمنعم مراد

نحن لانقف موقف الخصومة أو العداء لأى حزب من أحزاب المعارضة ، وفي الوقت نفسه ، لانقف موقف التأييد المطلق لحزب الأغلبية ، بل نؤمن بضرورة النقد الذاتى ، وإفساح الصدور والعقول لتقبل النقد من الغير ، وتقبله من النفس ، في الوقت نفسه ، ونحن دائما نؤكد ان هذا الوطن ملك للجميع ، لا لحزب الأغلبية وحده . وفي جميع المناسبات ، نؤكد القيادة السياسية للدولة ، انها ترحب بكل رأى وفكر ، يأتى من أى مواطن ، حزبيا كان أو مستقلا . فالهدف النهائى ، هو العمل على ان تعيش مصر في أمان واستقرار ، وان تهيأ لها جميع الفرص لتخطى عقباتها وحل مشكلاتها ، حتى يستطيع المواطنون جميعا ان يعيشوا في رخاء ، تحت ظل الديمقراطية والأمن والسلام الاجتماعى .

ولايمكن ان يصل بنا الأمر الى التحيز والتعصب الذى يمنعنا من ان نشيد ببعض مواقف المعارضة ، اذا اتخذت من المواقف مايستحق التنويه والاشادة . وفي نفس الوقت ، لانجد أية غضاضة ، في ان ننقد المواقف التى يظهر منها العمل على إحراج الحكومة ، أو المزايدة عليها ، أو وضع المصالح الحزبية أو الشخصية في مرتبة أعلى من المصالح القومية العامة .

وفي الأسبوعين الأخيرين ، اظهرت بعض فصائل المعارضة ، انها لاتزال تفتقر الى تغليب المصلحة العامة ، على المصالح الحزبية والشخصية . وأبرز مثال على ذلك موقفها من الدعوة المخلصة الجادة التى وجهها رئيس الدولة لجميع المواطنين ، لكى نبدأ عهدا جديدا من العمل الوطنى ، ونبذل قدرا معقولا من التضحية ، ونبرهن على انتمائنا للوطن ، والوقوف صفا واحدا امام الشدائد التى يتعرض لها ، ونتناسى خلافاتنا الحزبية ، لكى تتضافر جهود الجميع في سبيل الاعتماد على انفسنا ، وتأكيد حرية إرادتنا ، وقدرتنا على تخطى مشكلاتنا بجهودنا الذاتية .

وفي مجال الدعوة لسداد الديون ، وتخفيف وطأة تكاليف الدعم ، بادر الحزب الوطنى الديمقراطى وقيادته ، كما بادر رئيس الوزراء ونوابه ، والوزراء جميعا ، باعطاء القدوة . وتبرع كل منهم بما يستطيع ، رغم ان الوزراء بالذات ، يدخلون في حقيقة الامر - في دائرة محدودى الدخل ، الذى يعانون من وطأة تكاليف المنصب ، قلة الموارد . وكنا نأمل ان يخلع المعارضون ملابس المعارضة ، ويرتدوا ملابس القومية والوطنية المصرية ليساهموا من جانبهم في نجاح هذه الدعوة المقدسة الى الاعتماد على الذات ، وتأكيد الاستقلال الاقتصادى ولكنهم للأسف الشديد ، لم يكتفوا بإدارة ظهورهم لهذه الصحوة الكبرى ، بل عمد بعضهم الى التهجم عليها ، وان لم يكن هذا التهجم بالعبارة الصريحة ، ولكن بالغمز واللمز والتشكيك ، والوقوف موقف السلبية الكاملة . ان الوطن ليس ملكا للحكومة ، ولا للحزب الذى ننتمى اليه .. انه ملك الجميع ، حكومة وشعبا ، وأغلبية وأقلية . والموقف الاقتصادى الذى نعانى منه جميعا ، لايمكن لمنصف ان ينسبه الى تصرفات الحكومات المتعاقبة في السنوات الأخيرة انه نتاج ظروف سياسية واجتماعية واقتصادية ، بدأت تعانى منها منذ عشرات السنين الماضية . ورغم اختلاف وجهات النظر في السياسات التى توالت على مصر منذ اكثر من ثلاثين عاما ، فإن احدا لايستطيع ان يلقى بالمسئولية على عهد دون آخر فعهد ماقبل الثورة مسئول عن الكثير من فساد الأحوال ، وإلا لما كانت الثورة قد استطاعت ان تقوم وان تنجح في تسلم مقاليد الأمور ، بتأييد شعبى في بدء قيامها لاينكره احد حتى رجال الاحزاب القديمة انفسهم وهم الذين مدوا ايديهم لهذه الثورة في أعوامها الأولى ، ولم يتنكروا لها ، ولم يتآمروا عليها . ثم جاء العهد الناصرى ، الذى تختلف فيه الأقوال والآراء مابين مؤيد ومعارض . ولكن المفكر الموضوعى ، لايمكن ان ينكر انه كانت لهذه الثورة إيجابيات لايغفلها التاريخ ، ولايغفلها المعارضون لها من شتى الاتجاهات ، كما كان لها سلبيات ينبغى علينا جميعا ان نعترف بها . ثم جاء عهد الانفتاح الاقتصادى ، وعهد الديمقراطية السياسية وإطلاق الحريات ، والسماح للصحف الحزبية بالصدور دون رقابة عليها والبعض ينسبون الى هذا العهد الجديد بعض السلبيات ، ولكن الخطأ كل الخطأ هو تحميل هذا العهد الجديد كل مسئوليات المشكلات التى نعانيها . إن كل حقبة مرت بنا منذ الاربعينات حتى الآن ، تتحمل قسطا من المسئولية . والحروب التى خضناها بدءا من حرب ٤٨ حتى حرب ٧٣ ، كلفتنا كثيرا جدا من بلايين الجنيهات ، كما كلفتنا مئات الآلاف من الأرواح الغالية . ثم ان هذا الانفجار السكانى الرهيب الذى قذف بتعداد سكان مصر من قرابة الثلاثين مليونا الى قرابة الخمسين مليونا الآن ، ألقى اعباء جسيمة جدا على الاقتصاد المصرى ، في غياب التخطيط الطويل المدى ، والاهمال الكامل لما تقتضيه هذه الزيادة الرهيبة في السكان ، من إنشاء المساكن وصيانة المرافق ، وتنمية الموارد ، بحيث اصبحنا نواجه مخلفات سنوات طويلة مضت ، احتلت مكان الأولوية من القضايا المصيرية التى يهتم بها الشعب المصرى ، وبخاصة بعد ان فرغنا من المشكلة الكبرى الأساسية ، وهى تحرير الوطن من الاحتلال الأجنبى ، وتحرير سيناء من الغزو الصهيونى واعادتها الى ارض الوطن .

انها اذن ليست مسئولية عهد واحد ، ولاجيل واحد ، ولا رأى واحد ، ولا زعيم واحد ، وبالتالى فهى ليست مسئولية حزب واحد ، حتى وان كان هذا الحزب الآن ، هو حزب الأغلبية الحاكم . إنها مسئوليتنا جميعا ، سواء كنا في صفوف الحزب الوطنى الديمقراطى ، أو في صفوف الأحزاب المعارضة ، أو في صفوف المستقلين الذين لاينتمون الى اى حزب منها . انها مسئولية كل مصرى



بلا حساسيات



بقلم : سمير رجب

وخلعت القرية المصرية .. ثيابها .. مرتين .. !

القرى الرائدة تجربة بدأتها وزارة الحكم المحلى ونجحت فيها وكلنا نتمنى ان يتم تعميمها .. لتشمل جميع محافظات مصر

وقد اطلقوا عليها كلمة « رائدة » .. تشجيعا لباقى القرى .. حتى تسير في نفس الطريق .. وتحقق نفس الاهداف .. وعندئذ نستطيع ان نقول اننا بدأنا نضع خطواتنا الحقيقية والثابتة نحو حل مشاكلنا الاقتصادية بصفة عامة .

ففى اليابان .. كان سر النجاح .. انها اعتمدت في البداية على الصناعات الصغيرة التى يقوم بها سكان الريف . حيث شجعت الحكومة تلك الصناعات واخذ الاهالى بجهودهم الذاتية يطورونها ، ويبيعون الانتاج .. حتى نمت الصناعة في نهاية الامر .. ووصلت اليابان الى ماهى عليه الان .

وفي كوريا الجنوبية .. وضعوا برنامجا شاملا .. لتشجيع مثل تلك الصناعات .. وكان دور الدولة يقتصر على التوجيه والارشاد فقط ..

وبعد سنوات قليلة .. حدث ما لم يكن في الحسبان .. فقد قفزت الصناعة الكورية درجات عالية الى الامام .. لانها قامت بتعاون الاهالى داخل القرى .. ثم امتدت الى المدن .. وها هى بدأت الان تغزو العالم بأسره .

* * *

والرئيس حسنى مبارك .. حريص على انجاح هذه الفكرة بشتى السبل .. وكلنا - كمصريين - نعرف ان الرئيس حينما يقتنع بمبدأ ، أو رأى ، أو مشروع معين .. يقدم له كل وسائل الدعم ، والمساندة ، والتشجيع حتى يخرج الى حيز النور .

لذلك .. فانه يعطى دفعات مستمرة .. لكل من وزارتى الحكم المحلى ، والشئون الاجتماعية حتى يمكن الاستمرار في تنفيذ فكرة القرى الرائدة والمنتجة لتشمل أوسع نطاق .

وحينما زار الرئيس في الشهر الماضى .. احدى قرى محافظة بنى سويف شعر بارتياح بالغ .. لان قدرات الانسان المصرى لاتتوقف عند حد لاسيما اذا تعمق في نفسه مبدأ الانتماء لبلده .

وقد كرر الرئيس زياراته هذا الاسبوع .. مبتدئا بقرية اتميده .. بمحافظة الدقهلية .. ضاربا بذلك المثل .. للايثار .. والرغبة الصادقة في ان تكون مصلحة الشعب هى العليا دائما ..

اذ لم يحدث على مدى الخمسة وثلاثين عاما الماضية ان قام رئيس للجمهورية بزيارة قرية صغيرة ربما لم يسمع عنها الكثيرون

لكن حسنى مبارك .. نموذج مختلف .. انه يتمنى ان يأتى اليوم الذى تعتمد فيه مصر على ذاتها اعتمادا كليا .. من هنا .. فهو دائما ضد المسكنات السريعة .. والحلول الوقتية التى قد تأتى بنتائج ظاهرية خلال فترة زمنية قصيرة ربما يلمسها الجيل الحالى بالفعل .. غير ان هذا لايعتبر نجاحا .. لان الامة هى مجموعة لاجيال متتالية .. وليس من المنطق او العدل ان نفكر في انفسنا فقط .. ثم نترك ابناءنا واحفادنا .. وقد احاطت بهم المشاكل من كل جانب .. !

* * *

وقرية اتميدة هذه .. يبلغ تعدادها ٤٠ الف نسمة .. تمكنوا جميعا بالتعاون ، والتكاتف .. من اقامة مشروعات بـ ٤٠ مليون جنيه .. كلها مشروعات انتاجية .

ونحن لو عدنا قليلا الى الوراء .. الى عدة سنوات مضت .. لتذكرنا ان القرية المصرية خلعت ثوبها الحقيقى بين يوم وليلة .. واصبحت تعتمد على الاستهلاك اعتمادا كليا .. اعتبارا من رغيف العيش .. وحتى الثلاجة الكهربائية التى توضع بالقرب من مياه الترعة .. لتغسل فيها بنت القرية .. ملابس اسرتها .. !!

وقد كنا - للاسف - نشير الى ذلك بدهشة تارة .. وبتهكم .. تارة اخرى دون ان نفكر في وضع الحلول العملية التى تنقذ الريف المصرى .. مما وقع فيه - نتيجة الانفتاح الاستهلاكى وفتح باب الهجرة .. دون قيود .. او ضوابط . !!

وحينما تغيرت النظرة الحقيقية للامور .. ورأت القيادة السياسية .. انه لا امل امامنا .. سوى التحول من الاستهلاك الى الانتاج .. صدرت التوجيهات للاجهزة التنفيذية ، والشعبية والحزبية .. بضرورة ان تكون البداية من القرية .

ثم بدأت حملات التوعية .. وانتشر رجال الشئون الاجتماعية والحكم المحلى .. بين ابناء الريف في محاولة لاقناعهم بأن من لا يستطيع الحصول على قوت يومه .. يفقد الامل في مستقبله ، ومستقبل ابنائه .

ولان الشعب المصرى - والحمد لله - شعب طيب .. واصيل .. فقد لاقت هذه الدعوة استجابة كبيرة .. وبدأ الناس في العمل

ويكفى .. ان اقول .. ان اهالى احدى القرى جمعوا في ليلة واحدة فيما بينهم ثلاثة ملايين جنيه حينما عرفوا ان الدولة لن تستطيع ان تقوم بكل شىء بمفردها .. وان مشاركتهم الذاتية .. ستعود بالنفع على الجميع .

ثم سرعان ما خرج العديد من المشروعات الى النور .. مزارع تسمين الماشية .. خلايا النحل .. مزارع الدواجن .. مصانع للاعلاف .. مخابز لانتاج العيش .. وغيرها .. وغيرها .

ولاشك .. انه مظهر مشرف لكل المصريين .. ان تحولت بيوت بعض القرويات الى مصانع حقيقية .. تصنع الملابس الجاهزة ، والسجاد ، وبعض المنتجات المحلية التى تتميز بها المحافظة التى تتبعها القرية .

* * *

وفي النهاية .. يبقى سؤال : الاستمرارية في هذه المشروعات الى ابعد مدى .. مسئولية من .. ؟؟

هل هى مسئولية الدولة .. ام مسئولية ابناء الريف .. ؟؟

الاجابة على السؤال .. واضحة بطبيعة الحال .. ويكفى ان رئيس الجمهورية يقوم بنفسه بالمتابعة وبث التشجيع في نفوس الناس حتى لاتفتر عزيمتهم .. ويقل حماسهم تدريجيا .

ايضا .. وزير الحكم المحلى .. حسن ابو باشا .. دائما مع ابناء هذه القرى يجتمع بهم ، ويستمع الى مشاكلهم ، ويضع امامهم تجارب الدول الاخرى .

نفس الوضع بالنسبة للدكتورة امال عثمان .. وزيرة الشئون .. التى ترى في الاسرة المنتجة الوسيلة والهدف معا .

اذن .. فالاجهزة الشعبية هنا .. عليها عبء كبير .. والحزب الوطنى بالذات وهو حزب الاغلبية - يجب ان يجند كافة امكاناته .. لتصبح كل قرية من الاربعة الاف التى تضمها محافظات مصر .. قرية منتجة بمعنى الكلمة .. تحقق اكتفاءها الذاتى .. وتصدر الفائض .. اما للمحافظات المجاورة .. او للخارج .. فليس اليابانيون .. او الكوريون .. احسن حالا منا !

وذلك في رأيى .. اول الخطوات العملية .. للصحوة الكبرى ..

انطباعات



بقلم : رياض معوض

بل مصر السيادة .. لامصر التبعية

منذ القى السيد الرئيس ، خطابه الوطنى الشامل ، في افتتاح الدورة البرلمانية ، ولاحزاب المعارضة توالى تناوله بالتحليل والتعقيب .

ولقد اجمعت الاحزاب المعارضة ، على حقيقة لا سبيل الى انكارها ، ان الخطاب جاء برنامجا مستقيما للعمل الوطنى ، في المجالات السياسية والاقتصادية .

ولكن - مع ذلك - لم تخل التعليقات الحزبية ، لبعض احزاب المعارضة ، من منطق متحيز .

ورد في مقال كاتب معارض معروف ، ملخصه : « ويبدو مما جاء في الخطاب (يقصد خطاب السيد الرئيس) ان وصف مصر بالتبعية يثير غضب الرئيس ، الذى اعلن عن تحديه لمن يقول ان في مصر سمة واحدة من سمات التبعية ، مشيرا الى عدم وجود اى قاعدة عسكرية اجنبية على ارض مصر والى ان المعونات والقروض التى تحصل عليها ، لم يترتب عليها اى مساس بإرادة مصر ، او افتئات على قرارها المستقل » .

ومع ذلك فان الكاتب المعارض ، يقول انه يعبر عن رأى حزبه ، حين يقول « إن التبعية ظاهرة موضوعية ، تصف حقيقة وجوهر العلاقات بين بلد من بلدان العالم الثالث - وهى مصر في هذه الحالة - وبين الدول المتقدمة عندما تتصف هذه العلاقات بعدم التكافؤ نتيجة لاعتماد مصر المتزايد على الخارج ، للحصول على المواد الغذائية الضرورية للوفاء باحتياجات شعبها ، وللقروض

ان مثل هذه الفلسفة التى يقول بها الكاتب المعارض وحزبه ، فيها تناقض واضح ، والا لاصبحت العلاقات بين والمعونات العسكرية لتسليح جيشها ، واستثمارات اجنبية لتحقيق نمو في اقتصادها .

دول العالم الثالث جميعها ، وبين الدول المتقدمة كلها - علاقات تبعية ، ولوصمنا - ظلما - جميع دول العالم الثالث ، بأنها دول تابعة ..

فليست هذه العلاقات - علاقات تبعية .. انما هى علاقات « تعاون دولى » ، تجرى بين جميع دول « العالم » - على درجات مختلفة - وجرى عليها العرف الدولى ..

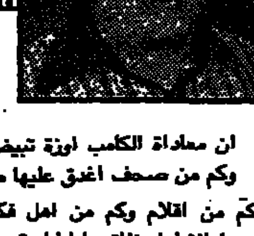
ومع ذلك ، فان خطاب السيد الرئيس - اذ يدعو الى « صحوة كبرى » - انما يدعو الى الاعتماد على الذات قدر الاستطاعة ، وان الاعتماد على الذات ، تأكيد للسيادة ، والبعد عن التبعية .. فمصر ماكانت دولة تابعة ، ولن تكون ..

ولن استطيع اختتام مقالى ، دون ان اشير الى رأى عجيب ، لنفس الكاتب الحزبى في مقاله المشار اليه ، حين يقول : « ورغم انتفاضة الغضب التى عبر عنها الرئيس عقب اختطاف الطائرة المصرية ، فقد كان عليه ان يقبل التعبير بالأسف الذى جاء به هوايتهد ، رغم ان ذلك لا يعبر بأى حال من الاحوال عن اى اعتذار لمصر

عجيبة هذه الفتوى ، وعجيب هذا الرأى ، لان الكاتب الاقتصادى الحزبى ، كان عليه ان يرجع الى ابسط مبادىء القانون الدولى ، ليعلم ان الشخص الدبلوماسى ، يعتبر كل ما يصدر منه تعبيرا رسميا عن دولته التى يمثلها ، وان كل مايصدر عنه ، لا يعتبر صادرا منه شخصيا ، بل يعتبر صادرا صدورا ، رسميا ، عن دولته ..

وبذلك يصبح الاسف الذى عبر عنه مستر هوايتهد صادرا عن الادارة الامريكية ، معبرا عنها .

هبى يارياح العروبة .. ؟



بقلم : على الدالى

يجب ان نتوجه جميعا نحن حملة الاقلام في الوطن العربى بالتحية والامتنان الى كل حاكم عربى يبذل جهدا الآن من أجل عودة الصف العربى متوحدا متماسكا صلبا في وجه المصاعب .. وماأكثرها بل ماأخطرها !!

وقد هبت رياح العروبة من عاصمة عربية عزيزة رأينا حاكمها الاصيل يجمع هؤلاء الحكام العرب والمسئولين العرب في لقاء أخوى أعاد الى العقل العربى الأمل في كسر حدة الخلاف بين العرب ليواجه العرب مسئولياتهم التاريخية وهم فوق ارض صلبة وليسوا كما هم الآن تتأرجح بهم الاحداث وتطوح بهم العواصف ويثيرون في نفوس اصحاب الضمائر الهلع على ماينتظرهم من مصير مظلم لتفككهم وتباعدهم وتناحرهم وبعد ان تسلل الشيطان او الوسواس الخناس بينهم !!

وقد كانت مسقط عاصمة سلطنة عمان خلال الاحتفالات بعيد هذا القطر العربى الشقيق العزيز المكافح من أجل العروبة والاسلام كانت مسقط مهبط الأمل والرجاء لكل اصحاب الضمائر من ابناء العروبة بل ومن ابناء الاسلام في كل مكان وقد رأوا على ارضها هذا الحشد من الاشقاء يلتقون ويتعانقون ويتشاورون ..

ولم يكن هذا حلما !!

ان قضية الساعة في الوطن العربى هى قضية وحدة الصف العربى هذا الصف الذى تمزق وتشتت وطوحت به الاعاصير حتى اصبحت امة العرب هى امة الاشباح ..

ضاع ثقل العربى في ميزان الامم اما التمزق والتشتت فقد تم بأيدى العرب .. نحن العرب مزقنا جسم امتنا بأيدينا وهو انتحار بكل مقاييس المنتحرين .. ""

فلا العرب بعد التمزق والتشتت زادت هيبتهم بل تبددت الهيبة وضاعت الشخصية وتهاوت الأصالة ولم يبق إلا الانهيار !!

وأصبح العقل العربى في تصور العالم هو عقل التخلف !!

وفي لحظة بعد حرب اكتوبر اوشك العرب من خلال وحدة الصف أن ينهضوا من كبوتهم التاريخية الأليمة اوشكوا أن يرفعوا راية كانت قد نكست منذ خمسمائة عام

عندما كان عقل العرب هو الملهم للبشرية !!

ثم عاد العقل العربى بعد حرب اكتوبر أحد عقول الفكر والحسم في كوكب الارض وتطاولت هامات العرب وساد الوطن العربى كله الشموخ

وسرعان ما تنبه أعداء العروبة والاسلام إلى الصحوة العظمى المقبلة عبر صحارى ووديان الوطن العربى وعرف اعداء العروبة والاسلام ان نهضة العرب بعد هذه الصحوة هى مسألة وقت وان قيام الحضارة من جديد فوق ارض المسلمين العرب لم تعد مستحيلة لان الذين انتصروا في اخطر حرب حديثة استطاعوا السيطرة على احدث الآلات الحربية ثم استطاعوا ان يهزموا جيشا جاء افراده من تحت مظلة الحضارة الاوروبية الحديثة هو جيش اسرائيل

الذين فعلوا ذلك هم عرب وهم اصحاب حضارة سادت نصف العالم المعروف في القرن الثامن وحتى القرن الثالث عشر

وهم عرب اصحاب موكب الفلسفة والعلوم القديمة والتى طورت على ايديهم لتنقلها اوروبا عنهم فكانت اساس نهضة تلك القارة !!

* * *

اذن العرب قادمون ..

وهكذا بدأت مؤامرة التمزق والتشتت .. وعزل مصر عن العرب او عزل العرب عن مصر بعبارة اكثر تحديدا لكى يتم اجهاض الصحوة العظمى لامة تملك الاصول التاريخية للحضارة في ايديها وبأيديها تستطيع بعثها فيجب ان تشل الايدى وتضيع الصحوة في زحام الصراخ السياسى !!

ولا صحوة عربية بلا مصر !!

●●●

ان القضية الآن هى موقف جاد وحاسم لاعادة الصف العربى الى ماكان عليه بعد حرب اكتوبر .. لكى يضع العرب اقدامهم على طريق الصحوة العظمى العربية ..

فلا صحوة للعرب بدون مصر هكذا قال الجميع .. مؤرخون وفلاسفة وأهل فكر وحكام .. وشعوب ..

مصر هى قلب الامة العربية فكيف تنهض امة بلا قلب ؟؟

لكن جريمة عزل العرب عن مصر تستثمر استثمارا مروعا للشراء الفاحش .. هناك اصحاب مصلحة مباشرة في بقاء مصر بعيدة عن امة العرب وهؤلاء هم دعاة السلطة الاجنبية وهى السلطة التى لن يقهرها العرب ومصر بعيدة عنهم وهناك غير دعاة السلطة الاجنبية هؤلاء الذين يثرون ويجمعون الذهب والفضة ثمنا لنشاطهم الاجرامى لعزل مصر عن العرب حملة اقلام واصحاب صحف وسياسيون فاشلون خيل اليهم ان زفة موكب العداء لمصر ستعيد اليهم فرصة ضاعت في الوصول الى السلطة وفلول عهد جاء بالنكسة وخيل الى افراده ان تمزق العرب فرصة لاعادة الشعارات القديمة الرنانة الطنانة .. وهم صناع الشعارات وشيوعيون تجمعوا في حزب سياسى يستثمر الديمقراطية في تشويه وجه مصر العربى واشاعة الشك في حكامها لحساب غزاة افغانستان !!

كل هؤلاء وتحالف معهم كل انتهازى نكرة ! امعه يريد الشهرة حتى لو مزق بيديه جسر الوطن !! كل هؤلاء سوف تشتد حملتهم ضد مصر وحكام مصر بعد ظهور بشائر كسر حدة الخلاف بين العرب وبعد ان هبت رياح العروبة من مسقط !!

وباسم معاداة « الكامب » يفصلون القلب عن الجسد وباسم معاداة الكامب يصعد الى سطح العمل السياسى اشباه الرجال وكل مسخ قبيح وباسم معاداة الكامب يتسلل الشيوعيون العرب الى الصف العربى لتفجيره بالكراهية والبغضاء وباسم معاداة الكامب يتطاول انصاف الرجال على عظماء الرجال الابطال الذين هزموا اسرائيل في الحرب وفي السلم !!

باسم معاداة الكامب يتحول الجواسيس ودعاة السلطة الاجنبية الى قادة لنضال العرب الآن !!

والكامب حرر سيناء بعد النصر في الحرب ولم يمهد لاحتلالها !!

ان معاداة الكامب اوزة تبيض ذهبا وكم من صحف اغدق عليها من المال وكم من اقلام وكم من اهل فكر وهم ليسوا الا اهل تفاق واباطيل تحولوا الى مليونيرات بفضل التصدى للكامب وكم من سياسى امعه ونكرة ليس له من انجاز واحد في كل تاريخه دون المذكرات باسمه عن الكامب وكل نصيبه من الانجاز انه تناول الشاى مرة مع بطل او العشاء مع زعيم !!

ومع ذلك كله فهل وصل العرب إلى هدف قومى واحد بمعاداة « الكامب » أو بالتصدى للكامب ؟ ها هم العرب وقد ذهبت ريحهم في كل مكان وأصبحوا بلا كلمة بعد أن كانت لهم كلمة تدوى في أسماع العالم بعد حرب اكتوبر ..

وها هو العالم ينظر إلى العرب وهم في جامعتهم في تونس ومصر غائبة عنهم وقد أصبح العرب رغم الجامعة بلا قدوة على مواجهة حتى أنفسهم

إن العرب بلا مصر قد تحولوا أشباحا !!

* * *

وبمصر تعود إلى العرب هيبتهم لأن مصر هى سيف العرب ودرعها وهى قلعة الاسلام ومنارة القرآن ومعهد علومه ..

وبمصر ينتصر العرب وبدونها يهزمون

لكن رياح العروبة قد هبت من مسقط عاصمة سلطنة عمان ونادى كل عربى مسلم بكل ما في أعماقه من أصالة : هبى إذن يارياح العروبة من باقى العواصم .. لتبدأ الصحوة العربية العظمى !!

وزير التعليم :

تنشيط عملية التبرع لسداد ديون مصر بين طلاب المدارس

كتب ـ محمد امبابي

تقرر تنظيم عملية التبرع لسداد ديون مصر بين طلاب المدارس والمعلمين وتنشيطها وذلك في إطار الواجب الوطني وتعبيرا عن الانتماء لمصر .

وصرح منصور حسين وزير التربية والتعليم ونقيب المعلمين بأن النقابة العامة للمعلمين قد عقدت اجتماعا حضره ممثلو ٥٠ نقابة فرعية على مستوى الجمهورية لتنظيم عملية جمع التبرعات لسداد ديون مصر .. وقد تم الاتفاق على أن تقوم النقابة الفرعية بإيداع المبالغ المتجمعة لها من المعلمين في فرع البنك الأهلي أو تقوم هذه النقابة الفرعية بتقديم تلك المبالغ بمركز التجميع بالنقابة العامة للمعلمين بالقاهرة حتى يمكن ارسال جميع المبالغ المتجمعة باسم رئيس الجمهورية إلى البنك الأهلي الرئيسي .

كما يعقد الاتحاد العام لطلاب المدارس اجتماعا لتنظيم وتنشيط عملية التبرع وتنسيقها بين المدارس بحيث تبدأ كل مدرسة من الآن بتخصيص صندوق لجمع التبرعات من الطلاب مقابل ايصال بالمبلغ الذي يدفعه كل طالب ... وتقوم كل مدرسة بتقديم المبالغ التي تم جمعها لفرع اتحاد الطلاب أو للاتحاد المركزي للطلاب .

وقال منصور حسين .. سوف تستمر دروس التربية الوطنية داخل الفصول بالمدارس لحث الطلاب وتنشيط عملية جمع التبرعات بينهم ليس بقصد التبرع في حد ذاته وانما بقصد أن يحس الطلاب أن هذا واجب وطني .. وأن هناك التزاما من جانبهم كشباب تجاه هذا الموقف الوطني .. وكأسلوب لدعم الانتماء في نفوس الطلاب وتدريبهم على تحمل المسئولية في مجال العمل الوطني كقيمة تربوية وسلوكية بصرف النظر عن العائد المادي للتبرع .

وأضاف منصور حسين .. ليس هناك اجبار على الطلاب أو أعضاء هيئات التدريس من المعلمين لجمع التبرعات للمساهمة في سداد ديون مصر وانما يتم ذلك بطريقة تلقائية وبدافع ذاتي من صاحب التبرع .. وهناك توجيه بذلك لجميع المدارس على مستوى الجمهورية .

اعادة النظر في مرتبات المدرسين المعارين لليمن

تم توقيع اتفاقية للتعاون التعليمي بين مصر واليمن تنص بنود الاتفاقية على اعادة النظر في زيادة مرتبات المدرسين المعارين لليمن خلال العام الدراسي الحالي وان تقدم اليمن للمعارين جميع التسهيلات اللازمة لحصول مرافقيه على الاقامة بما فيهم الزوج او الزوجة والابناء والام والاب والاخ والاخت القاصر بشرط عدم ممارسة اى من هؤلاء عملا بالاجر او بدون اجر الا بموافقة السلطات اليمنية .

وقع الاتفاقية عن الجانب اليمني عبد الله جرادة وكيل وزارة التربية اليمنية وعن الجانب المصري د . ابو محمد ابو العلا الوكيل الاول لوزارة التربية والتعليم .

ازالة مخلفات الرصف والالتزام بالمواصفات الفنية

قرر يوسف صبري أبو طالب محافظ القاهرة تكثيف حملات المرور على مناطق الخدمات والمرافق والنظافة العامة ومتابعة تنفيذ مشروعات الخطة خاصة في المناطق الشعبية وعدم صرف مستخلصات أعمال الرصف بشوارع وسط المدينة الا بعد التأكد من مطابقتها للمواصفات الفنية وازالة مخلفات الرصف .

كما قرر المحافظ تطوير نظام توزيع وجمع اكياس البلاستيك وتحويله الى شركات ومراجعة البرنامج الزمني لتنفيذ مشروع أسواق المنتجين وتطوير الاسكان الشعبي والانتهاء منها فورا ووقف العمل في المشروعات التي لا يلتزم المكلفون بتنفيذها .

مايو

يصدرها ويدير سياستها الحزب الوطني الديمقراطي

• يومية ـ تصدر اسبوعيا مؤقتا •

مقر الأمانة العامة للحزب الوطني
كورنيش النيل

امتياز الادارة والاعلانات والتوزيع والطباعة :
دار مايو الوطنية للنشر
١٦ ش المنتزة ـ الزمالك ـ القاهرة

تليفون :
٣٤٠٩٩٠٠ ـ ٣٤٠٩٩٠٧ ـ ٣٤٠٩٩٠٨
٣٤٠٩٩٠٩ ـ ٣٤٠٧٥١٧
ص . ب ١٢٥ الجزيرة ـ الزمالك ـ القاهرة

تلكس :
٩٢٤٨٧ ـ 93489 / 93490

الاعلانات :

• وكالة الاهرام للاعلان
مبنى الاهرام ـ شارع الجلاء
ت : ٧٥٥٥٠٠٠ ـ ٧٤٥٦٦٦ ـ ٧٥٨٣٣٣

• وكالة مايو للاعلان
١٦ ش المنتزة ـ الزمالك

الاشتراكات :

• مؤسسة الأهرام
الادارة العامة للتوزيع والاشتراكات
مبنى الاهرام ـ شارع الجلاء

• دار مايو الوطنية للنشر
١٦ ش المنتزة ـ الزمالك ـ القاهرة

مجلس جامعة المنوفية يقرر :

ترشيح الرئيس مبارك لجائزة السلام للاتحاد الدولي لرؤساء الجامعات

المنوفية / مهدى ابو عالية

قرر مجلس جامعة المنوفية برئاسة الدكتور عثمان احمد الخولي رئيس الجامعة ترشيح الرئيس محمد حسني مبارك لنيل جائزة الاتحاد الدولي لرؤساء الجامعات للسلام لعام ١٩٨٥ .

قرينة الرئيس افتتحت أمس المعرض القومي لثقافة الطفل

طالبت السيدة قرينة رئيس الجمهورية خلال افتتاحها للمعرض القومي لثقافة الطفل أمس والذي أقيم بسراى النصر بأرض المعارض بالجزيرة باتاحة المزيد من الفرص للاطفال للتعبير عن مواهبهم وملكاتهم الفنية والفكرية وامدادهم بكافة الوسائل والامكانات التي تتيح للاطفال التعبير عن انفسهم .

وأعربت عن أملها في أعطاء الطفل المصري المزيد من الاهتمام والعطاء خاصة وأن كل الاجهزة التنفيذية تبدى اهتمامها بالطفل وتمده بكل وسائل المعرفة .

ودعت السيدة قرينة الرئيس الى الاستعانة برسوم الاطفال الفائزة في المسابقة القومية للطفل الموهوب في أعداد بطاقات الاعياد وطبع كتب تضم الرسوم وتيسير حصول المواطنين عليها بالاضافة الى استخدامها في تزيين التقاويم السنوية وذلك تشجيعا للاطفال على تنمية مواهبهم .

دعم التعاون الاقتصادي بين مصر والهند

كتبت ـ عزة سعد :

تم توقيع بروتوكول للتعاون الاقتصادي بين مصر والهند . يقضي البروتوكول بزيادة التعاون بين البلدين في مجالات تبادل المعلومات العلمية والفنية وإنتاج المنتجات الغذائية وتبادل الخبرات التكنولوجية .

وقد وصل الدكتور كمال الجنزوري وزير التخطيط الى القاهرة بعد حضور اجتماعات اللجنة المشتركة بين البلدين في نيودلهي .

صرحت بذلك اميمه عبد العزيز رئيس قطاع اسيا بوزارة التخطيط .

دراسة هامة للمجالس القومية المتخصصة تطلب :

التوسع في انشاء المخابز الآلية ونصف الآلية

السماح بانشاء مخابز تدار ذاتيا في التجمعات السكانية

كتبت ـ سناء طبالة :

أعدت المجالس القومية المتخصصة دراسة هامة مشكلة سوء انتاج رغيف العيش .. طالب خبراء المجالس في هذه الدراسة بترشيد السياسة السعرية للقمح المصري تشجيعا للفلاح على زراعة هذا المحصول . والنظر في الغاء استيراد الدقيق الفاخر من الخارج والسماح بانشاء مخابز لانتاج الخبز بالجهود الذاتية .

وطالب الخبراء بالعمل على رفع انتاجية القمح المحلي باستنباط الاصناف عالية الانتاج وذات القيمة الغذائية والتصنيعية المطلوبة مع العمل على زيادة انتاج القمح بالتوسع الافقي قدر الامكان بالاضافة الى ترشيد السياسة السعرية للقمح المصري تشجيعا للفلاح على زراعته . والنظر في الغاء استيراد الدقيق الفاخر من الخارج والتوسع في انتاجه محليا على أن يقتصر مايرد من هذا الدقيق على المنح والهبات الدولية .

وأوصى الخبراء بالحد من الاهدار في القمح بتوفير الاعلاف العادية وغير التقليدية بما يكفل عدم استخدام الخبز كعلف حيواني وتوفير شبكة من الصوامع ذات القدرات المختلفة تغطي سائر المحافظات وتزويدها بأحدث معدات الشحن والتفريغ لتقليل الفاقد مع مراعاة الاحتفاظ برصيد مناسب من الاحتياجات السنوية .

وطالب الخبراء بإنشاء المخابز الآلية ونصف الآلية بخطة زمنية مدروسة بحيث لا تقل الطاقة الانتاجية للمخابز الآلية عن ٥٠ ٪ من طاقة مخابز الجمهورية في نهاية السنوات الخمس القادمة لايجاد نوع من التنافس مع القطاع الخاص مع تطوير هذه المخابز بهدف تحسين نوعية الرغيف وصيانتها دوريا والاستعانة بمعامل تقدير الجودة في المخابز الضخمة وتشجيع العمل بالمخابز البلدية بالوسائل المناسبة وفي مقدمتها رفع أجور العاملين بها وتوفير الرعاية الصحية والاجتماعية والتأمينية لهم لضمان استقرارها في هذه المخابز وتشجيع المخابز الطباقي التي تنتج نوعيات يقبل عليها المواطن على أن يصرف لها الدقيق بالسعر الحقيقي .

أوصى الخبراء بالسماح بانشاء مخابز تدار ذاتيا في التجمعات المختلفة كالمصانع والمزارع الكبيرة على أن تدار بمعرفة العاملين بهذه التجمعات مع تيسير الحصول على المخابز اللازمة وتيسير سداد ثمنها للوحدات الانتاجية او الوظائفية المختلفة وذلك لانتاج الخبز بالجهود الذاتية .

كما اوصى الخبراء بالغاء العقوبة البدنية بالنسبة لعمال المخابز في حالة وقوع مخالفات تموينية وقصرها على اصحاب المخابز والمشرفين عليها باعتبارهم اصحاب المصلحة والمسئولون عن ارتكاب المخالفات ولنشاء وحدة طوارىء لصناعة الخبز في كل محافظة وفي بعض المدن الكبيرة تتكون من المتدربين على صناعة الخبز من العمالة المتخصصة والمجتدين وغيرهم لتتولى تشغيل المخابز التي يتقرر أغلاقها بسبب المخالفات التموينية الجسيمة .

كذلك أوصى الخبراء بالنظر في انتاج نوعيات متميزة من الخبز للقادرين من غير ذوى الدخول المحدودة وزيادة منافذ توزيعها في بعض الاحياء والمدن مما يؤدى الى تطوير وتحسين المنتج ورفع الربحية للمنتجين .

وتشجيع اعداد الخبز بالمنازل في الريف والمدن للاستهلاك المنزلي وذلك عن طريق توفير افران منزلية صغيرة الحجم يراعى في تصميمها توفير الوقت والجهد .

كما اقترح خبراء المجالس القومية المتخصصة خطة تنفيذية لانتاج الخبز تتم على مراحل ثلاث تستغرق كل مرحلة منها سنتين وبحيث لا يتم الانتقال من مرحلة الى المرحلة التالية الا بعد تقييم ما تم انجازه في المرحلة السابقة على ضوء ما قد يحدث من متغيرات .

تهدف المرحلة الاولى الى توفير رغيف الخبز بانشاء مخابز الية ونصف الية ونشرها على هيئة شبكة تغطي جميع محافظات الجمهورية بما يتناسب مع الكثافة السكانية في كل منطقة وتشجيع التنافس بين المخابز البلدية بمنح المخبز الذى يستوفى المواصفات القياسية للخبز ويحافظ على درجة الجودة الممتازة جوائز مناسبة تشجيعا له وحفزا للمخابز الاخرى على الارتقاء بخبزها .

كذلك تهدف المرحلة الاولى من الخطة الى انتاج نوعيات متميزة من الخبز للقادرين من غير ذوى الدخول المحدودة وزيادة منافذ توزيعها . في بعض الاحياء والمدن لما يؤدى اليه ذلك من تطوير وتحسين المنتج ورفع ربحية هذه المخابز مع التصريح بانتاج الخبز الذى يقبل عليه المستهلك وتطوير المخابز الآلية والنصف الآلية بتوفير قطع الغيار اللازمة لها وصيانتها وتزويدها بمولدات احتياطية لضمان سير العمل في حالة انقطاع التيار الكهربائي والحاق معامل تقدير الجودة بالمخابز الكبيرة للحكم على المواد الخام الداخلة في الصناعات على المنتج النهائي لضمان ثبات المواصفات وكذلك ادخال المحسنات ومواد التغليف وتوفير وسائل النقل اللازمة والعمل على زيادة منافذ التوزيع . ولن يقتصر استخراج الدقيق على نوعين ٧٢ ٪ و ٨٢ ٪ ولن تكون اسعارها متفاوتة لمنع احتمالات نخل الدقيق وتهريبه مع الابقاء على نوعية الرغيف الفينو الصغير بسعر قرش واحد ووزن ٦٩ جراما . والرغيف الفينو الكبير وقرشين ووزن ١٤٠ جراما مع النظر مستقبلا في تعديل وزنيهما بالتخفيض عن طريق فرد الرغيف قليلا .

وتتركز المرحلة الثانية على الارتقاء بالمخابز الآلية ومعامل مراقبة الجودة والاتباط بالمواصفات القياسية ونشر انتاج النوعيات المميزة من الخبز على نطاق أوسع وقصر الدعم على انتاج المخابز الحكومية

أما المرحلة الثالثة فانها تقوم على انتاج الخبز على اساس القيمة الحقيقية لتكاليف الانتاج واسعار المواد الخام الداخلة في انتاجه وفتح المجال للمنافسة بين المخابز المختلفة من القطاعين العام والخاص لصالح النوعية الممتازة من الخبز ولصالح المستهلك وللصالح العام للدولة بما يقلل الاستيراد النسبي للقمح على ان يباع الخبز في هذه المرحلة بالوزن والتصريح بانتاج النوعيات المختلفة بمواصفات يتم الاتفاق عليها بين المنتجين واللجنة المختصة بوزارة التموين وأهمها الوزن ـ الرطوبة ـ التركيب الكيماوى للخبز على ان يكتب الوزن على كل عبوة .

برنامج الحكومة أمام مجلس الشعب السبت القادم

اجراءات هامة لدعم القطاعين العام والخاص

يلقي الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الوزراء بيان الحكومة امام مجلس الشعب في جلسته التي يعقدها السبت القادم برئاسة الدكتور رفعت المحجوب رئيس المجلس .. يتضمن البيان الخطوط العامة لسياسة الحكومة في شتى المجالات مع التركيز على السياسة الاقتصادية ورؤية الحكومة بشأنها ومواجهة المشاكل التي تعاني منها مصر بصراحة وموضوعية .

ومن المتوقع ان يتضمن البيان اجراءات هامة وجديدة لدعم القطاعين العام والخاص وتشجيع القطاع التعاوني على المشاركة بصورة اكثر ايجابية في خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية .. كما يتضمن البيان اسس زيادة الانتاج والوفاء بالاحتياجات وتوفير السلع ..

يتم احالة بيان الحكومة الى لجنة خاصة لدراسته برئاسة أحد وكيلي المجلس وتمثل فيها الهيئات البرلمانية لاحزاب المعارضة يتم اعداد تقرير شامل عن هذا البيان لعرضه على المجلس .. ويقوم محمد عبد الحميد رضوان والدكتور السيد علي السيد وزيرا الدولة لشئون مجلسي الشعب والشورى بنقل وجهة نظر الاعضاء الى الحكومة .. وبعد انتهاء المناقشات واعداد وجهات النظر من الاغلبية والمعارضة يرد الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء على المناقشات دفعة واحدة ويتضمن الرد المقترحات الايجابية التي سيقدمها الاعضاء للحكومة .. وخطة الحكومة في تبني هذه المقترحات ووضعها موضع التنفيذ .

المجلس الأعلى للصحافة يواصل مناقشة قانون الصحافة

يواصل المجلس الأعلى للصحافة في اجتماعه غدا برئاسة الدكتور صبحي عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى مناقشة اللائحة التنفيذية لقانون سلطة الصحافة . وينظر المجلس في عدد من الطلبات المقدمة من الصحفيين والعاملين بالمؤسسات الصحفية للمد بعد سن الستين لمدة عام .. وعدد آخر من الطلبات لانشاء بعض المجلات العلمية والاجتماعية والثقافية .

مزرعة جامعة القاهرة عادت الى حالتها

أعلن الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء أن مزرعة كلية الزراعة جامعة القاهرة قد تم أصلاحها وعادت الى صورتها التي كانت عليها بعد أن تدهورت حالتها خلال السنوات الأخيرة .

وأشاد رئيس الوزراء بالجهود التي بذلها معهد بحوث الزراعة الآلية ومشروعات الميكنة في هذا العمل القومي دون مقابل .

وقال أن المعهد بالتنسيق مع كلية الزراعة بجامعة القاهرة قام باعداد فرق عمل على أعلى مستوى أستخدمت فيها الاساليب العلمية والميكنة الزراعية في أصلاحها .

المجلس الأعلى للشئون الاسلامية يحيي ذكرى الشاعر محمد إقبال

يقيم المجلس الاعلى للشئون الاسلامية ذكرى الشاعر الباكستاني محمد اقبال وذلك بمقر جامعة الشعوب العربية والاسلامية .. يحضر الاحتفال الدكتور محمد الأحمدي ابو النور وزير الاوقاف وسفراء الدول العربية والاسلامية .

كما يحضر الاحتفال الدكتور جاويد اقبال إبن الشاعر محمد اقبال وهو يشغل رئيس محكمة لاهور والدكتور محمد منور رئيس اكاديمية اقبال بباكستان وسفير باكستان في مصر راجا ظفر الحق .

انتهاء المرحلة الثانية لترميم قلعة قايتباي

تجهيز اول متحف اسلامي بالاسكندرية

انتهت هيئة الآثار المصرية من استكمال باقي الترميمات بقلعة قايتباي بالاسكندرية في اطار المرحلة الثانية لترميم القلعة .. وكانت هذه المرحلة قد بدأ العمل في تنفيذها في اغسطس ١٩٨٤ . واشتملت على ترميم الحواصل الداخلية للقلعة من الناحية الشرقية والغربية .. وعمل نماذج تماثل النماذج الأثرية القديمة للمقذوفات التي كانت تستخدم لرمي السهام من اعلى برج القلعة ..

كما تم خلال هذه المرحلة استكمال تأمين القلعة من الداخل والخارج بعد ان كان متاحا لأى شخص التسلل لبرج القلعة اثناء الليل دون ادنى عائق .. كذلك تم استكمال الشرفات الحجرية العلوية للبرج الرئيسي الذى يقع في الناحية الشمالية الشرقية . وتركيب أرضيات هذا الجزء .. وتم ايضا تجهيز اول متحف اسلامي من نوعه بالاسكندرية داخل برج القلعة ويضم كل ما يتعلق بالتاريخ الحربي الاسلامي على مدى ٥٠٠ عام السابقة وهي عمر قلعة قايتباي ..

كما تم ترميم السور الخارجي لبرج القلعة من الناحية الغربية ..

وصرح صابر سليم كبير مفتشي الآثار بأن قلعة قايتباي ـ بانتهاء المرحلة الثانية لترميمها ـ يمكن ان تصبح مزارا سياحيا هاما صيفا وشتاء ولذلك تم الاستعداد لاستقبال السياح بانشاء كافيتريا خاصة على الطراز الاسلامي تقدم فيها المشروبات والماكولات المصرية والشرقية .. وكذلك مركز للهدايا يضم نماذج مقلدة للآثار الاسلامية الموجودة بمتحف القلعة ..

واضاف بانه سيتم اعداد تقارير شهرية عن حالة القلعة وتاثير البحر عليها لوجودها في موقعها المباشر على البحر ولرتفاع نسبة الاملاح والرطوبة مما يؤثر على تماسك احجارها ..

شيخ الأزهر :

كيف واجه الرسول عسر المال وارتفاع الاسعار

كتب / عيد محمد السيد

قال فضيلة الامام الاكبر شيخ الجامع الأزهر في ذكرى مولد الرسول عليه الصلاة والسلام أنه يجب علينا أن نقتدى برسول الله في سياسة الدين والدنيا . وأن يعي كل فرد مسئوليته الملقاة على عاتقه وأن نتأسى بسياسة الرسول في أمور الاقتصاد ونرى كيف واجه الرسول عسر المال وارتفاع الأسعار .. لقد واجه الرسول عليه السلام هذه القضية بتدبير موارده والوقوف على المقدور عليه متبعا قول الله تعالى، ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط، ومن هنا كان لابد من وقفة مع النفس لنصحح بها مسار حياتنا بكل شجاعة واقدام .

لقد كان الرسول يتفقد أحوال الناس . ويعيش والمهم ينصح المخطىء . ويشجع الحسن ويدعو الى العمل الديني والدنيوى اخلاصا لله تعالى وقياما بالواجب .

واخيرا انتهز فضيلة الامام الاكبر الفرصة ليهنىء الأمة الاسلامية شعوبا وقادة بذكرى مولد الرسول .

القاهرة تشهد أكبر تجمع طبي عربي افريقي يناقش أمراض الكبد والجهاز الهضمي

تشهد القاهرة اكبر تجمع طبي لاطباء الجهاز الهضمي والكبد الخميس القادم . يعقد المؤتمر العربي الرابع لامراض الكبد ويفتتحه الدكتور حلمي الحديدى وزير الصحة .. تشارك في المؤتمر الدول الافريقية ومنها نيجيريا وزائير وكينيا واوغندا وغانا و٢٠٠ طبيب متخصص من الجامعات واكاديمية البحث العلمي والهيئات العلميه الطبيه العامله في مجال امراض الكبد .

وقال الدكتور ياسين عبد الغفار رئيس المؤتمر بان الابحاث التي قدمت للمؤتمر تركز على احدث الطرق في علاج امراض الكبد وطرق التشخيص الحديثه في علاج للفيروس الكبدى والبلهارسيا وحماية الاطفال من امراض الكبد والجهاز الهضمي . يستمر المؤتمر يومين تسبقه دوره تدريبية على مدى يومين حول علاج امراض الكبد في المراكز المتخصصة .

اللجنه الاقتصادية لرجال الاعمال بالاسكندرية :

تأسيس جمعيه قوميه للمساهمه في تسديد ديون مصر

قررت اللجنه الاقتصادية لرجال الاعمال بالاسكندرية تاسيس جمعيه قوميه للمساهمه في تسديد ديون مصر .. يضم مجلس ادارة الجمعيه الدكتور عبد الجليل العمرى رئيسا وعضوية فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى وعضوا عن الكنسية وجلال الدين الحمامصي والمهندس مشهور أحمد مشهور عن المغتربين والمصريين العاملين بالخارج ورؤساء كل الاتحادات والنقابات المصريه .

امتحانات الثانوية العامة يوم ١٧ مايو

تقرر أن تبدأ امتحانات الثانوية العامة على مستوى الجمهورية يوم ١٧ مايو القادم والدبلومات الفنية يوم ٣ مايو ودبلوم المعلمين والمعلمات ٢٦ ابريل ويوم ١٥ مارس لامتحانات شهادة اتمام الدراسة الثانوية العامة والدبلومات الفنية لمدارس البعثة التعليمية بالسودان .

كما يبدأ امتحان دبلوم التربية الخاصة للمعلمين والمعلمات يوم ١٧ مايو على أن يكون امتحان الدور الثاني ٢٦ يوليو . وصرح منصور حسين وزير التربية والتعليم بان تحديد هذه المواعيد جاء بناء على موافقة مجلس رؤساء القطاعات والادارات المركزية وبعد استطلاع رأى المحافظات

تسهيلات لزيادة انتاج البيض والدواجن في مؤتمر التنمية

صرح الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطني ونائب رئيس الوزراء أن سيطرح على لجنة السياسات في أجتماعها القادم تيسيرات لمنتجي ومربي الدواجن والبيض وفي مقدمتها جدوله الديون ومنحهم القروض اللازمة لادارة مزارعهم بفائدة قروض الامن الغذائي المخفضة .. بجانب أعادة النظر في سعر أستلام الالبان من المنتجين والمربين .

وقال نائب رئيس الوزراء أنه بناء على ما نادى به الرئيس حسني مبارك من الصحوة الكبرى أكدت سياسة وزارة الزراعة التي وافق عليها مجلس الوزراء على طرح مدخرات الفلاحين في بنوك القرى والتي بلغت ٤٥٠ مليون جنيه لصغار المنتجين والزراع للمشاركة في التنمية الزراعية

جاء ذلك في مؤتمر التنمية الشعبية الذى عقد بمقر الحزب الوطني أمس اليوم وحضره الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والسيد حسن أبو باشا وزير الحكم المحلي والدكتور سلطان أبو علي وزير الاقتصاد والمهندس ماهر أباظه وزير الكهرباء والدكتور محمد عبد الوهاب وزير الصناعة والمهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان والسيد وليم نجيب سيفين وزير الهجرة وشئون العاملين بالخارج وخمسة محافظين وقيادات التنمية الشعبية بالمحافظات .

التعاون بين القوات المسلحة ومحافظة اسوان للقضاء على الحشرات في مدينة ابو سمبل السياحية

نتيجة للتعاون الذى تم بين اللواء فخرى عثمان والمشير ابو غزاله نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع قامت مجموعة من الحرب الكيماوية بتجهيز المادة القاتلة للحشرات . وأرسلت هذه المجموعة الى مدينة ابو سمبل السياحية . حيث قامت برش المناطق حول المدينة بالكامل ومنطقة المطار وحول جميع المرافق الحيوية والاحياء السكنية ومناطق التوسعات ومنطقة الفنادق والقرية السياحية مما كان له الاثر في القضاء على كافة الحشرات بالمنطقة .

المطار في ٧ أيام

● فازت مصر بمنصب نائب رئيس اللجنة الاستشارية للامن بالمنظمة الدولية لشركات الطيران ـ الياتا ـ حيث حصل حسين موسى مدير عام أمن مصر للطيران على اعلى الاصوات وتقدم على منافسيه مرشحي شركتي ايرفرانس والكندية وهو اول من يشغل هذا المنصب من مرشحي شركات الطيران في قارتي اسيا وافريقيا

المعروف ان من يشغل هذا المنصب يرقى بعد سنتين الى نائب اول للجنة وبعد سنتين أخريين يتولى رئاستها .

يعد ذلك نصرا جديدا لمصر بعد اختيار المهندس محمد فهيم ريان رئيس مصر للطيران رئيسا لاتحاد شركات الطيران الافريقية .

● وافق الدكتور صلاح حامد وزير المالية على طلب محمود عثمان رئيس قرية البضائع على قصر تخليص واردات القطاع العام والحكومة المشحونة الى مطار القاهرة على مصر للطيران فقط دون تدخل وسطاء .

● انتشرت الاسبوع الماضي ظاهرة تهريب الحشيش للخارج وخاصة الكويت وجلب الهيروين للداخل .

ضبط العقيدان محمد هناية وعبد الرحيم عواد راكبة تخفي طربة حشيش واحالها العميد محمد يوسف مدير المباحث الجنائية بمطار القاهرة الى النيابة كما ضبط فاروق الجبالي رئيس وردية الجمرك راكبا يحاول تهريب ٢ كيلو ونصف حشيش .

● اغرب واقعة تهريب جهاز تليفزيون حدثت في صالة رقم ١ سفر . ففي اثناء انهاء اجراءات سفر احد ركاب لاحدى الشركات الاجنبية حاول راكب اجنبي تهريب جهاز تليفزيون خارج الصالة . الغريب ان الراكب جاء لزيارة القاهرة لمدة عشرة ايام يحمل معه جهاز تليفزيون ١٢ بوصة ورفض دفع الرسوم الجمركية المقررة على الجهاز مفضلا ان يتركه في الوديعة لحين مغادرته القاهرة .. الا انه حاول تهريب التليفزيون الى احد اصدقائه وعندما اقترب الراكب من سور الصالة ليأخذ صديقه الجهاز فوجىء بالمقدم سامي عبد المطلب يقوم بضبطه .. اعترف الراكب بمحاولته تهريب الجهاز لصديقه بالخارج وقرر انه على استعداد لدفع الرسوم الجمركية ـ للتليفزيون .

حسن فكرى

حادث الاسبوع

منه ... واليه ...

كان لابد ان يأخذ موقفا من زوجته المتسلطة .. لقد اهدرت كرامته وذبحت رجولته .. هو لن يسكت مهما كان رد الفعل .. لقد اهانت كل اقاربه اثناء مأدبة غداء لهم .. ليتها اكتفت باهانتهم هم .. بل اهانته هو ايضا .. هو لا يعرف لماذا ابتلع اهانتها وتسمر في مكانه .. لماذا جبنت ذراعه ولم تمتد ليصفعها على وجهها امامهم .. ماذا كان سيحدث .. ؟ لا شيء .. بل بالعكس سيظل امامهم رجلا حتى لو أدى هذا الى تحطيم اسرته .. لكنه يتركها تتصرف بغباء وتسيء له ولاسرته ويظل في حرج امامهم لا يعرف ماذا يفعل ؟ .. هذا ما لا يرضاه .. فالغيظ ظل يأكله .. وكان لابد له من ان يصرخ في وجهها .. يزجرها .. لكنه فكر في ان ينتقم منها ومن رجولته المذبوحة باى طريقة .. لابد ان يعيدها زوجة مطيعة .. لقد عاملها برقة متناهية وادب تحسدها عليه كل الزوجات واصبحت هي لا تتنازل عن كلمات الغزل التي تسمعها صباح مساء .. لقد وصل الامر بها الى ان تمن عليه بجمالها واعجاب الاخرين بها .. لن يسمح لا لجمالها ولا لمالها ولا لاسرتها التي تتباهى بها ان يغيروا الادوار داخل اسرته .. لن يجعل منها امرأة امرة ناهية .. عليه ان يكون رجلا في بيته .. ولن يرضى بعد هذا « بالدلع » الذى فاق الحد .. لن يسمح لها بان تجعله لعبة في يديها .. حتى ولو كانت هي السبب فيما حصل عليه من درجة علمية كبيرة بما صرفته عليه من اموال .. لقد حصلت على الثمن .. كان حبه الجارف ووجدانه الممتلىء طوال هذه السنوات كفيلا بان تشكره هي عليه كل ساعة .. لقد صنع منها اميرة وصنعت منه واحدا من رعاياها .. لابد له من انتفاضة ليعيدها اليه .. عليها ان تشعر بالامان معه لا ان يشعر هو بالامان معها .. عليه ان [illegible]

جمالها .. ان يفعل مثل كل اصدقائه .. لم يجد واحدا منهم يعامل زوجته بحنان زائد كما يعاملها هو .. بل بالعكس .. منهم من خان زوجته الاهو .. لم يخنها ولو بنظرة لأى امرأة . ليس الآن فقط . بل منذ أن ارتبط بها . عندما كان طالبا بكلية التربية يحصل على تقدير امتياز كل عام .. ولم يعرف سر انجذابها له .. لقد كان يرى الكل يتمنى ان يصبح فارس لاحلامها .. الا هو كان كالقطار يسير مسرعا متأكدا من وصوله الى محطته .. ولم تكن هي من ضمن محطاته .. نعم كان يبهره جمالها ودلالها .. لكن فقره وواقعيته وتفوقه لم يجعلوا يظن ولو لحظة واحدة ان تكون له .. حقيقة هو لا يعرف كيف يعامل السيدات ولم يكن الحب من ضمن برامجه .. لكنه عندما صرحت له بأنها تتمناه طار من الفرح واعلن لاسرتها بكل صراحة عن فقره ووافقوا عليه .. كان زواجا غير متكافىء في كل شيء .. لقد تنازلت عن سيارتها له .. واشترت شبكتها من اغلى محلات المجوهرات واختارت اثاثها من اغلى معارض الاثاث وهو لم يطلب منها هذا .. حتى ليلة زفافه لم يحلم بها .. لقد كانت في ارقى الفنادق واحياها المطربون الكبار .. لكنها هي التي ارادت ذلك .. وحصلت بعده على كل ما تتمناه اى سيدة .. اخلاص متفان لها .. زوج يحبها اكثر من نفسه .. راح يصنع من امتلاكه اكليلا ليضعه كل يوم على راسها .. ولم تشبع .. شعر عندما حصل على درجة الدكتوراه انه حصل عليها حبالها بعد أن وجد نفسه يدور في دائرتها .. فيليه .. افكاره .. حلمه .. طموحاته اصبح هو هي .. ولزادت عندها نزعة الامتلاك .. كما [illegible]

يصادق اى زوج الامن تصادقه هي من زوجاتهم .. حتى انه تعود عليها .. ولهذا شعر بالملل .. اصبحت نوعا من الجحيم الذى يشوى كل وجدانه .. عاش حتى الان لا يعرف شيئا عن تجارب الحياة .. فكل تجاربه هي تجاربها .. ماذا لو بدأ من جديد .. يختار عروسة تعرف قيمته وقدره ومركزه الاجتماعي ..

أليس هذا ما تتمناه امه وكل اقاربه .. لقد كره نظرات الشماتة في عيونهم .. كانوا كأنهم يسخرون منه ومن خيبته .. لماذا لا يتزوج ؟ .. زوجته طوق نجاه له .. وبما تدرك هي جنايتها عليه .. لكن .. ممن سيتزوج ؟ .. لقد نزعت منه كل ارادة .. حتى انه اذا اراد ان يتزوج فعليه ان يسألها هي ممن يتزوج ..

ولهذا قرر ان يخالفها ولو لمرة واحدة .. سيعطيها درسا قاسيا يجعلها تعرف خطأها .. ويسمع ندمها .. وبما تعيد اهتمامها به . تشبع فيه رجولته .. عندئذ سيعود لها فهو يحبها ولا يستطيع الاستغناء عنها .. لكن لماذا لا تبادله هي نفس الحب .. ؟ .. ولهذا اصر على ما سيفعله .. قفز الى ذهنه اسم لاحدى قريباته طالبة بكلية الحقوق .. من مستواه ومتكافئة معه .. والدها يحترمه وهي تشعر به .. لايهم فقرهم فهو كان فقيرا مثلهم ...

ازدادت فرحته وهو يرى صورة زوجته تركع تحت اقدامه .. لن يغفر لها .. لابد ان يضع شروطا تعسفيه لاجل ان يسترد ما ضاع منه .. حتى ولو هطلت [illegible]

عروسته الجديدة .. لو وجد الراحة مع الجديدة لطلق زوجته الاولى فورا .. فهي مثلا جميلة لكنها ليست مغرورة .. متواضعة .. تحترمه .. لا تتعالى عليه .. هو الذى سيضع قيودا على حريتها .. الخروج باذن .. الصداقة باذن .. لا .. لا .. لا داعي للصداقة اطلاقا فالكل شيء باذنه .. ظل منتشيا وهو يكاد يرقص من الفرح عندما عادت اليه صورته كرجل .. مرت ثلاث ساعات وهو ينتظر التاكسي .. فعندما ينطلق باسم سائقية مكي لا يجد احدا منهم يقف .. لاخرج ورقة ..

وقلما وظل يدون ارقام سيارات التاكسي التي لا تقف .. وجدها تزيد على العشرين .. لم ييأس .. اخيرا وجد سيارة تاكسي تشترط عليه خمسة جنيهات ووافق على الفور .. جلس سعيدا يدندن .. تنقر اصابعه على حقيبته .. الى ان وصل الى هناك .. لكنه لم يجدها ..

استفسر من الجيران عن مكانهم .. عرف ان الجميع بنقطة شرطة ابو هريرة .. اسرع الى هناك .. عرف انهم تشاجروا مع المالك بعد ان حصل على قرار ازالة لمسكنه .. لم يوافقوا على اخلاء السكن وصدر قرار النيابة باخلائهم بالقوة الجبرية ولابد من التنفيذ .. وعندما استنجدوا لكي يعثر لهم على مكان مؤقت ..

ضحك ... زاد ضحكه .. قهقه عاليا .. هو نفسه بلا شقة بلا مال .. وتأسف لهم وهو يكاد يبكي .. لكنه لم ييأس من ان ينتقم لنفسه منها .. وظل طوال الطريق يفكر في كيفية الانتقام وهو داخل الاتوبيس لا يستطيع حتى ان يتنفس ... عندما نزل منه هرول الى اقرب محل مجوهرات .. اشترى خاتما ثمينا وعاد لزوجته وهو مصمم على ان يزيدها دلالا وحبا وربما اعتذر لها عن تأخيره ...

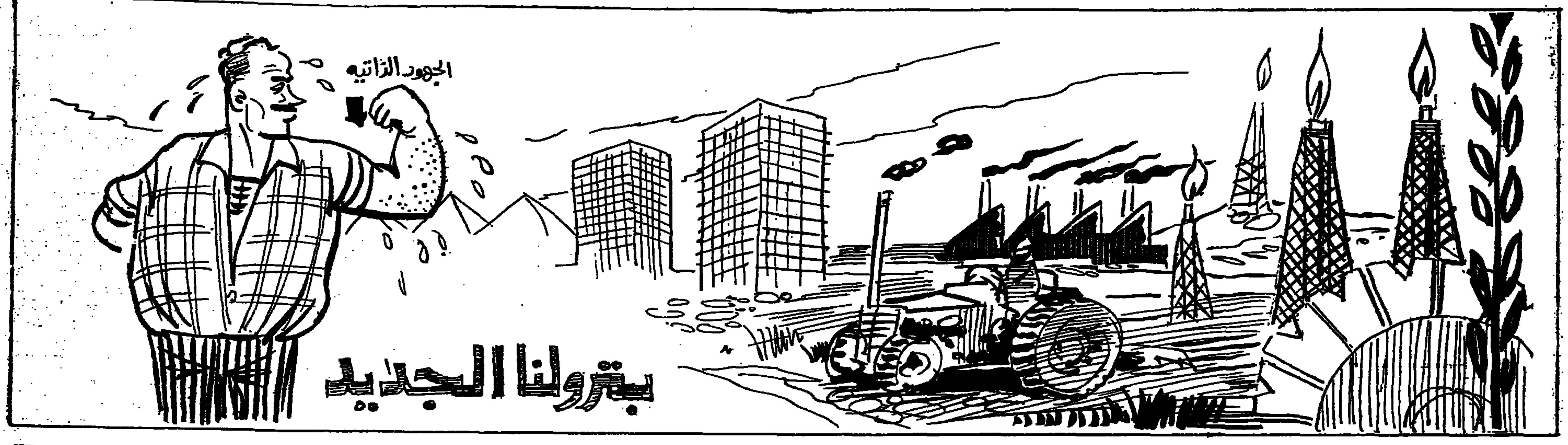
عبد المنعم معوض



هكذا من الاصل

هكذا من الاصل

كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير



مجلس الشورى يناقش التعليم الجامعي :

الجامعة .. فى خدمة المجتمع

الحد من إنشاء كليات جديدة .. والقبول على اساس القدرات

كتب : عيسى مرشد

يبدأ مجلس الشورى مناقشاته يوم ٧ ديسمبر القادم برئاسة د . صبحي عبدالحكيم رئيس المجلس لتقرير لجنة الخدمات عن الجامعات حاضرها ومستقبلها .. حدد التقرير سياسة واضحة لمستقبل التعليم الجامعي .. وتطوير هذه السياسة لخدمة التعليم وتحقيق التنمية بشتى صورها لخدمة المواطنين وتحقيق التنمية بشتى صورها لخدمة المواطنين وتحقيق التوفير الشامل لاحتياجاتهم .. تناول التقرير المشكلات والمعوقات التى تواجه التعليم الجامعي وتتركز فى عدم استقرارية فلسفة التعليم العالى والجامعي .. ونقص كفاءة الملتحقين بالجامعات .. وزيادة الاعداد المقبولة وعيوب نظام القبول .. وغياب الحصر الدقيق لاحتياجات خطط التنمية من خريجى الجامعات .. وبطء الاستجابة فى تطوير النظم الجامعية .. واستغلال الجامعات وعدم التنسيق بينها ..

وصرح د. محمود محفوظ رئيس اللجنة بانه تم عقد ٢٤ إجتماعا استغرقت اكثر من ٩٩ ساعة حتى تم اعداد التقرير فى صورته النهائية : بالاضافة الى عدة اجتماعات فرعية بلغت ٦١ اجتماعا استغرقت ٢٧ ساعة .. ويقع التقرير فى ٤ اقسام رئيسية بالإضافة الى القسم الخاص بالمقترحات والتوصيات .. وسيتم تحويل هذا التقرير الى رئاسة الجمهورية ، ومجلس الوزراء ، ومجلس الشعب عقب اقراره نهائيا للعمل والأخذ بما تضمنه من توصيات ومقترحات .. وفى مجال الارتقاء بمستوى التعليم قبل الجامعي .. طالب التقرير بضرورة تحقيق التوازن بين برامج التعليم قبل الجامعي وبخاصة برامج التعليم الثانوى العام والثانوى الفنى من جهة وبينهما وبين التعليم الجامعي من جهة اخرى .. والتنسيق بينهما فى اطار السياسة التعليمية الشاملة للبلاد .. من حيث الارتباط بخطط التنمية للدولة بالمستوى العلمى والفنى والثقافى للانسان المعاصر .. وضرورة احداث تغيير جوهرى فى نوعية التعليم الثانوى العام بما يتيح للطلاب تحقيق قدر متوازن من المعارف فى مجال الرياضة والعلوم ، بالاضافة الى القيم الدينية والتربية الوطنية .. والعدول عن نظام التخصص المبكر فى المرحلة الثانوية .. وترك حرية الاختيار بين مواد الدراسة طبقا للاستعداد والقدرات والميول .. وتزويد طلاب الثانوى العام بقدر محدد من الدراسات العملية والمهنية والتكنولوجية والتركيز فى مرحلة التعليم الثانوى على اللغات وخاصة اللغة العربية والسيطرة على تدوينها قراءة وكتابة وفهما وتعبيرا .. وتطوير اساليب التعليم والتدريس بحيث تتيح للطالب فرص التعليم الذاتي والبحث والرجوع الى المراجع وحل المشكلات ليصبح قادرا على التفكير العلمى والنقد البناء . والعناية بالتعليم الفنى قبل الجامعي والربط الوثيق بينه وبين احتياجات البلاد من حيث توفير العمالة الماهرة والاخصائيين الذين يجمعون بين العلم والعمل .ومشاركة الجامعات فى تطوير هذا التعليم وتجديده .. وربطه بمتطلبات الدراسة الجامعية لمن تؤهلهم قدراتهم للالتحاق بالجامعات من جهة أخرى .. وأتاحة الفرصة للطلاب للانتقال بين التعليم وممارسة العمل .. وفتح قنوات التعليم الفنى للتعليم المستمر وتوسيع فرص الالتحاق به من خلال معاهد عالية فنية تطبيقية لمدة سنتين . وتكون تحت مظلة الجامعة ويمكن ان تتخذ المؤسسات والمصانع مقار لها .. والكليات الفنية التطبيقية التى يقترح قيامها فى الجامعات .. ورفع مكانة خريجى التعليم الفنى واحداث تغيير جذرى فى نظم الأجور والحوافز ..

العمل .. والدراسة

وبالنسبة لمقترحات الاتجاهات الجديدة فى التعليم الجامعي .. وزيادة اعداد الطلاب بالجامعات طالب التقرير بضرورة تنوع مؤسسات التعليم العالى لمواجهة احتياجات المجتمع من التخصصات المتنوعة بمستوياتها العلمية والفنية المختلفة .. انشاء المزيد من الكليات التطبيقية تدريجيا على اساس لازدياد حاجة سوق العمل فى مصر والبلاد العربية الى مثل نوعية العمالة .. وتنوع اساليب التعليم لمواجهة الرغبات المتزايدة فى التعليم الجامعي لمن يعملون ويتطلعون الى الاستزادة ، او دراسة برامج معينة باتباع اساليب جديدة مثل الجامعة المفتوحة وجامعة البيئة والتعليم عن بعد .. والتعليم المناوب .. والتعليم التعويضى وسائر نظم التعليم المستمر .. والتوسع فى مراكز خدمة المجتمع وتعليم الكبار كوسيلة للربط بين الجامعة والمجتمع .. وتحقيق التكامل بين مؤسسات التعليم العالى .. وغيرها كجامعة الأزهر والاكاديميات ذات الطبيعة الخاصة مثل الاكاديمية


د. صبحى عبد الحكيم

اصلاحات جذرية للمعاهد الأزهرية

العسكرية والشرطة والفنون .. وكذلك بين الجامعات ومراكز البحوث والمؤسسات الصناعية والانتاجية والتنفيذية والخدمية . وان يراعى مستقبلا الا تحمل الجامعات باعداد اضافية .. وان توضع خطة متوسطة الاجل لتقسيم كل من جامعات الاعداد الكبيرة الى وحدات اصغر حجما لايزيد كل منها عن ١٥ الى ٥٠ الف من الطلبة ، وتتكون كل وحدة من كليات اصغر تشمل جميع انواع الكليات الموجودة فى الجامعة الأم .. ومن مجموع هذه الوحدات تتكون الجامعة الام التى يكون لها مجلس ادارة واحد .. وبحيث تستقل كل وحدة اداريا وماليا .. وان توضع خطة لتزويد جامعات الاعداد الكبيرة بالامكانات البشرية والمادية واعادة النظر فى اساليب التدريس فيها باستخدام الصيغ والوسائل التعليمية الحديثة التى تلائم هذه الاعداد ، والاهتمام بمكتبات الكليات ومكتبات الاقسام .. واعادة النظر فى نظام الانتساب القائم بقصد العودة الى الهدف الاصيل الذى انشيء من اجله وهو اتاحة الفرصة لمن لاتسمح ظروفهم بالانتظام ممن يستوفون المستوى العلمى الذى يشترط للقبول ولن العلاج الجذرى للاعداد الكبيرة من الحاصلين على الثانوية العامة الذين يتدفقون على الجامعات ينبغى ان يبدأ من مرحلة التعليم قبل الجامعي وذلك باعادة النظر فى توجيه الطلاب نحو قنوات التعليم المتعددة طبقا لقدراتهم ولاحتياجات المجتمع .. وفتح مسارات تعليمية جديدة لمواجهة من لايملكون القدرات العلمية للتعليم الجامعي ..

الحد من الكليات الجديدة

وفى مجالى الجامعات الاقليمية ونظم القبول بالتعليم العالى .. اكد التقرير على ان الجامعات الاقليمية تؤدى دورا مؤثرا بتيسير التعليم الجامعي لشريحة من ابناء الاقاليم الذين يجدون مشقة فى الحصول عليه فى جهات اخرى وبما احدثته من نهضة ثقافية وعلمية واجتماعية .. ومع هذا يجب التريث فى انشاء جامعات او كليات او اقسام جديدة بالاقاليم إلا بعد ان يعد لها الامكانات البشرية والمادية اسوة بما حدث فى جامعة اسيوط .. وحل مشكلة نقص هيئات التدريس ووضع خطة زمنية لاستكمال هذا النقص ، وسيستعان على ذلك بوسائل منها ايفاد بعثات داخلية وخارجية وقنوات مشتركة والاخذ بنظام الاستاذ الزائر .. وتوفير المساعدين والفنيين الذين يعتمد عليهم فى الابحاث والمهام العلمية واتخاذ المزيد من الخطوات الايجابية لربط الجامعات الاقليمية بالمحليات والحكم المحلى وانشاء التخصصات التى تتطلبها خطة التنمية المحلية ، ومواجهة احتياجات كل اقليم من القوى البشرية وتيسير اجراء البحوث والدراسات التى تخدم الواقع المحلى خاصة فى مجال الانتاج وبحوث التربة والمياه الجوفية والرى والتلوث وانتشار آفات النباتات والحل الأمثل للقبول فى الجامعات هو التوسع فى انواع التعليم العالى والجامعي بحيث تتسع الفرص لجميع الراغبين من الطلاب ويوجهون طبقا لقدراتهم وطاقات المؤسسات التعليمية واحتياجات المجتمع .. وتطوير النظام الجامعي الذى يأخذ بمعيار المجموع الكلى عن طريق ترتيب المتقدمين للالتحاق بالجامعات طبقا لمجموع اعتبارى يتكون من المجموع الكلى للدرجات الحاصل عليها الطالب فى امتحان شهادة المرحلة الثانوية ومضافا اليه درجات المواد الخاصة المؤهلة لطبيعة الدراسة فى كل كلية ثم يرتب الطلاب فى ضوء هذا المجموع الاعتبارى ، وان تقوم الجامعات بتحديد المواد الدراسية المؤهلة للالتحاق بكل كلية وكذلك تحديد المستوى العلمى الذى يجب على الطالب الحصول عليه فى كل منها فى شهادة المرحلة الثانوية يضاف الى مجموع درجاتها الدرجات التى حصل عليها فى المواد الاجبارية المشتركة وتحديد حد ادنى للقبول بالجامعة يتفق على انه مؤشر معقول الى قدرة الطالب على مواصلة الدراسة التالية على الا يكون الفيصل فى تحديد هذه المواءمة بين عدد المتقدمين وعدد الاماكن المتاحة وليكن ٦٠ ٪ من مجموع الدرجات .. ويربط القبول فى اقسام الكليات بميول وقدرات الطالب والحاجة الى التخصص وقدرة القسم على استيعاب الطلاب .

جامعة الأزهر

وخصص التقرير فصلا متكاملا لجامعة الأزهر الشريف وطالب بضرورة اتخاذ خطوات عاجلة للقيام باصلاح جذرى فى المعاهد الأزهرية من حيث خططها ومناهجها الدراسية .. واعتماد المبالغ اللازمة لترميم مبانيها .. وادراج هذه المبالغ فى خطط الدولة لاقامة المنشآت التعليمية وتوزيعها جغرافيا على المناطق المختلفة طبقا للخطة التى يقترحها الأزهر .. ووقف قبول طلاب التعليم العام بالمعاهد الأزهرية مالم يتحقق المسئولون من دراساتهم للمناهج والمقررات الاسلامية والعربية التى تحقق التعادل بينهم وبين زملائهم الأزهريين .. وتوسيع قاعدة التعليم الأزهرى ويتم ذلك عن طريق خطة تتكامل مع خطة وزارة التربية والتعليم فى استيعاب الملزمين بالمرحلة الأولى .. واعادة النظر فى المقررات الاسلامية التى يدرسها طلاب الكليات الحديثة بجامعة الأزهر .. بما يحقق ما استهدفه القانون فى هذا المجال .. والاسراع فى اصدار قرارات ضبط العلاقات الاجتماعية بين الطلاب والادارة الجامعية وهيئة التدريس .. ضرورة تحقيق التنسيق والترابط بين الخطط التعليمية والتربوية واحتياجات خطط التنمية ..

تحت القبة



على هذه الصفحة تقدم « مايو » صورا حية لنشاط مجلسى الشعب والشورى .. ماذا يفعل نواب الشعب .. ماهى مقترحاتهم .. وكيف يعكسون اهتمامات الجماهير تحت « القبة » ، يصيغ ممثلو الشعب احلام الناس وطموحاتهم .. من هنا يبدأ العمل الحقيقى .. من اجل مصر اليوم .. والمستقبل ..

فى أول أسبوع **أمانة مجلس الشعب تتلقى ٥٠ سؤالا من نواب المجلس**

طلبات النواب تتركز حول القضايا الحيوية

كتبت ـ فوزية فهمى :

تلقت الأمانة العامة بمجلس الشعب خلال الاسبوع الأول من بدء الدورة البرلمانية الجديدة التى بدأت يوم ١١ نوفمبر الحالى اكثر من ٥٠ سؤالا وعددا من طلبات المناقشة جميعها من نواب الشعب بالحزب الوطنى الديمقراطى موجهة إلى رئيس الوزراء ووزراء الداخلية والنقل والصناعة والقوى العاملة والاقتصاد والتموين والاسكان والسياحة .

من ابرز الاسئلة سؤال من د . مصطفى قويدر نائب شمال سيناء موجه إلى رئيس مجلس الوزراء عن امكانية البدء فى انشاء جامعة اهلية (مصرية عربية) على ارض محافظتى شمال وجنوب سيناء على ان تكون ذات نوعية متخصصة تخدم اهداف البناء الحضارى والعلمى لمصر والامة العربية .

وإلى رئيس الوزراء ايضا سؤال من نائب الشرقية سامى اباظة عن اسلوب التخطيط واستغلال طاقات الشباب الخريجين من الجامعات فى المشروعات الاستثمارية واستصلاح الاراضى والتعمير .

قانون التخطيط العمرانى

ومن نائب سوهاج فاروق عاشور إلى رئيس مجلس الوزراء عن اسباب عدم تنفيذ قانون التخطيط العمرانى بشأن تحديد كردونات المدن والقرى الأمر الذى ترتب عليه توقف حركة البناء .

وإلى نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الزراعة وجه نائب المطرية د . سعد امين عز الدين سؤالا عن الأسباب التى دعت لضم مشروع الصالحية للوزارة وعن سير المشروع بعد ضمه وعما إذا كان فى النية التوسع فى المشروع كما كان مقدرا له .

ومن النواب محمد خليل حافظ واحمد القليلنى ود . سعد امين عز الدين وسامى اباظة إلى وزير الداخلية سؤال عما إذا كان هناك احصاء دقيق لعدد مدمنى الهيروين والكوكايين والاجراءات التى اتخذتها الوزارة لتصفية اوكار تعاطى المخدرات وتعقب تجارها ومهربيها .

وعن اسباب انتشار ظاهرة الحبوب المخدرة بين الشباب والكبار .

وقدم نائب الغربية منصور الرفاعى سؤالا إلى وزير الاسكان عن الاجراءات التى تتخذها الوزارة تجاه العمارات التى تبنى ولا تؤجر وتبقى مغلقة ثم تباع بعد سنين .

كما تقدم نائب الغربية عبد القادر البحراوى سؤال إلى وزير التموين عن موعد قيام الوزارة بالتقدم بمشروع قانون التموين الموحد .

وسؤال إلى وزير القوى العاملة من محمد خليل حافظ عن اسباب استخدام العمالة الاجنبية فى مصر فى تخصصات عمل عادية رغم توافر العمال المصريين المتخصصين فى هذه الاعمال .

وإلى وزير النقل والمواصلات من مصطفى قويدر سؤال عن الاهداف المرجو تحقيقها من انشاء ميناء العريش البحرى وعن امكانية ربطه بميناء نويبع على البحر الاحمر .

ووجه سامى اباظة سؤال إلى وزير الاقتصاد عن سياسة الوزارة نحو ترشيد الاستيراد وارتباطه بواقع احتياجات المستوردين من القطاعين العام والخاص .

وسؤال من سالم اليمانى عن دوافع ومبررات عدم استثمار رؤوس الاموال العربية او الاجنبية فى محافظتى شمال وجنوب سيناء وقصر الاستثمار فيها على رؤوس الاموال المصرية التى تقصر عن بلوغ الهدف .

كما تقدم د . مصطفى قويدر إلى وزير النقل عن امكانية تشغيل خط السكة الحديد فيما بين القنطرة شرق ورفح الذى كان قائما قبل عدوان ٥ يونيه ١٩٦٧ .

وتقدم كمال ابانير رئيس لجنة الدفاع والأمن القومى ونائب البحيرة حسين الصيرق واكثر من ٤٠ عضوا بطلبين للمناقشة حول ظاهرة انتشار المخدرات خاصة السموم البيضاء وما اتخذته الاجهزة الحكومية كل فى اختصاص عمله للقضاء على هذه الظاهرة التى سببت قلقا كبيرا للمواطنين .

القصة الكاملة لشراء طائرات اسطول مصر للطيران

٨ قرارات لابد ان تصدر قبل الموافقة بالشراء

كتب ـ مندوب « مايو »

فى مصر للطيران وفى جميع شركات الطيران الاخرى ، يخضع اختيار الطائرة التى يراد شراؤها الى شروط كثيرة تسبقها دراسة متأنية دقيقة ، ويتوقف الاختيار على معرفة الشبكة الجوية التى تعمل عليها هذه الطائرة . ولابد من دراسة الشبكة الجوية التى تعمل عليها هذه الطائرة وهذا التناسب يأتى عندما تثبت الدراسة ان اقتصاديات التشغيل سوف تكون ممتازة ، فالوقود يكون اقل استهلاكا والحمولة المطلوبة يمكن ان تتحقق وعدد المقاعد فى الطائرة يناسب حركة الركاب على هذا الخط وامور كثيرة اخرى يجب مراعاتها وهى معروفة للفنيين الذين تعهد اليهم هذه الدراسات . وهناك مسائل مالية اخرى تستفيض الدراسة فيها وتجرى المباحثات بشأنها بين شركة النقل الجوى والشركة الصانعة للطائرة والبنوك الممولة لعملية الشراء والبنوك الضامنة .

وفى مصر للطيران ، ولاكثر من مرة خلال تاريخها تكررت هذه الدراسات لاصدار القرار الصائب فى اختيار طراز الطائرة المناسب الذى يصلح للعمل على الخط الجوى الذى من اجله كان الشراء .

ويشرفنى وخلال مايزيد عن ربع قرن من الزمان اننى كنت اتابع عن قرب مثل هذه الدراسات . وفى السنوات العشر الاخيرة كان يعهد الى الكومبيوتر ان يقوم هو بالاختيار بعد تغذيته بالتصنيفات تشغيل الطرازات المختلفة من الطائرات وظروف الشبكة الجوية التى تعمل عليها هذه الطائرة والمميزات المالية لكل عرض تقدمه الشركات الصانعة لهذه الطائرات ، وبالطبع فان الاختيار يكون سليما مائة فى المائة لصالح شركة الطيران ، وقد حدث فى احدى المرات اعلن الكومبيوتر فى مصر للطيران ـ وذلك منذ مايقرب من ١٠ سنوات ـ عن طراز طائرة بانه هو الاحسن والافضل وجاء الشراء مخالفا لهذا الطراز ، ودهش الكثيرون واستنكروا الامر ولكن عندما علموا بالحقيقة التى زودها الكومبيوتر بعد ان اصدر قراره عاد هو ومن دهشوا معه ليعلنوا عن فرحتهم لأن الطائرة الجديدة التى لم يختارها الكومبيوتر سوف تصل منه الى ٧ طائرات وكانت هذه الفرحة ترجع الى ان الطائرات التى ستنضم الى الاسطول سوف تكون هدية من دولة الامارات لمصر للطيران .

وفى المرة الثانية وكانت منذ ٥ سنوات زود الكومبيوتر بمعلومات زائفة ، فجاء اختياره نتيجة هذا الزيف لطائرة احجمت العديد من شركات الطيران الاجنبية عن شرائها لاسباب كثيرة كان اخطرها ان هذه الطائرة غير آمنة . وبالفعل فقد وقعت لها حوادث مميتة وهى فى الجو ، وان الشركة الصانعة قد اعلنت فيما بعد عن وقف انتاجها .

والغريب فى الأمر ان القيادة الجديدة التى تسلمت مسئوليتها فى مصر للطيران جاءت فى وقت مواكب لهذه الدراسات . وفوجئت بحوادث هذه الطائرات الحافلة تلو الاخرى والمباحثات تجرى بجدية لشراء طائرات الموت هذه ، والمحاولات تجرى بالحاح دؤوب لاتمام الصفقة سواء من جانب من كانوا مطلعين من قبل بهذه الدراسة او من مندوبى الشركة الصانعة ، الأمر الذى اكد الشكوك . وكان دافعا للمسئولين الجدد بأن يختاروا الفنيين ذوى الخبرة والثقة ليعهد اليهم بهذه المهمة الخطيرة فى اختيار انسب الطائرات لتعمل على شبكة الخطوط الجوية فى مصر للطيران .

اعتقد ، ان هذا الايضاح لعملية شراء الطائرات امر كان هاما للغاية لكى يسهل علينا معرفة الظروف التى احاطت بصفقة شراء الطائرات البوينج ٧٦٧ وعددها ٣ طائرات ، والتى وافق عليها كل من :

- المكلفون بهذه الدراسة وعلى رأسهم رئيس قطاع التخطيط فى مصر للطيران ورئيس القطاع الفنى ورئيس قطاع العمليات ورئيس القطاع التجارى ورئيس مجلس ادارة مصر للطيران ، ومجلس الادارة ..
- وزير السياحة والطيران المدنى .
- رئيس الوزراء
- مجلس الدولة
- مجلس الشعب .
- البنوك المصرية الضامنة للقرض شراء هذه الطائرات
- البنوك الامريكية الممولة لهذا القرض
- الشركة الصانعة

جهة واحدة لم توافق على هذه الصفقة وكانت هى الشركة الصانعة للطراز الآخر الذى كان يجرى التفاضل بينه وبين الطراز الذى اختير . لدرجة ان سفير الدولة التى لم تتمكن من بيع طائراتها لمصر للطيران طلب مقابلة رئيس الوزراء المصرى ليبلغه ان مصر للطيران لعبت دورا خطيرا كان الغرض منه هو الوصول الى اقل الاسعار التى يمكن الحصول عليها لشراء الطائرات التى انضمت اليها بالفعل وان المباحثات كان تجرى مع شركة دولة السفير لاشعال المنافسة فقط والوصول الى غرض مصر للطيران التى لم تكن فى نيتها شراء طائرات دولته منذ باديء الأمر فكان بالطبع ان رئيس الوزراء قال للسفير ان مصر للطيران لها الحق فى اختيار الطائرات التى تناسبها .

ان مصر للطيران بشراء الطائرات البوينج ٧٦٧ قد فتحت المجال امام هذا الطراز فكان التعاقد تلو التعاقد ببيع هذه الطائرة للعديد من شركات الطيران الاجنبية الأخرى . وهذا معناه ان الطائرة اثبتت وجودها فى المنطقة . ومعناه ايضا ان الثقة التى تتمتع بها مصر للطيران بين شركات الطيران الاجنبية كانت سببا فى انتشار هذا الطراز من الطائرات .

مرة اخرى فان مصر للطيران وجدت ان اصلح طائرة تعمل على خطوطها طويلة المدى مثل القاهرة طوكيو والقاهرة نيويورك هى الطائرة البوينج ٧٤٧ ، فى هذه المرة كانت التجربة هى الدافع للاختيار فقد اثبتت الطائرة البوينج ٧٤٧ المستأجرة والتى كانت تعمل على خط طوكيو نجاحها تماما ، ولكن ولانها طائرة واحدة فقط ، وان صيانتها كانت تجرى فى طوكيو مما يسبب تعطيلا لاستمرارية هذا الخط ، فانها أوجدت ربكة فى التشغيل ورأت قيادة مصر للطيران ان المخرج الوحيد من هذه الربكة ، ان تشترى مصر للطيران طائرتين من هذا الطراز خاصة وانه فى النيه تسيير خط القاهرة نيويورك بهذا النوع نفسه من الطراز ، ولكن الظروف لم تكن لمصر للطيران يد فيها رفض هذا الشراء ، بالرغم من الحاح المسئولين فى مصر للطيران بضرورة الشراء خاصة ان خطة مصر للطيران تتطلب تسيير هذا النوع من الطائرات على خطوطها طويلة المدى .

وحاولت مصر للطيران ان تستعيض عن الشراء بالتأجير لحين التوصل لقرار الشراء .

وفى هذا الوقت اعلن عن تسيير خط جوى جديد من بين القاهرة ونيويورك بالطائرة الجامبو العملاقة البوينج ٧٤٧ طويلة المدى وتم الاتفاق مع شركة طيران الشرق الاوسط على تأجير طائرة وحاول المسئولون فى مصر للطيران ان يكون التعاقد للطائرة فقط دون طاقمها الا ان طيران الشرق الاوسط وشركات طيران اخرى رفضت هذا المطلب ، وصممت ان يكون التأجير للطائرة بطاقمها وعندما ابرم الاتفاق ، كان عقد الطائرة التى تعمل على خط طوكيو قد انتهى ولم تجد مصر للطيران امامها الا الطائرة البوينج ٧٦٧ والتى تمتلك ثلاثة منها تعمل على هذا الخط بكفاءة كشفت عن صلاحيات هذه الطائرة . وكان حجم الحركة متناسبا تماما مع هذا الطراز وقد زودت الرحلتين اسبوعيا برحلة ثالثة .

وعندما اوقفت الطائرة البوينج ٧٤٧ التى كانت تعمل على خط طوكيو والتى كان يقودها طيارون مصريون ، سارع الطيارون للعمل على الطرازات الاخرى لاسطول مصر للطيران الجوى . وعلى سبيل المثال لا الحصر تقدم الطيار جورج داود عزمى وكان يقود الطائرة العملاقة برغبته المكتوبة بان يقود الطائرة البوينج ٧٠٧ والطيار هشام كامل والطيار مراد فهمى جرجس بالعمل على الطائرات الايرباص وعددها ٨ طائرات تمتلكها مصر للطيران وهم وغيرهم من الطيارين مدربون على هذا النوع من الطرازات .

وانى على يقين ، ان قيادة مصر للطيران تعمل جاهدة بايمان ان خير من يقود الطائرات التى تعمل على خطوط مصر للطيران جميعها وبدون استثناء هم الطيارون المصريون ، لان نجاحهم يشهد به الجميع . ولولا حرصى الشديد بعدم كشف الاسرار التى يضر نشرها الجانب التجارى لكنت اول من ينادى بما ينادون به .

ان صفقة شراء الطائرات البوينج ٧٦٧ استمرت دراستها لاكثر من عام ونصف تهاوت خلالها الاسعار عدة مرات ، لدرجة انه فى خطة مصر للطيران شراء طائرتين اخريين من هذا الطراز فى الوقت الذى تجرى فيه المحاولات الان لشراء طائرتين جامبو جديدتين لتنضما الى اسطول مصر للطيران ولتعملا على خط القاهرة طوكيو وخط القاهرة نيويورك ليقودها الطيارون المصريون وتواصل الحديث باذن الله . □

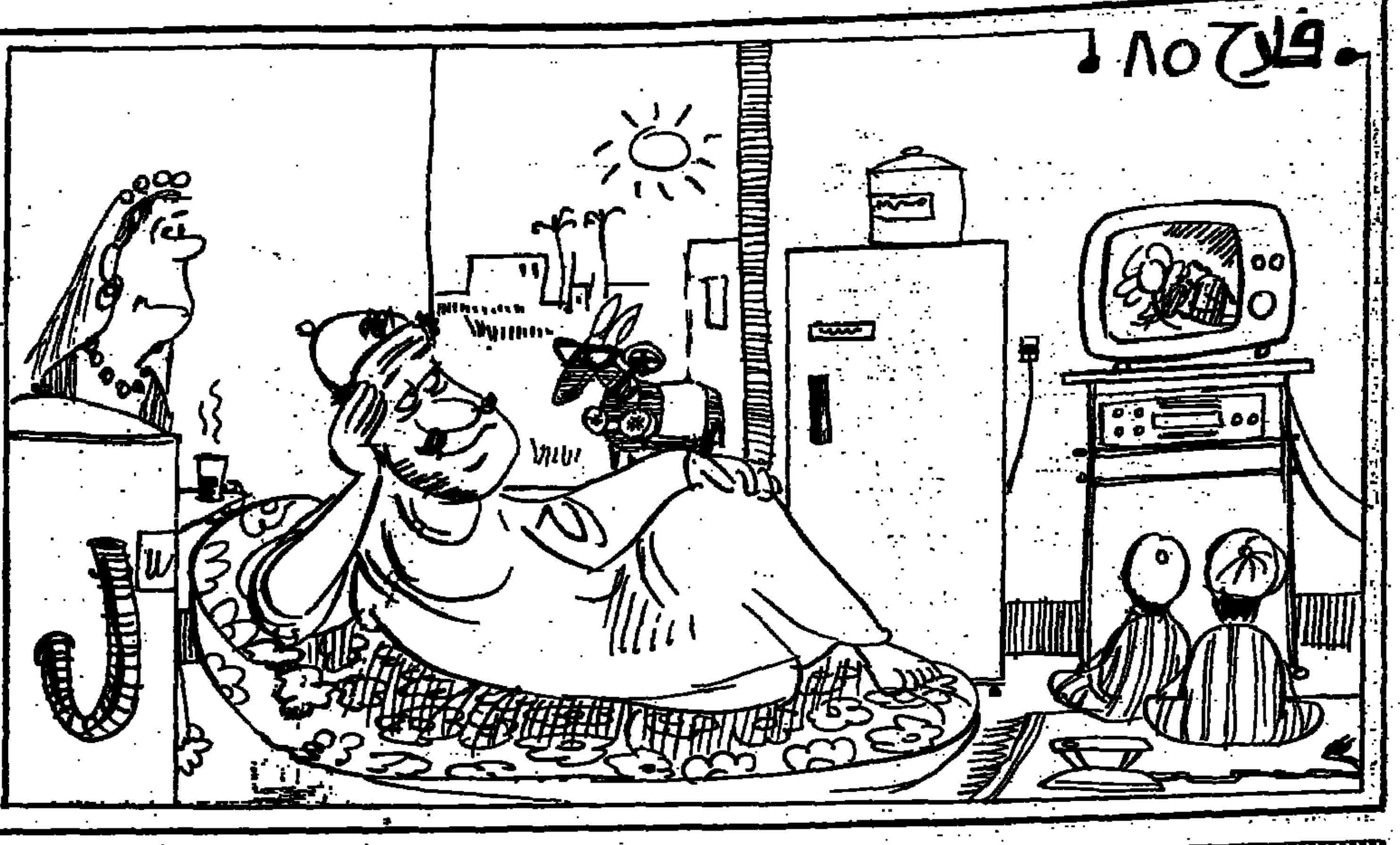
مصانع جديدة للطوب الأسمنتى والطفلى بمحافظة المنوفية

سيتم خلال الشهور القليلة القادمة انشاء ١٦ مصنعا للطوب الاسمنتى بمحافظة المنوفية ـ صرحت بهذا ليلى قوره عضو مجلس الشعب وامينة المرأة بها وقالت ان طاقة هذه المصانع ٢٤ مليون طوبه سنويا .. يأتى هذا فى إطار خطة المحافظة لتوفير بدائل الطوب الاحمر .. اللازمة للمشروعات العمرانية الحكومية والاهلية ـ كما انه فى الوقت نفسه سيتم تمويل وتطوير ١٢٤ مصنعا لانتاج الطوب الطفلى بطاقة ٤٢٤ مليون طوبة .

كوبرى الجلاء بالاسماعيلية بدء تنفيذه أول ديسمبر

يبدأ خلال شهر ديسمبر المقبل العمل فى انشاء كوبرى الجلاء الجديد .. تبلغ تكاليف الكوبرى ٨٠٠ الف جنيه على ترعة الاسماعيلية .. صرحت بهذا سوسن الكيلانى عضو مجلس الشعب عن المحافظة وامينة المرأة بها . وقالت ان عبد المنعم عماره محافظ الاسماعيلية عقد اجتماعا مع الاجهزة المسئولة بالمحافظة لمتابعة الاجراءات الخاصة بتنفيذ الكوبرى الجديد .

كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير ـــ كاريكاتير







قالوا .. ويقولون

●● من حق صحف المعارضة ان تنشر ماتريد .. ومن حقنا ايضا ان ننشر الحقيقة اذا كان هناك بعض التجاوزات فيما نشر .. ومن حق كل من يمسه مانشر ان يوضح موقفه .. ان يدافع عن نفسه ويبين الحقائق المدعمة بالوثائق والمستندات ومن هنا كانت هذه الصفحة ●●

من أقوال المعارضة

الوفد — الشعب — الأهالي — الأحرار — الأمة

يصدرها حزب الأحرار

حقيقة الملايين الضائعة في شركة مصر للطيران

رئيس مجلس ادارة الشركة يرد على الدكتور حلمي مراد

ما جاء في مقالكم ليس صحيحا على الاطلاق

● كتب الدكتور محمد حلمي مراد مقالا في صحيفة الشعب تحت عنوان « ضياع الملايين بسبب سوء الادارة في مصر للطيران ». وقد حدد كاتب المقال في موضوعه الاسباب التي ادت من وجهة نظره الى ضياع الملايين وقد تلقت « مايو » ردا من المهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس ادارة مصر للطيران على ما جاء في مقال الدكتور حلمي مراد قائلا في بدايته :

فيما يلي الرد على ما ورد بمقالكم بموضوعية وبدون الخروج على الغرض الاسمى وهو بيان الحقائق للناس .

اولا : ماجاء تحت :ـ

بعض مؤسساتنا الوطنية تبدد الملايين من العملات الاجنبية والمحلية نتيجة سوء الادارة على مرأى ومسمع من الكافة كما هو حادث في مؤسسة مصر للطيران .

فان الرد عليها يتلخص في الآتي :ـ

ان الادارة الحالية التي توصم حسب ماورد بمقالكم بسوء الادارة هي التي ادارت مصر للطيران لفترة اكثر من خمس سنوات وحولتها من تعليق « الشركة ايايها » الى شركة لها اسم ومكانة عالمية .

فقد كانت أصول المؤسسة عام ١٩٨٠ ، ٣١٥ مليون جنيه وأصبحت الآن تزيد على المليار جنيه بتمويل ذاتي وبدون اللجوء الى معاونة مالية من الدولة وهذا أن كان سوء الادارة فان من كتب لسيادتكم هذه المعلومات التي تنبيء عن سوء الادارة اما لا يعرف ماهية الادارة ، وان كان يعرف فمرحبا بسوء الادارة الذي يعطي هذه النتائج .

اما باقي ماجاء في المقدمة من ادعاء فلعلم سيادتكم ان لدى صورا منها منذ فترة طويلة وقد عرضت على جميع الاجهزة الرقابية واتضح ان كاتبها لا يمكن أن يوصف بالتعقل .

ثانيا : ماجاء تحت تشغيل خطوط الطيران تسفر عن خسائر فادحة :ـ

الرد عليها :

فلتعلم سيادتكم ان عائد خطوط الطيران يمثل ٨٦٪ من اجمالي عائد المؤسسة الذي هو في حدود ٥٠٠ مليون جنيه ميزانية ١٩٨٥/٨٤ ومن ثم فلو كانت الخسائر فادحة كما يقال في مجال الطيران فلن يغطيها اى نشاط اخر وكيف كانت الخسائر فادحة وقد تمكنت مصر للطيران بهذه الخسائر الفادحة في نفس السنة التي تتكلمون سيادتكم عنها من تسديد مبلغ ٥١,٥ مليون دولار امريكي وهي عبارة عن قيمة اقساط القروض بالاضافة الى حوالي ٣٠ مليون دولار امريكي كفوائد القرض وقد بلغ ما سدد من قيمة اجمالي هذه القروض حتى الآن ٤٠٤ ملايين دولار امريكي

ان الانشطة الاخرى التي تتكون سيادتكم انها تأتي بربح ، فهي في الحقيقة اسلوب نتبعه في اطار انظمة التكلفة لما تقدمه هذه الاجهزة لنشاط النقل الجوي من خدمات وأنها لو قيمت بمفردها وحملت بجزء من تكلفة الطائرات التي (بدونها لما كان نشاطها) لتحولت هذه الاجهزة الى انشطة خاسرة ، وان نشاط مصر للطيران كنشاط كل شركات الطيران له عناصر متشابكة تنعكس على بعضها والعبرة بالنتيجة النهائية .

ولن من سياسة الادارة الحالية (والتي مارست عملها في مصر للطيران خمس سنوات ونصف) تركز في تخطيطها على تضخيم المصروفات حتى يكون هناك دافع مستمر لزيادة الانتاج وتغطية هذه المصروفات وفي ممارستها لتنفيذ الميزانية تركز على ترشيد عمليات الانفاق ولن هذه السياسة قد نجحت وادت الى وجود سيوله كافية ساعدت على سداد كل التزاماتنا وارتفع المتبقي منها في البنوك الى حوالي ٢٤٠ مليون جنيه من مختلف العملات حسب اخر ميزانية معتمدة من الجهاز المركزي للمحاسبات ، بينما كانت هذه السيولة باعباء واهية ـ تبلغ حوالي ٨٤ مليون جنيه اغلبها بالعملة المحلية منذ خمس سنوات وبالتالي فلا وجه للقياس او المقارنة .

اما فيما يتعلق بخصوص تشغيل طراز البوينج ٧٦٧ والبوينج ٧٤٧ على الخطوط فالعبرة بالنتائج النهائية لتشغيل هذه الطائرات على الشبكة ككل والتي يتم دراستها بواسطة متخصصين في قطاعات التخطيط والتجاري والمالي وليس بواسطة افراد محدودي التخصص ان لم يكن معدوميه .

تضمن المقال ان مصر للطيران اقترضت ١٧٣ مليون دولار من بنك الاستيراد والتصدير الامريكي وتصحيحا للكلام ـ الذي يدل على ان كاتبي هذا التقرير القوا بسيل من الارقام التي تفتقر كلها للدقة ـ ان ما ضمنته الدولة فعلا في هذا المجال هو ١٤٧ مليون دولار نفاذا لشرط بنك الاستيراد والتصدير الامريكي وقد اكتفت المؤسسة (من منطلق ما تم تسديده من حصيلة المؤسسة الى حين صدور ضمان الدولة) بـ ٩-١٠ ملايين دولار فقط من قيمة القرض المعروض ، ولقد تم تسديد مبلغ ٦٢ مليون دولار من المبلغ المسحوب الى بنك القاهرة « المصري » فور سداد القرض معبري لحين ضمان الدولة والباقي أعيد الى حصيلة المؤسسة الذي سبق سداده الى حين الحصول ايضا على ضمان الدولة وهو ما يعتبر مؤشرا صحيحا لموقف المؤسسة المالي .

ان حجم نشاط النقل الجوي يتميز عائده من العملات الحرة التي تعتمد عليها المؤسسة في تسديد التزامات التشغيل وسداد اقساط تجديد وتحديث الاسطول وان الميزانيات تم اعتمادها في جمعيات عمومية تضم نخبة من الاقتصاديين والماليين في مصر وان نتائج هذه الميزانيات ـ بالادارة السيئة كما ورد بالمقال ـ استطاعت ان تحول خسائر هذه المؤسسة من ١٠ ملايين جنيه عام ١٩٨٠ الى أرباح قدرها ٣,٩ مليون في ٨٠/١٩٨١ ، ١٩,١ مليون جنيه عام ٨١/٨٢ ، ٢٥,٨ عام ٨٢/١٩٨٣ و ٢٦ مليون جنيه عام ٨٣/١٩٨٤ واخيرا ارباح قدرها حوالي ٢٨ مليون جنيه عام ٨٤/١٩٨٥ ، هذا بالاضافة الى انه في السنوات التي تزايد فيها الفائض تزايد في نفس الوقت بشكل واضح كل من اعباء التشغيل واعباء الاستثمارات بالنسبة لمصر للطيران (كظاهرة عالية) وبالرغم من ذلك قامت المؤسسة بسداد كامل التزاماتها بالعملات الحرة وبالتمويل الذاتي .

ثالثا : ما جاء تحت بند عدم الاستفادة من تكاليف التدريب وعدم سلامة اختيار الطراز الصالح من الطائرات لخطوط التشغيل .

الرد عليها :

لو ان اى متخصص اطلع على هذه المعلومات لتلاحظ له عدم وجود تسلسل فني او اقتصادي منطقي فيها ، وان مصدر هذه المعلومات لم يكن في حالة طبيعية عند كتابتها وبالفعل سأل هذا المصدر (وهو طيار مساعد يعمل على طراز البوينج ٧٤٧ وهو معروف لدينا بالاسم) كان رده انه قد كتب هذا الكلام وهو في حالة نرفزة واعتقد انه لم يكتبه بالكامل بل استخدم كمخلب قط لبعض المضللين .

قصة طياري الجامبو التي اصبحت على كل لسان تتلخص في الآتي :ـ

هؤلاء الطيارون عددهم ٧ قادة و ٥ مساعدين و ٦ مهندسين جويين (من اجمالي ٢٥٠ طيارا ومهندسا جويا بالمؤسسة) يعمل منهم على طراز ٧٠٧ بالاضافة الى الجامبو ثلاثة من القادة مع مهندس جوي وقائد رابع وهو رئيس قطاع العمليات يعمل على طائرات الايرباص والباقي وعددهم ٣ قادة وخمسة مساعدين وخمسة مهندسين يجرى إعطاؤهم فرقة تنشيطية ليعملوا على الطائرات الايرباص الى حين توافر طائرة جامبو مستأجرة بدون اطقم او طائرة مملوكة) .

عندما بديء في تشغيل خط الشرق الاقصى بالبوينج ٧٤٧ المستأجرة تم تدريب هؤلاء الافراد ليعملوا على هذا الطراز بدلا من الامريكيين الذين كانوا يعملون على الطائرة المستأجرة ، واستمروا بعد ذلك يعملون في تشغيل هذا الخط ، وعندما تقرر فتح خط نيويورك كانت سياسة المؤسسة استئجار طائرة جامبو اخرى للعمل على هذا الخط اعتبارا من ١٩٨٥/٥/١٥ حتى نوفمبر ١٩٨٥ حيث كان من المقرر وصول الطائرتين المملوكتين للمؤسسة من طراز بوينج ٧٤٧ ـ ٣٠٠ حديثي الطراز اقتصادية التشغيل قادرة على المنافسة والتي كانت اجراءات التعاقد عليها في مراحلها النهائية لتحل محل الطائرتين المستأجرتين وقد كان مخططا لوصولهما في نوفمبر ١٩٨٥ ، وكان سيتم تدريب عدد اضافي من الاطقم ليتولى قيادة الطائرات المملوكة على خط نيويورك ، وعلى هذا فقد كان مخطط المؤسسة يهدف الى اعداد الاطقم في توقيتات تتفق مع وصول الطائرات المملوكة .

ثم حدثت التغيرات التالية والتي واجهتها المؤسسة بأحسن الحلول :ـ

طلبت الجهات المختصة في وزارة الطيران المدني ـ في ذلك الوقت ـ التريث في التعاقد على الطائرات الجامبو واستمرار الاستئجار الى حين انتهاء الدراسات التي تقوم بها الوزارة في هذا الشأن الا انه لم يتم اعطاء القرار في توقيت مناسب مما فوت على المؤسسة التعاقد على شراء هذه الطائرات ووصولها في مواعيدها المخططة .

عندما انتهى عقد استئجار الطائرة العاملة على خط الشرق الاقصى طلبت المؤسسة من الشركة المؤجرة ان تجدد هذا العقد حتى تاريخ استلامنا للطائرات المملوكة الا انها رفضت حيث كانت بصدد بيعها وحاولت المؤسسة ايجاد طائرة بديلة اخرى فلم تجد في السوق العالمي سوى طائرة شركة عالية الاردنية والتي وافقت على تأجيرها بدون طيارين الا انها في آخر لحظة رفضت الا ان تؤجرها بأطقمها ، مما دعى المؤسسة الى اعادة عمل مسح شامل للسوق العالمي ولم نجد اى طائرة يمكن استئجارها بدون اطقم حتى بعد الضغط على شركة بوينج لتوفير طائرة الى حين استلام المؤسسة الطائرات المملوكة ، وعلى هذا تم تشغيل الطائرات البوينج ٧٦٧ والتي كانت مشتراه للعمل على الخطوط البعيدة وقادرة على تغطية خطي الشرق الاقصى او امريكا ولكن بحمولة اقل ، وقد تم عمل مباحثات مع سلطات الطيران المدني في خط الشرق الاقصى لزيادة عدد رحلات المؤسسة الاسبوعية من رحلتين الى ثلاث بطراز البوينج ٧٦٧ مما قرب بين الحمولة المعروضة من طراز بوينج ٧٤٧ والبوينج ٧٦٧ وبالتالي تمكنت المؤسسة من تشغيل الطائرة باسلوب يتناسب مع حجم الحركة المتاحة وباقتصادية تقترب من اقتصادية تشغيل الجامبو المستأجرة القديمة والتي خلط فيها المقال بين اقتصاديات تشغيل طائرة جامبو حديثة مقارنا اياها بالطائرة البوينج ٧٦٧ الحديثة وبين ما كان سيحدث من فرق اقتصاديات لصالح الطائرة البوينج ٧٦٧ لو استخدمت طائرة مستأجرة من طراز بوينج ٧٤٧ قديمة !!

بعد تشغيل الطائرات ٧٦٧ على خط الشرق الاقصى أصبح لدينا حوالي خمسة اطقم كاملة من الطيارين والمساعدين والمهندسين المدربين على طائرات مختلفة ومنها الجامبو يمكن الاستفادة بهم على خط نيويورك ، وعلى هذا حاولت المؤسسة مرارا تحويل عقد الطائرة العاملة على خط نيويورك ليصبح بدون طياري الشركة المالكة لها بهدف ان يعمل عليها طيارو المؤسسة الذين كانوا يعملون على طائرة خط الشرق الاقصى الا ان جميع المحاولات فشلت في التوصل الى حل يرضي الطرفين ، وبالتالي تم اعادة مسح السوق العالمي بالكامل بدون جدوى بهدف استئجار طائرة بدون اطقم . حتى ان مجلس الادارة كلف السيد رئيس قطاع العمليات وهو احد طياري الجامبو ليتولى بنفسه البحث في السوق العالمي عن طائرة بالمواصفات المطلوبة عن طريق النشر بالجرائد الاوروبية وتحدد بنك القاهرة لتلقي العروض الا ان العروض التي وردت كان :ـ

● احداها لطائرتين من طراز SP غير الاقتصادية تسع ٢٩٩ مقعدا والمملوكة لجنوب افريقيا والتي تتولى شركة الايرباص تسويقها نيابة عنها بعد فشل تشغيلها ، وغني عن الجواب انه لا يعقل انه لمصلحة ٣ قادة يرفضون العمل على طرازات اخرى ان نتعامل مع طراز غير اقتصادي من دولة مثل جنوب افريقيا .

● والعرض الثاني : من احدى السماسرة وعند معاينة الطائرة وجدت انها في حالة مقبولة (لانتاج عام ١٩٨١) واتضح انها مملوكة لشركة سابينا وطلبنا استئجارها منها مباشرة فكان الرد انها للبيع وليست للايجار واتضح ان السمسار كان يحاول بعقد الايجار المبدئي مع مصر للطيران ان يحصل على قرض لشرائه الطائرة من شركة سابينا ثم تأجيرها لنا ، ولكنه فشل واعطيناه تاريخ نهائي قبل يوم ١٥ ـ ١٠ ـ ١٩٨٥ حتى يتقدم بالعرض النهائي لنا والا سوف نضطر الى مد عقد الطائرة اللبنانية حتى يمكن تنفيذه بنفس المميزات والتخفيضات التي حصلنا عليها في العقد القديم وذلك اذا تم امتداده قبل ٤٥ يوما من نهاية العقد اى في ١٥ ـ ١٠ ـ ١٩٨٥ ، وعندما لم يصل رد من الوسيط وخشية ان نصبح بلا طائرة لتشغيل خط نيويورك أبرق لشركة الخطوط اللبنانية حتى يمكن الاحتفاظ بنفس المميزات الواردة بالعقد الساري وتم تجديد العقد لستة أشهر أخرى وكان ذلك في آخر لحظة عندما فشلنا في الحصول على عقد بديل وقد وافق مجلس ادارة المؤسسة على ذلك نظرا لان أي تأخير يعني الاتي :

ـ اما ايقاف تشغيل خط نيويورك واهدار الملايين التي انفقت في تشغيله واهدار سمعة المؤسسة .

ـ أو الخضوع لاحتمالات ضغط المؤجر لتعديل شروط الايجار وخاصة بعد ما اتضح صعوبة الحصول على طائرة للعمل على خط نيويورك بدون طيار في العالم .

● وفي اثناء التجديد مع الشركة اللبنانية تم ممارسة بعض الضغوط لتقليل ثمن سعر الساعة وطلب محاولة اشراك طياري البوينج ٧٤٧ للعمل بالمشاركة مع طياري الشركة المالكة ولا تزال المفاوضات جارية ، واني اعلن انه لو تمكن احد ممن يدعي العلم بالتخطيط والادارة توفير طائرة بالسوق العالمي بدون اطقم لها نفس اقتصاديات الطائرة التي لدينا لتعاقدنا فورا عليها .

رابعا : ما جاء تحت بند الطيارون ذوو الضمائر يصرون على العمل مقابل الرواتب الرد عليها :

انني لن ارد على الكلام الذي ذكره البعض الا بصورة من الاقرار (الموضح اعلاه) الذي كان على طياري البوينج ٧٤٧ ان يوقعوه حتى تجدد لهم اجازة طيرانهم على نفس الطراز .. فكيف يوضع هذا الشرط اذا كانوا يرغبون طواعية في الطيران .

اما بخصوص ما ذكره السيد الطيار ـ انور ابو الحسن فقد طلب ان ينتقل للعمل على طراز البوينج ٧٠٧ اثناء عمله على طراز الايرباص في سبتمبر عام ١٩٨٢ (قبل وصول الجامبو والبوينج ٧٦٧) بدافع مادي وفي ذلك الوقت لم تكن هناك مشكلة تشغيل الطائرة الجامبو أو الطيارين الاجانب :

اما ما ذكر من قيام المؤسسة بتشغيل طيارين اجانب حتى الآن .. فلو كان طيارو القوات الجوية المصرية في نظرهم اجانب فهذا رأي لا يعتز به اى مصري

ان مصر للطيران استخدمت طراز بوينج ٧٦٧ بعد دراسات طويلة ومقارنات بين الطرازات الاخرى المتاحة في السوق العالمية .

خامسا : ما جاء تحت بند قصة تعطل جهاز الطيران التمثيل :

الرد عليه :

هذا الجهاز تعطل كأي جهاز فني آخر يمكن ان يتعطل لاسباب فنية . وعندما عجز المهندسون العاملون عليه في اصلاحه فقد تم الاستعانة بمهندس الشركة الصانعة وليس كما جاء بمقالهم بمهندس القوات الجوية وان كان هذا ما نتمناه . وقد اتضح ان المهندسين الذين كانوا يعملون على هذا الجهاز لمدة عشر سنوات للاسف لم يقوموا بصيانة الجهاز طبقا للاصول الفنية وتم تحويلهم ورئيسهم وعددهم ثلاثة للتحقيق وجاري وضع خطة يتولى فيها قطاع التدريب والقطاع الفني مباشرة اصلاح الجهاز بالتنسيق مع الشركة الصانعة ـ فكيف يمكن ان يعود هؤلاء المهندسون للعمل على الجهاز اذا كان تقرير الشركة الصانعة يدل ان السبب في تعطل الجهاز هو تراكم الاعطال منذ سنوات سابقة بسبب هؤلاء المهندسين الثلاثة

خمسة في امتحان سهل



بقلم :
عبد السلام داود

كنا خمسة من اعمار ومهن مختلفة عندما طرح احدهم هذا السؤال فجأة :

من فيكم يستطيع ان يذكر لنا انجازا ناجحا تم خلال هذا العام ؟ امامكم خمس دقائق . وسكت الحاضرون الذين كانوا يتناقشون في حماس منذ لحظات كأن على رؤوسهم الطير .

ومرت خمس دقائق وقد غرقوا جميعا في تفكير عميق ومرت خمس دقائق اخرى قبل نفق الجلاء بالجيزة ان يتململ احدهم قائلا :

قال السائل . ماشي .. غيره ..

ومرت خمس دقائق اخرى خيم خلالها الصمت . وبدا الخمسة وكأنهم مجموعة من التلاميذ الخائبين وقد فوجئوا في الامتحان بسؤال لم يخطر لهم على بال . . .

واخيرا انفجر احدهم ضاحكا وهو يقول :

هذا سؤال صعب جدا . اسألنا عن السلبيات اذكر لك منها عشرة على الفور

قال صاحب السؤال في مرارة : هذا هو ماأردت ان اتوصل اليه بالضبط !

كل منا مشحون الذاكرة والقلب والعقل بالسلبيات لا لانه لا توجد ايجابيات ولكن لانه لا يقرا ولا يسمع ولا يشاهد في مختلف وسائل الاعلام الا السلبيات اما الايجابيات فنادرا مايسمع عنها اما عن طريق تصريح يدلي به مسئول ولا يعلق عليه احد او عن طريق المشاهدة الشخصية وبالصدفة !

ان الانجاز الذي ذكره فلان وهو نفق كوبري الجلاء لم يستقر في ذاكرته الا لانه يمر به في اليوم الواحد اكثر من مرة . لانه من سكان الدقي . وكان دائم الشكوى من اختناق المرور في ميدان الجلاء . اما الباقون فقد قرأوا عن هذا الانجاز في وقت قياسي ولكنهم سرعان مانسوا ماقراوه اوسمعوه عنه مثلما لم يعلق بذاكرتهم العديد من المنجزات الاخرى .

عال يابطاطا

قال احد الحاضرين .

ـ ليست المشكلة ان الصحف تبرز السلبيات اكثر مما تبرز الايجابيات . ولكن المشكلة في ان اسلوب عرض الايجابيات غير مقنع . فهي اما كما ذكرت تأتي على لسان المسئول الذي تم الانجاز في دائرة اختصاصه . وهذا يضفي ظلالا من الشك على اقواله باعتبار انه يتضمن قسطا من الدعاية لنفسه . او ان تعرض وسائل الاعلام هذا العمل باسلوب يشبه اسلوب البائع المتجول الذي يرفع عقيرته قائلا :

عال يا بطاطا :

فالناس لا يصدقون فورا ان البطاطا جيدة فعلا لمجرد انه يقول ذلك . ولكن يصل الى علمهم فقط ان ثمة من يبيع بطاطا اما نوعها والحكم عليها فانه يتطلب عادة فحصا شخصيا .

وفي نفس الوقت يمكن ان يقبل الناس على البطاطا اذا رأوا غيرهم يلتفون حولها اذا يعني ذلك انها جيدة فعلا .. باختصار ان المطلوب من وسائل الاعلام عندما تتحدث عن الانجازات والايجابيات الا تكتفي بالاشارة بها بل تتناولها تناولا موضوعيا مقنعا .

خذ مثلا الجهد الذي انفقته الدولة في بناء المدن الجديدة حول القاهرة ان احدا لا يقدر مدى هذا الجهد لان احدا لم يعرفهم به تعريفا صادقا وموضوعيا وواضحا . وقطع رابع حبل الحديث قائلا :

لقد كنت في زيارة لاحدى الدول الاشتراكية وجلست في المساء امام التليفزيون واذا بمعظم الارسال افلام تسجيلية لا درامية . ورغم انني صدمت في بادىء الامر الا انني لم البث ان استغرقت تماما في مشاهدة فيلم تسجيلي عن صناعة اجهزة الراديو . فقد وجدت فيه شيئا جديدا اضاف الى معلوماتي الكثير لماذا لا نفعل المثل ؟

واختتم الخامس الحديث قائلا :

لقد اسقطتم من القضية اهم ملامحها وهو ان النجاح عدوى ! ان نجاح وزير او محافظ او رئيس شركة في انجاز عمل بارز يستحوذ على اعجاب الجماهير لا يدعم ثقة الجماهير في الحكومة فحسب ، ولكن يحفز همة المسئولين الآخرين ويدفعهم الى القيام بانجازات مماثلة .

ان الحديث عن النجاح يشرح الصدور ويبعث الامل ويشحذ العزائم بينما تركيز الحديث على السلبيات يخلق جوا من اليأس والاكتئاب يثبط همم العاملين .

الصدق وحده مطلوب

وخرجت من المناقشة يطاردني سؤال :

الم يحن الوقت بعد لكي تتفق اجهزة الاعلام المؤيدة والمعارضة على ان الهدف الاخير هو اعادة بناء مصر ؟ واذا كان هذا هو الهدف الاخير فمن ذا الذي يستطيع ان ينجز عملا وصيحات اليأس وتثبيط الهمم تلاحقه طول الوقت ؟

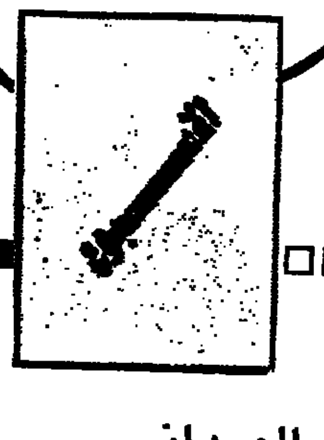
وهل يستطيع منصف ان يزعم ان اجهزة الاعلام تؤدي دورها بأمانة وهي لا ترى سوى الجزء الفاضي من كوب امتلأ معظمه بالماء ؟

هكذا من الاصل

ديون مصر وأغنياء تحت البلاطة !

صواريخ





بقلم :
ابراهيم الورداني

زمان . في أحدى ازمات الاحتياج - قبل الثورة أو بعدها أسف لاأتذكر - ظهرت أحدى صحفنا الكبرى تدعو إلى اقتراح طريف هو انشاء صندوق قومي تحت اشرافها . اسمته

« صندوق يقظة الضمير » - مهمته تشجيع اي مواطن فتح الله عليه موفور الرزق . أن يتذكر لنفسه اية مخالفة أو سابقة أو ذنب أو اية حيازة بالحرام أو أي تهرب أو تحايل على القانون . فيكفر عنه بأن يدفع لهذا الصندوق

مليعين المحتاجين . ولاداعي لأن يذكر اسمه أو منصبه . وكفى له نعمة ان يغفر الله ويستريح منه الضمير !

واتذكر اننا تلقفنا هذا الاقتراح باللذعات والسخريات ونكات الكاريكاتير . فقد كانت مصر الأغلبية وبطريقة ٩٩ ٪ تعيش في موات من روح وضمير وهي في القبضة القاتلة من الثلاثي السفاح الفقر والمرض والجهل !

اما الآن ؟ .. اما الآن ؟ !

فارجوك ان تقرأ هذا المقال ..

● باشوات مصر الآن .. أين هم ؟

صباح الخير

.صارح القارىء انني اقرا اعمدة التبرعات لتسديد الديون كل صباح . بمشاعر يختلط فيها الخيال بالصدمة . والواقع بالأسى واللطمة ! .. فقد كان خيالي الساذج يتوقع مثلا ان يجد اسما أو ثلاثة أو عشرة ممن يتبرعون بالمليون والمليونين ! ! .. تلك هي صدمة الخيال . اما أسى الواقع وكما ترى . فمعظم المتبرعين حتى الآن من صفوف الفقراء حتى ولو كانوا وزراء !

بل أن دائرة التنشيط التبرعي تتهادى كالعادة لتحاصر .أبأس وافقر طبقة عندنا - الموظفون والعاملون - والسهل أن لهم الكشوف المعروفة . لتعتصر منهم بطريقة تبرعات تخصم من المرتبات .. وتذكر عزيزي أن الدولة تستدين لهم احيانا ودواما لتوفر النجدة لعسر حياتهم من منحات المناسبات - قل يالها من مفارقة !

هكذا نستوقف حضرة « دائرة التنشيط التبرعي لتسديد الديون » عن طريقتها التقليدية الخائبة في الدق بالاجراس والطبل والأبواق فوق النافوخ من مناحة الفقراء والبسطاء والتلاميذ وعليها لامؤاخذة - هذا إذا كانت جادة - أن تستدير بأجراسها وطبلها وزعقاتها ونداءاتها إلى أجنحة جافلة وغزيرة بأغنياء بلدنا ! .. أصحاب ملايين بل أصحاب مليارات ! - بالعشرات والمئات والآلافات ! .. وأبدا لاتضيع الوقت فتبحث عنهم بين باشواتنا واغنيائنا القدامى أو بين قصورهم أو قلاعهم التي مازالت بادية .. لا . لا . فهناك الباشوات الجدد الغزار جدا والأثرياء المحدثين الكثار جدا - فقط معظمهم بمثل ثرواتهم . يسكنون أو يستكنون تحت البلاطة !

وإذا شئت عزيزي أن اعددهم لك أو اعلقهم في الكشوف أمامك - فهاهم وبقدر ماتلحظ العين المفتوحة .. واسمح لي أن أبدأ فاتجرأ عن حضرة طائفة أولى :

طائفة أولى الذين هم لامؤاخذة - باشوات وبكوات الثورة ! .. أنهم إذا بحثت في الدياجير من دامس السنوات فلهم المجلد أو الارشيف بحجم دفتر التليفون - وعفوا لصف أول وصف ثان خرج طاهرا وعفا ومتجردا - فهناك الفيالق الضاربة من صف ثان وثالث ورابع إلى عاشر وعشرين وخمسين - احتلوا الخانات والمواقع التي خلت من الابغضين الاجنبيين الكريهين الذين هم الاسرة المالكة والأمراء والنبلاء وأصحاب السمو ! .. واحتلوا أيضا الخانات والمواقع من ضياع وأملاك المستعمرين الأبعدين والخواجات المستنزفين ! .. واحتلوا طبعا الخانات والمواقع من الباشوات الخونة والاقطاعيين الاراذل ! .. وأيضا أيضا لاتنسى . نجوم المغامرات البواسل . ممن اكتسحوا أسواق العالم شرقا وغربا - ولديهم شبكات مليارية مبرية بحبوحة لمشتروات مطلوب السلاح المصري - والعمولة المليونية في الجيب - سر حربي وحذار أن تفشى !

حضرات هؤلاء وهؤلاء - ممن لهم نواطح في كل شارع وضيعة في كل خصب وأستات في كل دولاب - هؤلاء عزيزي يجلسون الآن على المربع غير المرئي من أغنى اغنياء مصر بل بالهفى أن أقول من أغنى اغنياء العالم !

باشوات الدعم - أحدث الباشوات - فهل يظنك عزيزي أن تلك المليارات السنوية التي كنا ومازلنا نجزها من اللحم الحي لنخصصها عونا ودعما للطبقات المطحونة فينا - إلا أنها كانت الحلبة السهلة المراحة السريعة لتوليد المئات من أصحاب الملايين ! .. حلبة السوق السوداء وفحولها وشطارها من حلابين وخاطفين ونابشين وخازنين .. السوق السوداء ومهارة العوم في المستنقعات ! .. الطبقة الدودية من الشعب المصري تنهش اللحم وهو

● المربع غير المرئي من أغنياء مصر !

حي .. تتخاطف الملايين بل المليارات لتكوسها في السراديب وتحت البلاطات !

باشاوات المخدرات .. الخدم السفليون لحضرة المزاج المصري البحبوح ! .. البلاط الضارب لهم في كل مكان وأي مكان ! .. وبحر الأموال السائلة ومايغرفون .. واملأ منه الأزيار والمواجير وغطي عليها بالقش والتبن !

باشوات الاختلاس والخطف والتزوير والرشوة - فهل يظنك أيضا تلك الخسائر المليونية منذ سنوات لبعض الكثرة من قطاع عام قد ذابت في فم العفريت ؟ ..

عزيزي . بل باضت نفسها في عديد الجيوب . ممن أسرعوا فستروها في مخازن على بابا

باشوات باشوات ياكثرة ماأصبح في مصر من باشوات !

باشوات السمسرة والعمولة ! .. باشوات الشنطة ! - باشوات التصدير والاستيراد ! .. باشوات التوكيل والاحتكار ! .. باشوات الاعفاء الجمركي وبالخمس والعشر سنوات لحضرات جدد المغامرين والمستثمرين سواء وافدين أو قادمين .. الحنفيات الذهبية التي تصب في كل قطرة باشا مليونير جديد وسريع ! .. باشوات البيع لشوادر بترولية - وخذ من زبدة الشعب المصري بل من لحمه ودمه ونخاعه - حتى ولو جف الضرع - وعد بقفف الدينارات والريالات واكنز لها تحت البلاطة ! ..

باشوات كباريهات الوحدة والعروبة . والاهلا وسهلا يامرحب وفوق كل الرؤوس للوحدة والعروبة - داخلي لاسيادك الفواخر ياولد متين القصور وشاهق العمارات ومتين الشقق على النيل وفوق المقطم وحول الهرم ولايهمك زحامات الرعاع ! .. ووفر لهم بل احتكر الاشهى والأحلى والأجود من كل شيء ولايهمك صراخات التسعيرة ! .. وانصب لهم كل مايلذ ويزغزغ من هذا المسرح البلياتشو وتلك السينما المومس وتلك الأغنية اللوطية ولا يهمك هذا الجمهور من خمسين مليون ! .. فلوس فلوس ! .. نقوط نقوط ! .. وافرش الحجر واحشي بطن المخدة والمرتبة ياولد !

باشوات ياكثرة الباشوات ! - وأظن كفاية طه على اجنحة ماتعمر به مصر الآن من جدد المليونيرات وغزار أصحاب الثروات - والذين بوسعهم في يوم وليلة أن يسددوا عن بلادهم وازح تلك الديون ! .. مخطوف ومنهوب تلك الديون ! .. نستدعي لهم حضرة تلك الدائرة الحائرة التنشيط التبرعي .. فهنا هنا يجب الطرق بالاجراس والطبول والأبواق وفوق النافوخ !

اما كيف التهادي نحوهم . فما المانع وبطريقة الطرق المهذب . أن نستدعي لهم الاقتراح الغابر - الذي هو « صندوق يقظة الضمير » ! .. نعم في

السر وفي الستر نضعه على نواصيهم صندوق يقظة الضمير ! .. يملأون رضاء أو تكفيرا أو ماشاء الله أن يكون !

اما إذا لامؤاخذة لم يستيقظوا .. فما المانع أن تستدعي لهم هذا القانون الأمر .. الذي هو - من أين لك هذا ؟

عزيزي . عزيزي . وارجوك ارجوك لاتصدمني أو تلجم فمي بالتخويف الدائم والمعتاد . عن أن ربما مثل هذا الاقتراح الأمر . قد يدفع بأغنيائنا ومووثرينا إلى تهريب أموالهم بعيدا عن مصر ؟ .. كفي سقما فماذا تكون بدفنتها الآن تحت البلاطة أو في الدواليب إلا انها مهربة فعلا !

***

***

***

● بعد اجتماع الأعظمين .. عين الله لن تغفل .

●● هكذا انتهى مؤتمر القوتين العظميين - وعاد هذا شرقا وعاد هذا غربا - ليجلس كل منهما متربصا بجوار الأزرار من نووياته !

واذا تصورت عزيزي انهم ضيعوا الوقت أو اهتموا بمثل تلك الحروبات الصغيرة التي تسيح فيها دماء شعوب عديدة نامية بهمة المبيعات أو المخططات من اسلحتهم ؟ أو انهم امسكو بادرة حنان على جوع وجفاف يحصد صغير الأمم بهمة المستنزفات من سيطرتهم ؟ فدعني ابلغك عزيزي بان تلك الحروبات والاستنزافات هي بعض التقسيم من توزيعات خنادقهم ليبقى لهم توازن العظميين وراسخ القدمين فوق الكروية الملساء !

وايضا اذا تصورت ان لديهم القلب الذي يرق على رجفة ورعب العالم ومن اجله وجدوا الحل لتفاهم انفسهم - فهذا هو المستحيل الذي ابدا لا تطمع ان يحدث .. قل اذا تفاهمت ربما وجدوا التأجيل الزمني ولو لبعض الوقت . اما الحل النهائي أو التفاهم النهائي فهو - ايهما سوف يقدر فيجهز على الآخر في خطفة قطع الرقبة !

هذا هو مأزق الرعب والجنون الذي يعيش فيه عصرنا البشري الآن .. ان تحتكره وتتحكم فيه قوتان عنيدتان اهوجتان لا ثالث لهما ولا رادع لهما - وهذا ابدا لم يحدث في أي وقت وأي زمن من عصور البشر - فدائما شرقا وغربا كان هناك تعدد جبهات للقوة تمسك الميزان ! .. اما الخطر الواقف الآن على رأس العالم فهو الاختصار المخيف لقوتين تحتكران السلطة والخطر الاكبر بعدها ان ينفرد بالسلطة واحد فيقول انا الهكم وما تعبدون !

قل عزيزي لنا ولهم الله ! .. الجبار الاعظم الذي لا يقهر لنا ولهم الله .. عينه لا تغفل - ولست تدري ذات لحظة اي ميزان من غوث ورحمة على ارضنا سوف ينزل !

★ ★ ★

★ ★ ★

● صندوق الأفكار .. والبيت الصحفي هو الاحتضان .

●● « صندوق الأفكار » الذي اعلن رئيس وزرائنا الحامي البديع « علي لطفي » تعليقه هذا الأسبوع على بوابة مبنى المجلس - تنشيطا منه واستحثاثا واستدعاء لأفكار المواطنين ومقترحاتهم لازمات واحوال تلم ببلادهم . لا بأس ولا مانع - ففكر الاغلبيات له احيانا الروح والقدرة معا يعلو احيانا على فكر الاكاديميات وعقول التقنيات ! .. فقط فقط .

فقط فالحذر أو الخوف من سيولات بريدية وبدوية سوف تغرى بانهيال الكتابة شخصيا الى رئيس الوزراء ! .. سيولات سوف تتضخم لننتقل به من صندوق على بوابة . الى سحارة في حجرة . الى مخزن في جناح . الى مبنى من طوابق . الى عديد من اطقم مقاعد ومكاتب وديكورات يجلس عليها ومن حولها عديد قارئين وفاحصين وفارزين وموزعين ومجاوبين ! .. فسوف يتطلب الأمر اذن انشاء هيئة أو ادارة أو مجلس قومي وله رئيس ونائب ومدير ووكيل أول وثان ثم عديد لجان وعضو يات وانتدابات وميزانيات ومصروفات .. ثم

عديد فراشين وسعاة بريد يكنسون دشت المراسلات أو يوصلون الردود والخاطبات .. وشعار الصندوق لن تنسى له مسابقة الرسم على الورق والمظروفات .. و .. و .. ومعلهش عزيزنا علي لطفي - ارجوك ان تبتسم رياضيا ومتلطفا امام تلك الصورة القلمية الفكهة التي اقتبسها فيما اعتدنا من جديد تأسيسات لمشروعات أو مقترحات بسيطة وسهلة وبريئة - يستلمها فورا بالتفخيم والتعظيم والتفخيم حضرة سيدنا الروتين ليجعل منها رازحات جديدة على كاهل الوقت والانفاق الحكومي .. هكذا دعابة الصورة ! ..

واعود بك الى وليدنا الجديد الذي نتوسل لفكرته ان تنجو من كل هذا - بأن مثلا مثلا - يكتفي بعلي لطفي قارئا وفاحصا وفارزا ومنتقيا - ولكن بالله هل لديه الوقت لفحص وقراءة الف رسالة يومية ؟

ولاننا نؤيد علي لطفي فيما يبغى ويريد من حمية تنشيط واستحثاث لافكار شعبية . ولاننا لا نريد لفكرته الجديدة ان تخبو وتهيض في الغرفات الباردة المثلجة من حضرة الروتين - فالتطوع لنا - نحن عائلة البيت الصحفي . ان ننوب عنه في اخذ المهد والحضانة للوليد الجديد .. هنا عندنا له الرضاع الصحي والطبيعي من امومة الثدي الصحفي .. بل هنا على فسيح البلاط الصحفي وفي هوائه الطلق يمكن أن ينمو ويمرح وينشط ويشتد عودا - فهذا هو بيته ومأواه منذ خلق الله البشر فكرا ! .

★ ★ ★

★ ★ ★

● ٣٠ سنة .. واهانة القارىء .

●● « الدكتور فؤاد زكريا » - فيلسوف مصري في خدمة جامعة الكويت - صدر له كتاب اخير تحت عنوان « كم عمر الغضب ؟ » . يرد في بعض فصوله على كتاب « خريف الغضب » الذي نشره - شهير زمانه - زميلنا الصحفي « محمد حسنين هيكل » !

الدكتور زكريا ولم اقرا كتابه - ولكنني قرات له مناقشة هذا الأسبوع مع محرر صحفي في الكويت استوقفه بالسؤال - ما مأخذكم على الاستاذ هيكل وكتابه ؟ - وايضا ما يبدو من استمرار حملتكم على الرئيس الراحل جمال عبد الناصر ؟

اجاب - بما انقله بالنص - :

- ان مجموعة المقالات التي ظهرت في كتابي « كم عمر الغضب ؟ » انما هي لانتقاد طريقة تفكير كاملة وجوانب من القصور فيها سادت بلادنا وانتقلت الى كثير من ارجاء الوطن العربي خلال الاعوام الثلاثين الماضية ! .. لقد تضمن هجوم هيكل على السادات تشويها مماثلا لصورة عبد الناصر - وتلك في الواقع سمة لافتة للنظر في علاقة هيكل بعبد الناصر . فكثير من كتاباته التي

تستهدف تمجيد عبد الناصر تسيء في الواقع لساءة بالغة الى صديقه الكبير - هذا اذا قرأت بعين تحليلية فاحصة تخرج عن الاطار الفكري الذي تدور فيه امثال هذه العقليات . فاذا اضفنا الى ذلك وقوف هيكل بكل قوة ضد أهم رموز العهد الناصري في عام ٧١ وانحيازه الكامل الى الفريق الذي يعترف الجميع

بانه هو الفريق الابعد عن الخط الناصري الحقيقي . كان من حقنا ان نندهش من موقف بعض الناصريين المتشنجين الذين يعتقدون ان تعلقهم بالناصرية يحتم عليهم الدفاع عن هيكل في كل ما يقول . بل كان من حقنا ان نتشكك في طبيعة العلاقة التي كانت تربط هيكل بعبد الناصر .

يستمر الدكتور زكريا ويقول :

- كان كل نقد يوجهه هيكل للسادات . وكل تشكيك في وطنيته يثير علامة استفهام كبرى على عبد الناصر نفسه ! - ألم يخرج السادات من عباءة عبد الناصر ؟ ! .. انه ليس عنصرا دخيلا بل انه عضو مجلس الثورة الوحيد الذي حافظ على موقعه الى جوار الزعيم الكبير . وهو لم يقحم نفسه على الزعامة بعد موت عبد الناصر وانما اختاره عبد الناصر بنفسه ليكون خليفته . وحدث ذلك الاختيار في نفس الوقت الذي كانت فيه بوادر النهاية باستفحال المرض قد لاحت لعبد الناصر . والاهم من تلك ان عبد الناصر - كما يؤكد هيكل - كان يعرف كل شيء عن ماضي السادات وعلاقاته في الماضي والحاضر والنتيجة الطبيعية لهذا كله هي ان اية اشارة الى جريمة ارتكبها العهد الساداتي هي تنديد غير مباشر بعبد الناصر الذي اختار خليفته بمحض ارادته وهو يعلم عنه كل شيء .. أما التعليلات التي يسوقها هيكل لهذا الاختيار كالقول بانه اختير لان « الدور كان عليه » بعد ان عين جميع زملائه السابقين في وقت آخر نوابا لرئيس الجمهورية . أو انه اختير بصورة مؤقتة ثم نسى عبد الناصر الموضوع الى ان مات ! - أما هذه التعليلات فهي اهانة يوجهها هيكل لذكاء القارىء المصري الذي طالما استخف به في كتاباته ايام سطوته !

***

***

● ملحوظة الأسبوع عن البرافدا !

●● ملحوظة الاسبوع - تحدث الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف الى مجلة تايم الامريكية فقال - ان الله في السماء لا يرفض منحنا - اى القوتين العظميين - الحكمة اللازمة لتحسين علاقاتنا !

شطبت البرافدا كلمة « الله » ولبقوا السماء - التي يستعملونها احيانا !

★ ★ ★

★ ★ ★

●● من النشاطات الرخية للصحافة العربية المهاجرة إلى لندن وباريس .. مجلة عنوانها « الرشاقة » - ترأس تحريرها صحفية لبنانية نشيطة اسمها « امتثال جويدي » ! - وفي أعدادها الأخيرة افردت عدة صفحات مصورة ملونة مزوقة لـه رشيق العرب « معمر القذافي » - فهكذا اسمته الفتاة .. وافتتحت معه بالسؤال - قل لنا ما سر رشاقتك ؟

● رشيق العرب .. من هو ؟ !

● مسرح الدولة .. وقلة الاحترام !

وكما حكت الفتاة فقد اغرق الزعيم في الضحك ملتفتا إلى زوجته « السيدة صفية » ليرى اللمح من وقع كلمة رشيق عليها . وعادت له الجدية حين أجاب - بأن ما ترينه من رشاقتي ليس في جدول اعمالي فانا ابن البادية الذي لا يأكل إلا عندما يجوع ! .. ثم عن السر من رشاقتي ايضا فانا أمارس الرياضة كأساسيات لا كهواية . السباحة . وركوب الخيل . ولعب كرة القدم . والمشي الطويل .. نعم المشي الطويل فهو دائما الفرصة لتفجير تأملاتي الجديدة والجيدة معا !

ملحوظة - اخذت امتثال له عديدا الصور وهو يركب الخيل ويلعب الكرة وهو يمشي بمختلف الازياء . ثم وهو يجالس الست والاولاد !

ثم يتذكر فيلقي لها بنصيحة دولية جاءت هكذا :

- أحب أن اقول لك شيئا قد تستفيدين منه لرشاقة قرائك وهي نظرية اعتنقها خلاصتها ان الغذاء نوعان . الأول حي والثاني ميت !

فسألته الفتاة - إذن فانت نباتي ؟ ..

قال - لا . ولكني أكل اللحوم مشوية !

سألته - الزعيم قدوة لشعبه فأين انت من هذا المثل ؟

تقول امتثال ان وجهه قد اكفهر فجأة بما بدا انها ارتكبت خطأ فاحشا - وقال - يبدو لي انك لم تقرئي الكتاب الاخضر فانا لست زعيما ولا رئيسا فالزعيم والرئيس يتعرضان للمنافسة أو الانتخاب . وأنا محرر من كل هذا !

. وتستسمح الفتاة في سؤال جريء - فلماذا هذا الحرس النسائي دائما لحماية حياته الشخصية ؟

ويتألق الوجه الرشيق بشرا ويتبادل مع زوجته النظرات والبسمات والغمزات ويقول

- انت بالتأكيد لم تقرئي الكتاب الاخضر .. هات يا ولد « معتصم بالله » - ابنه - نسخة من الاخضر كهدية . ثم التفت يقول :

- انا لا اعرف من أين جاء تعبير هذا رجل وهذه امرأة .. صحيح ان الله قد خلق الذكر والانثى إلا ان هذه مسألة بيولوجية لا علاقة لنا بها ! .. فالرجال والنساء عندي في الجماهيرية ينتسبون إلى دورات واحدة ويتدربون على أسلحة واحدة ومثلما يتخرج الرجل ضابطا تتخرج المرأة ضابطة . وبناء على هذه المعطيات فان دخول المرأة في جهاز الحماية والحراسة يصبح أمرا عاديا جدا ! .. ثم ان المرأة في رأيي أكثر وفاء وولاء من الرجل كما تثبت لنا انها تملك قدرة اكبر على التحمل فبوسعها ان تجلس أو تقف ساعات طويلة دون ان تتذمر وليس بمثل الرجال . وخذي اقرئي في الاخضر عن « الراهبة الثورية » التي تتحدى الرجال الخائفين في زمن التحديات القومية ! !

سؤال اخير - عن ماذا أعد العقيد للمرأة غير هذا ؟

يجيب - المساواة . المساواة . واقرئي الاخضر - فلا زواج بالترهيب . والطلاق لم يعد وقفا على الرجل فهو حق للمرأة ايضا . ثم لقد اسقطنا الحجاب . وبوسعك أن تقولي ان المرأة في الجماهيرية اكثر استقلالا من المرأة الاوربية !

لا .. لا تعليق .. مجرد ترفيه عن قارىء العصر !

***

***

●● غريبة تلك الفضلات المسرحية التي خرجت لتؤدي مشاهد دراميتها في حلبات الشوارع ! .. فما تلك الخناقات الزاعقة حول مسرحية عودة الافتتاح للمسرح القومي ؟ ! .. خناقات حول ايهما تفوز للافتتاح - ايزيس أم روميو وجولييت ؟ .. غضبيات وخلافات وخناقات وصلت إلى تشنجات التحدي وإلى درجة لايهمنا زئيس أو مرموس ؟ .. بل وصلت إلى اقسام الشرطة وتسجيل المحاضر وفضح النشر - وكأنما مسرح الدولة بات لعبة موالد محظوظة يتقاذفها الشطار والفتوات !

بصراحة . مسرحنا القومي هذا ! - هذا الصرح الذي يمثل كرامة الدولة وكرامة الفن - والذي صرفنا أخيرا على مجرد تصليحه ٣ ملايين من الجنيهات .. والذي يتبختر العقيد من نجومه بدرجات وكيل وزارة أو ما أشبه .. والذي يتعالى بعض مخرجيه بالا تقل ميزانية اية مسرحية عن المئة الف أو ما أشبه ! .. هذا المسرح - وفي اخر المحصول بصراحة فالعائد لا مؤاخذة نخجل أن نقول ! .. نتحمل الفاقد طبعا ! .. في سبيل ترقية وجدان الجمهور وسحبه من بين انياب التهريج .. نتحمل الخسارة طبعا ! ..

ولكن هل تظن جمهور عصرنا يترقى وجدانه بمسرحية مثل ايزيس - لا مؤاخذة لاستاذنا الحكيم ! .. أو بمسرحية مثل روميو وجولييت - لا مؤاخذة لعظيم العصور شكسبير !

نتحمل طبعا ونكبت .. نتحمل صاغرين ونسكت . ولكن أن يخرج نجومه واعضاؤه من غرفة بيتهم الخاص الى خناقات الشارع والبوليس ولايهمنا رئيس ومرموس .. فهنا مأساة عدم الاحترام الذي لا يتحملها متفرجون أو عابرون !

***

***

● صواريخ من ٤٠ سنة .

●● صواريخ - مجلة الاثنين - مارس ١٩٤٧ :

....

- لم كلثوم تغني . كاريوكا ترقص . موسيقى الجاز تضج بالبهجة والنشوات . بينما بنات الاتحاد النسائي رائحات غاديات . معطرات لامعات . يخدمن ويشرفن على حفلهن السنوي برئاسة الزعيمة هدى شعراوي .

وقفت بين حلقة من خمس غادات واحداهن تثير الحديث عن مشروع القانون الذي تقدم به سعادة علوبة باشا للبرلمان مطالبا للمرأة بحقوقها في الانتخاب !

.. ثم اتخذ الحديث شكل التحدي حين زغدتني اخرى لألتفت نحو الرئيسة المهيبة هدى شعراوي وهي تجول في الاحتفال لتحيي وترحب بقطاحل المدعوين .. وقالت :

- انظر وانظروا الى هذه المصلحة الكبيرة .. افلا تشعرون بالخجل إذ تغلقون البرلمان في وجهها بينما يفتحونه على المصراعين . لكل من هب ودب . وهذا الذي لا يفك الخط لمجرد أنه رجل !

صاحت واحدة - الرجال اثنتين ! .. الأخرى - بل هم متسلطون ! .. الثالثة - بل قولي : متغطرسون ! ...

اما الخامسة فطوحت شعرها الذي تعب الحلاق في تجديله وتنسيقه واشعلت سيجارتها ونفثت دخانها في عصبية ثائرة وعلا صوتها يقول :

- انني لا ادرك تماما مم يخاف الرجال ؟ من ان نعطى حق الانتخاب ! - اننا أهل لما هو أعظم فلن نقنع بأقل من الترشيح لنكون نائبات !

وانضم البرلماني فكري أباظة إلى الحلقة الناعمة وضاق وجال فيهن وقال معددا العقبات .. فهي أولا كيف تدخلن البرلمان ؟ - هل تتحملن متاعب الترشيح ولجان الدعاية ومناشير التنابذ .. وسيكون الخصم رجلا . والرجال كما تعرفون السنتهم طويلة وخصومتهم لا تبالي .. ففي الانتخابات يحل أي شيء حتى ولو نشر الاسرار وفضح ما يشين السيرة .. وليس يخفى ان سمعة الحرائر من النعومة والتأثر بمكان . ثم ان الناخبين اعتادوا في حفلات الدعاية ان يحملوا مرشحيهم على الاكتاف ويجولوا في الطرقات هاتفين مروجين - وبين هؤلاء طبعا الكثير ممن عيونهم فارغة .. و ...

قاطعته واحدة - ولماذا لا تلحقن العضوية بالتزكية ؟ .. وصاحت الثانية - أو لماذا لا نعين بمرسوم ؟ وهنا أطل « عبد الحميد عبد الحق » وبصوت الصعيدي خارق الحيطان يضحك - التعيين بمرسوم لا يكون إلا لمجلس الشيوخ - فهل تقبلن ان تكن شيخات !

و .. انفرطت الحلقة فقد كان الجانب يدعو لرقصة الفالس فتبدلن هاتيك المتبارزات !

....

وأيضا لمجرد الترفيه عن قارىء عصري !





اقتصاديات

لماذا لا يتم تحصيل رسوم قناة السويس بالجنيه المصرى ؟

كتب ـ ضاحى عثمان :

تقوم هيئة قناة السويس بتحصيل رسوم عبور السفن بعملات اجنبية ولما كان الجنيه المصرى فى وضع غير قوى امام العملات الاجنبية .. فهل من الممكن ان تساهم القناة فى تحسين وضع الجنيه المصرى امام هذه العملات

اول خطوة

عندما ظهرت الدعوة إلى المساهمة فى سداد ديون مصر، ظهرت معها اراء متفائلة تؤيد هذه الدعوة وتباركها وتساندها وفى نفس الوقت ظهرت اراء اخرى متشائمة تقول ومإذا يمكن ان تفعله تلك التبرعات فى هذا الرقم الكبير من حجم ديوننا ؟

ومع هذه الآراء المتفائلة والمتشائمه كان هناك طرف ثالث . لاهو متفائل . ولاهو متشائم . إنه ينتظر حتى تتضح الصورة

وفى رايى انه لكى ينضم المتشائمون والذين ينتظرون حتى تتضح الصورة إلى قائمة المتفائلين الذين بدأوا بالفعل التحرك لتحقيق هذا الهدف لتحقيق ذلك يجب ان يشعر الجميع ان هذه الدعوة ليست إلا مشاركه جزئية فى تسديد وتخفيض حجم الديون . فإن تسديد هذه الديون لن يتم بالتبرعات فقط وإنما عن طريق إجراءات ولابد ان تبدأ الحكومة باتخاذها فورا ـ وان يشعر بها المواطن العادى قبل غيره ـ وفى مقدمتها إلغاء كافة مظاهر البذخ والاسراف التى تحدث فى كثير من الهيئات والمصالح الحكومية .

ان الدعوة إلى تسديد الديون ليست إلا دعوة للجميع لان يتحمل المسئولية وليكن فى مقدمة الجميع كافة المسئولين الذين سيمثلون القدوة لرجل الشارع العادى .. ●

محمود سالم

حول هذه القضية كان اللقاء مع المهندس عبد الرحمن منتصر نائب رئيس الهيئة ومدير إدارة الترسانات قال ان سياسة تحصيل الرسوم بالجنيه المصرى او بالعملات الاجنبية ليست للقناة السويس ولكن سياسة تقنية وتراعى الهيئة ان تاخذ راى وزارة الاقتصاد قبل اعلان الرسوم بنوع العملة التى يتم التحصيل بها وان راى وزارة الاقتصاد يتفق مع قناة السويس بان يتم التحصيل بوحدات حقوق سحب خاصة وهى اساسا تتكون من العملات الخمس وهى الدولار الامريكى والمارك الالمانى والجنيه الاسترلينى والفرنك الفرنسى والين اليابانى

ويمثل الدولار ٤٢٪ من وحدات حقوق السحب والمارك يمثل ١٩٪ والباقى يمثل كل منها ١٣٪ من هذه الوحدات

ويضيف المهندس عبد الرحمن منتصر ان الغرض من هذه السياسة هو عدم الارتباط بعملة بذاتها تتاثر بالتذبذب وبالتالى يتاثر معها دخل قناة السويس ولكن الارتباط بسلة عملات يجعل التذبذب فى اقل نطاق هذا بجانب ان ٨٣٪ فى المتوسط من الرسوم تدفع بالدولار الامريكى ١٥٪ بالجنيه الاسترلينى والباقى عملات اخرى وحتى فى ظل ارتفاع الدولار فان حصول القناة على ٨٣٪ من رسومها بالدولار وهذا يعنى اننا نستفيد به وبقوته الشرائية والوفاء باحتياجات الدولة والتزاماتها التى تتطلب هذه العملات .. كما ان تحسين الجنيه المصرى لا يعتمد ابدا على امكانيته الاعتماد عليه فى تحصيل ايرادات القناة ولكن يعتمد بصفة اساسية على وسائل زيادة الانتاج خصوصا وان مصادرنا من العملات الاجنبية قد تاثرت بانخفاض اسعار البترول وانخفاض تحويلات المصريين فى الخارج الذى كان من الموارد الاساسية فرسوم القناة بالعملة الاجنبية يعد الآن من اساسيات التوازن المطلوب فى مصر ولكن الجنيه المصرى يحتاج لدفعة قوية فى زيادة الانتاج الذى لن تحتاج بزيادته الى وسائل لتحسين الجنيه المصرى الذى سيتحسن تلقائيا بالانتاج

●

تعديل أسعار الفائدة بالبنوك لصالح القطاعات الإنتاجية

قال على نجم محافظ البنك المركزى المصرى انه يتم حاليا دراسة تعديل اسعار الفائدة على القروض التى تمنحها البنوك العاملة فى مصر بحيث تشجع القطاعات الإنتاجية فى المجالات الزراعية والصناعية والخدمية وقال محافظ البنك المركزى انه سيتم ايضا تبسيط هذه الأسعار .

■□■

مجلس أعمال مصرى ـ نمساوى

تم الاتفاق على تكوين مجلس اعمال مصرى ـ نمساوى . صرح بذلك سعيد الطويل رئيس جمعية رجال الاعمال المصريين واضاف انه تم الاتفاق على ذلك خلال المباحثات التى اجراها الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والتعاون الدولى فى النمسا خلال الاسبوع الماضى

●

هيئة سوق المال تعتمد محاضر الجمعيات العامة للشركات المساهمة وشركات الاستثمار

اعلن الدكتور محمد حسن فج النور رئيس الهيئة العامة لسوق المال بان الهيئة قررت إعتماد محاضر الجمعيات العامة للشركات سواء التى تم تاسيسها طبقا لاحكام قانون الشركات المساهمة الجديد او قانون الاستثمار . واضاف رئيس الهيئة قائلا ان هذا الاجراء يتم طبقا لأحكام قانون الشركات ولائحته التنفيذية حيث اعطى القانون للمساهمين حق الاطلاع والحصول على صور او مستخرجات من وثائق الشركة بعد تقديم طلب للهيئة . واضاف بان الهيئة ستقوم باداء هذا الواجب للتسهيل على الشركات لسرعة إنجاز إعتماد محاضر الجمعيات العامة لتقديمها إلى الجهات المختلفة .

تشكيل جديد لمجلس إدارة هيئة سوق المال

[illegible]

إعادة النظر فى شكل الاحصائيات الخاصة بالتجارة الخارجية

بناء على طلب من وزارة المالية ، اصدر الدكتور مختار هلودة رئيس الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء قرارا بتشكيل لجنة فنية تتولى دراسة الاساليب التى تستخدم فى إحصاءات التجارة الخارجية وذلك بهدف مراجعة هذه الاساليب وإعادة النظر فى شكل تلك الاحصاءات .

تضم اللجنة ممثلين عن جهاز الاحصاء ووزارتى المالية والاقتصاد والبنك المركزى المصرى ومصلحة الجمارك والهيئة العامة للسلع التموينية والهيئة العامة للبترول ومركز تنمية الصادرات المصرية ..

وتتولى اللجنة دراسة الأسس السليمة بقياس عمليات الاستيراد والتصدير وعبئها الحقيقى على الميزان التجارى . بحيث تخدم الاحصاءات والبيانات التى تصدرها كافة الأجهزة المختصة مستخدمى هذه البيانات وبحيث تكون الاحصاءات بالدقة التى يمكن الاعتماد عليها بهدف الوصول الى القرارات السليمة والوصول الى بيانات متطابقة تخدم مختلف الجهات .

بدأت اللجنة عملها . ومن المقرر ان تجتمع كل إسبوع وسوف تقدم تقريرا شاملا الى الدكتور مختار هلودة خلال ٦ شهور .

خدمة خاصة .. للمصدرين المصريين :

إجراءات وشروط تصدير الأقطان والأفلام المصرية إلى الأسواق العالمية

●● قدمت صفحة « إقتصاديات » فى الأسبوع الماضى شروط تصدير المعدات بغرض الاستعمال وإعادتها مرة اخرى إلى مصر . واليوم نقدم إجراءات تصدير الأقطان والأفلام :

● القطن يتم مطابقة عدد البالات المصدرة حسب تاشيرة الجمرك المختص على النسخة الاولى من الاستمارة (ت . ص) مع عدد البالات المصدرة والموضح بياناتها بالفواتير النهائية المرفقة بمذكرات الشحن ويحدد وزن الأقطان المصدرة حسب فاتورة الوزن الرسمية للقطن المصدر . وإذا ظهر فى الفاتورة النهائية تعديل فى الوزن نتيجة إختلاف درجة الرطوبة او خفض فى القيمة مقابل نقص فى رتبة القطن او تيلته وجب تقديم شهادة بذلك من هيئة التحكيم وإختبارات القطن او إدارة القطن بالبنك المركزى .

وفى حالة عدم التصدير كليا او جزئيا بالنسبة لاستمارات التصدير فلاتعتبر الاستمارة (ت . ص) ملغاة كليا او جزئيا إلا بعد التحقق من إعتماد إستمارة (ت . ص) جديدة عن الكميات غير المصدرة او التحقق من استرداد المبالغ المستحقة للمصدرين قبل المستوردين نتيجة الالغاء . او التحقق من عدم استحقاق اية مبالغ للمصدرين نتيجة هذا الالغاء وذلك بناء على موافقة إتحاد مصدرى الأقطان .

● الأفلام :

يتعين تقديم شهادة رسمية من مصلحة الجمارك تؤيد إعادة الأفلام المصدره إلى مصر بعد إنتهاء مدة العرض المتفق عليها :

إلا انه يمكن التجاوز عن هذه الشهادة فى ٣ حالات :

● إذا كانت مدة العرض المتفق عليها ٥ سنوات او اكثر

● إذا كانت الافلام المصدره مقاس ١٦ مللى .

● إذا قدمت شهادة رسمية من السلطات المختصة من البلد المستورد مصدقا عليها من احد ممثلى مصر فى هذا البلد تفيد إعدام نسخة الفيلم المصدر .

وإذا تجاوزت مدة بقاء الفيلم فى الخارج مدة العرض المتفق عليها فإنه يتبع الاتى :

● يمكن التجاوز عن هذه المدة فى حدود شهر واحد

● تقديم شهادة رسمية من السلطات المختصة فى البلد المستورد مصدقا عليها من احد ممثلى مصر فى هذا البلد تؤيد ان مدة العرض لم تتجاوز المدة المتفق عليها .

● استرداد المبالغ المستحقة نتيجة مد مدة عرض الفيلم وذلك بوسيلة دفع مقبولة على ان تقدم موافقة لجنة تقييم الافلام على مناسبة المبالغ المسترده نتيجة العرض الاضافى .

وفى حالة إعادة الفيلم نتيجة رفض عرضه من جهة السلطات المختصة فى البلد المستورد فيتعين تقديم شهادة رسمية من هذه السلطات مصدقا عليها من احد ممثلى مصر فى هذا البلد تؤيد ذلك بالإضافة إلى الشهادة الرسمية الصادرة من مصلحة الجمارك التى تفيد إعادة نسخة الفيلم السابق تصديره .

ويمكن الاستعاضة عن الشهادة الجمركية التى تفيد إعادة الافلام المصرية المصدرة بمعرفة الهيئة المصرية العامة للسينما بشهادة تصدر من الهيئة ومعتمدة من وزارة الثقافة تفيد ورود الافلام من الخارج وإدخالها مخازن الهيئة مع توضيح تاريخ وصولها إلى مصر .

●● فى الأسبوع القادم تقدم صفحة « إقتصاديات » إجراءات سداد قيمة صادرات الكتب والصحف والمجلات والدوريات المطبوعة فى مصر ..



دين ودنيا

آية الأسبوع

بسم الله الرحمن الرحيم

« والذين امنوا وعملوا الصالحات لا نكلف نفسا إلا وسعها اولئك اصحاب الجنة هم فيها خالدون . ونزعنا ما فى صدورهم من غل تجرى من تحتهم الانهار وقالوا الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله . لقد جاءت رسل ربنا بالحق ونودوا ان تلكم الجنة اورثتموها بما كنتم تعملون

صدق الله العظيم

صفحات من الفكر الاسلامى

محمد .. بين البشرية السوية والوحى الأمين

كتب ـ عيد محمد السيد :

دلائل النبوة وعلاماتها ستظل دليلا واضحا على نبوة سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام . ذلك لان الله هو الذى اختاره نبيا خاتما . وهو سبحانه الذى بيده مقاليد السموات والأرض يصرف الأمور على نسق يحقق دائما لنبيه ادلة انه رسول الله العاقب

ودلائل النبوة فيما قبل الرسالة تمثل عنصرا هاما عند الباحثين فى الدعوة الاسلامية لانها تفسر كثيرا من مجريات الأمور عند التبليغ

إنها تلقى ظلالا كامله على إيمان النجاشى دون تردد منه . وتلقى ظلالا كذلك على ايمان سلمان الفارسى . كما تفضح أسرار المعاندين امثال ابى جهل . وابى لهب رغم اعتقادهم صحة النبوة من عند الله لرسوله الخاتم

والكتاب الذى بين ايدينا اليوم هو بشائر النبوة الخاتمة من مؤلفات فضيلة الدكتور رءوف شلبى عميد كلية الدعوة بالأزهر الشريف يحاول فيه المؤلف التعرف على طبيعة المجتمع العربى الذى نشأت فيه وما كان له من خصائص كانت كالتربة العادية للبذرة الصالحة على الانبات فى هذه التربة وحاول المؤلف ابراز مثل هذه الخصائص فى جو الارهاصات بالنبوة الخاتمة ففى الباب الأول يتصدى لابراز حقيقة تاريخية هى ان الله سبحانه وتعالى هيأ النبى والمجتمع لاستقبال الرسالة الأخيرة ويقول

لقد كان هناك ـ فى المجتمع العربى ـ الحنفاء الذين يوحدون الله جل شأنه وينتظرون النبى من امثلة هؤلاء قس بن ساعدة . وزيد بن عمرو . وكان هناك الباحثون عن العدل الدينى فقد امتازت الفطرة فى البيئة العربية بانها تؤمن بالله . وكان هناك فريق يتأفف من عبادة الأصنام فراح يبحث عن العدل فى هذه القضية ومن امثلة هؤلاء ورقة بن نوفل وكان من بينهم الحكماء ايضا من يدين بالتنزيه والتوحيد لله جل شأنه مثل عبد المطلب بن هاشم جد النبى

لقد كان العدل الاجتماعى خلقا كريما صوره حلف الفضول . داخل الجزيرة العربية . لقد تعاهدوا فيه على رد المظالم إلى اهلها دون أجر يراد او شكر ينتظر فكانت البيئة العربية فى القرون الوسطى ـ فيما قبل الرسالة افضل من الدول الحديثة التى لا تبرم المعاهدات إلا بعد موازنة للربح والخسارة وقد قال الرسول عليه الصلاة والسلام يزكى حلف الفضول . لقد شهدت فى دار عبد الله ابن جدعان حلفا ما احب ان لى به من حمر النعم . ولو دعيت به فى الاسلام لاجبت .

لقد كانت التقاليد والعادات فى البيئة العربية ـ بغض النظر عن الانحرافات التى كانت موجودة انذاك ـ افضل التقاليد والعادات الموجودة فى البيئات الأخرى فكانت حرية التعبير والحركة لها اسواق فى عكاظ . ومقدار شرف النسب واحترام العرض كان فى الامة العربية وحدها خلقا اصيلا . وكانت العلاقات ميسرة سهلة ليس فيها تعقيد سياسى او نظام حكم صارم يعرقل حركة الدعوة إذا قامت وقد عبر ابن خلدون عن هذه الحقيقة فقال

« لقد كانت ام القرى والجزيرة العربية خير مركز لرسالة الاسلام - وكانت الأمة العربية بخصائصها النفسية . ومزاياها الأمية خير امة لاستقبال هذا الدين الحنيف

ثم يطرح العالم الجليل الدكتور رءوف شلبى ـ فى نهاية الباب الأول من مؤلفه قضية اساسية فى التصور الاسلامى هى بشرية النبى ـ عليه الصلاة والسلام ـ ليصل إلى حقيقتين

الأولى ان بشرية رسول الله بشرية الأنبياء لا تخضع لدراسة العلوم البشرية الحديثة لأنها فوق جميع نظريات علوم التربية . والنفس . والاجتماع

اما الثانية ان الله قد هيأ نبيه ـ عليه الصلاة والسلام ـ بتدريب كامل اشتمل على ثقافة المجتمع الذى يعيش فيه دون ان ينفعل بهذه الثقافة . وان المجتمع قد احترم فيه بشريته السوية فلقبوه بالأمين . وهو لقب يتيم على مدى الدهر كله اختص به رسول الله

سيف الحجاج ... أهون !

ظفر الحجاج بقوم ممن خرجوا عليه . فامر بهم فضربت اعناقهم . واقيمت صلاة المغرب . وقد بقى من القوم واحد . فقال الحجاج لقتيبة بن مسلم . إنصرف به معك . حتى تغدو به على . قال قتيبة . فخرجت والرجل معى . فلما كنا ببعض الطريق قال لى هل لك فى خير ؟

قلت وماذاك ؟ قال إنى والله ما خرجت على المسلمين ولا إستحللت قتالهم . ولكن إبتليت بما ترى . وعندى ودائع واموال . فهل لك فى ان تاذن لى حتى اتى اهلى . وارد على كل ذى حق حقه واوصى . ولك على ان ارجع حتى اضع يدى فى يدك ؟ قال قتيبة فعجبت وتضاحكت لقوله قال فمضينا فترة قصيرة . ثم اعاد على القول . وقال إنى اعاهد الله على ان اعود إليك . قال قتيبة فوالله ما ملكت نفسى . حتى قلت له اذهب فلما توارى عنى اسقط فى يدى . وقلت ماذا صنعت بنفسى ؟ واتيت اهلى مهموما فسالونى عن شانى . فاخبرتهم الخبر . فقالوا لقد إجترأت على الحجاج فبت باطول ليلة فى حياتى . فلما كان عند اوان الغداة . إذ الباب يطرق . فخرجت فإذا انا بالرجل امامى فقلت له ارجعت ؟ فقال سبحان الله جعلت لك عهد الله على فاخونك . فقلت اما والله ان استطعت لانفعك عند الحجاج فذهبت به الى الحجاج وحكيت القصة للحجاج فقال الحجاج اتحب ان اعفو عنه ؟ قلت نعم فاطلق الحجاج سراحة فرفع الرجل طرفه الى السماء وقال لك الحمد يارب . ولم يكلمنى بكلمة ولا قال لى احسنت فقلت فى نفسى مجنون والله فلما كان بعد ثلاثة ايام جاءنى وقال لى جزاك الله خيرا اما والله ما ذهب عنى ما صنعت . ولكن كرهت ان اشرك مع حمد الله حمد احد ● ●

من دعاء الرسول

[illegible]

مع الرسول وضيفه

نزل رجل ضيفا على رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم . فارسل إلى إحدى زوجاته هل عندك طعام ؟ فقالت والذى بعثك بالحق . ما عندى إلا ماء . ثم ارسل إلى اخرى . فقالت والله ما عندى إلا ماء . ثم ارسل إلى اخرهن فقلن جميعا والله ما عندنا إلا ماء . ثم قال لأصحابه من يستضيف هذا الرجل ؟ فقام رجل من الانصار وقال انا اضيفه يا رسول الله فاخذ بيده إلى داره وقال لزوجته اكرمى ضيف رسول الله فقالت وهل عندنا إلا ما يكفى اولادنا فقال لها انيميهم . فلذا اعددت الطعام فاطفئى السراج ثم وضع الطعام امام الرجل فجعل ياكل حتى شبع وبات الانصارى وزوجته جوعى . ولما اصبح الصباح . قال له رسول الله لقد عجب الله من صنيعك وانزل الله تعالى قوله « ويؤثرون على انفسهم ولوكان بهم خصاصة » .

مولد النبى محمد .. كان المسرة بعد اليأس

د . عبد السلام السكرى

مدرس بكلية الشريعة

شاء الله سبحانه وتعالى لهذه البشرية الراحة والسعادة بعد طول يأس عاشت فى كنفه وشقيت بسبب ما كان يعتريها من عادات وانماط وسلوكيات ذات طابع غليظ وذوق هابط . وهكذا فان بعد العسر يسرا وبعد الضيق فرجا . شاء الله تعالى ان يشرق على الدنيا شمس الهداية ونور الاسلام . وبدأ هذا بمولد سيد الكائنات الذى بعث الأمل من جديد فى قلوب البائسين جاء الى الدنيا وعاش فيها أميا لكنه علم المتعلمين . جاء يتيما فقيرا لا حول له ولا قوة الا بالله لكنه قضى على عزلة اليتامى وشرفهم واعاد إليهم احساسهم وشعورهم الطبيعى . ومكنه ربه وارسله الى الناس كافة وفضله على سائر المخلوقات فاغناه ذلك عن كل اعراض الدنيا

فبمولده سعدت السموات واخضرت الأرض . وببعثته سما بهذه البشرية التى عانت اشد المعاناة حينا ترزح تحت نير الكفر وسوء العادات . ثم قاد صلوات الله وسلامه عليه الجيوش وحطم عهود الضلال ومحا معاقل الكفر . وادب السفهاء الذين عاثوا فى الأرض فسادا

ولو رجعنا الى الوراء قليلا لوجدنا ان تاريخ الحياة مؤسف منذ هبط ادم وبنوه الى الأرض . ثم بعد ان شب بهم الزمن واطرد العمران . وتشعبت الحضارات وادبرت اجيال واقبلت أخرى على انقاضها . منذ ذلك الحين السحيق والناس اخلاط متنافرون لا يستقيم لهم سبيل ولا يثبتون على حق .

ولو تقصينا تاريخ البشرية على ضوء ما جاء به الاسلام والاستعداد للقاء الله فى اية لحظة من لحظات العمر لوجدنا ان العالم اشبه بالمخمور تربو فترات سكره على فترات صحوة فامسى الانسان الذى استخلفه الله تعالى عبدا مسخرا لشهواته ونزواته وما الفه من عادات سيئة حتى وصل الى ما لا عقلانية فيه .

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٥٧
الشروق	٦,٢٨
الظهر	١١,٤٢
العصر	٢,٣٦
المغرب	٤,٥٦
العشاء	٦,١٧

كلمة حق

مصر هى امنا العزيزة التى يجب ان نفديها بالمال والولد وكل متاع الدنيا ولمصر إعزاز خاص لان الله تبارك وتعالى ذكرها فى القرآن اكثر من مرة ولم يذكر بلدا غيرها اللهم إلا مكة والمسجد الحرام وبيت المقدس وما حوله باعتبارهما من اقدس الأماكن وابرها على الله تبارك وتعالى

يقول الله تعالى . وقال ادخلوا مصر ان شاء الله امنين . (سورة يوسف) ويقول تعالى . وقال الذى اشتراه من مصر لامرأته اكرمى مثواه . (سورة يوسف ايضا) وفى سورة البقرة . اهبطوا مصر فان لكم ما سألتم . وفى اية اخرى بسورة الزخرف يحكى القرآن الكريم على لسان عدو الله فرعون . اليس لى ملك مصر وهذه الانهار تجرى من تحتى . وفى سورة يونس اشارة اخرى . واوحينا إلى موسى واخيه هارون ان تبوءا لقومكما بمصر بيوتا واجعلوا بيوتكم قبلة .

هذا التتابع القرآنى العظيم يبين مدى اهمية هذا البلد . مصر وكيف ان الله تبارك وتعالى خصه بكثير من الرعاية إلى جانب ما اوصى به الرسول صلوات الله عليه ومصر وهذا شأنها فى القرآن الكريم اليست جديرة باهتمام بينها بها ؟

اليست بلادنا تحتاج منا إلى ان نسهم فى التخفيف عنها ودفع ديونها ؟

تساؤلات كثيرة وهموم اكثر ..

إن الديون مذلة بالليل وهم بالنهار وكما تثقل الديون كاهل الافراد فانها تثقل كاهل الشعوب والامم وديون مصر كبيرة ولكن ابناءها الأغنياء والموسرين يستطيعون ان يسددوا عنها وهم كثيرون وحكاية ان مليونيرا تبرع بعشرة ايام من مرتبه شىء هزلى ويثير الضحك لان قيمة اجر عشرة ايام يدفعه فى مادبه صغيرة لاحد معارفه

يا قوم افيقوا قبل الطوفان فإن الخطر كبير وما لم نتحرك تجاه مصر فإن الفوضى سوف تنتصر والذين يطالبون بسداد ديون مصر وعلى رأسهم استاذنا جلال الدين الحمامصى هم قوم اثقلتهم هموم مصر لأنهم يحبونها فعلا يحبونها كثيرا ويعملون من اجلها بالعمل وليست بالشعارات

ان فضيلة الامام محمد متولى الشعراوى مطالب قبل غيره بان يتوجه إلى دول الخليج لكى يتحدث إلى محبيه وهم كثيرون هناك . محبيه من ابناء مصر لكى يساهموا ويساهموا .. ويساهموا

إن حملة تسديد ديون مصر تحتاج إلى منطلقات جديدة واعية فإن القروش التى تجمع الآن وفى هذا المستوى لا تسدد ديون مدينة واحدة فقط مثل القاهرة ولا تصلح نموذجا نقتدى به ..

نريد جبهة حقيقية .. وصحوة واقعية بعيدة عن الشعارات واصحاب الكلام الكثير واصحاب الاقلام المشبوهة والبخلاء .. « فذلكم الله ربكم الحق فماذا بعد الحق إلا الضلال » .

ابراهيم راشد

ما رأى وزير الصحة ؟ !

تعرضت لنزيف اثناء عملى .. وتحملت حتى انتهى اليوم الدراسى .. وذهبت إلى منزل والدى ومنه نقلت لمستشفى الميرغنى بشبرا .. وتعرضت للاجهاض .. والحقيقة اننى نلت رعاية كاملة .. ولكن عندما ذهبت للتامين الصحى فوجئت بالمماطلة والارهاق ثم رفض الكشف على لاعطائى شهادة مرضية وذلك بتحريض من معاون المدرسة التى اعمل بها وذلك على الرغم من تقرير مستشفى الميرغنى .. ما رأى وزير الصحة ؟ !

سهام سيد رسلان

وكيلة بمدرسة شيبان الابتدائية بشبرا ـ القاهرة

ورد خاص على شكوى

ايماء الى ما نشر فى جريدة مايو بتاريخ ٢٨ ـ ١٠ ـ ١٩٨٥ خاصا بشكوى السيد ـ شكر الله السيد محمد لتعطل تليفونه رقم ٩٢٧١٦٠ .

اود الاحاطة انه تم ازالة اسباب العطل وانتظم التليفون . ومع خالص تقديرى ارجو قبول وافر التحية .

رئيس مجلس الادارة

●●●

ممنوع الدخول !

فوجئنا نحن طلاب جامعة الاسكندرية المنتسبون بقرار من إدارة الجامعة يحرم علينا دخول الحرم الجامعى ويحرم علينا استخراج كارنيه الدخول للكلية . فلماذا سمحوا لنا ـ اذن ـ بتقديم اوراقنا ام مازال هناك اعتقاد بان الطالب المنتسب موظف فى مكان اخر كما كان فى الماضى .

محمد شحاتة

الاسكندرية

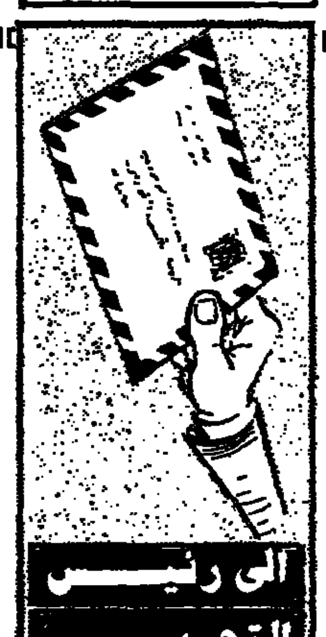
●●●

الكوبرى المتهالك !

ممنوع مرور العربات والسيارات الكبيرة على كوبرى نجع حمادى بسبب عدم قدرته على تحمل الضغط .. وبذلك تعطلت مصالحنا تماما نامل من محافظ قنا العمل على ترميم الكوبرى وتوسيعه لخدمة المنطقة .

محسن على الصعيد

نجع حمادى ـ قنا



أين صحافة البحيرة ؟

لا احد يستطيع ان ينكر الدور العظيم الذى تلعبه ـ او يجب ان تلعبه الصحافة الاقليمية .. لذا فكل محافظات مصر ـ تقريبا ـ لها صحف شهرية واسبوعية تؤدى دورها بنجاح .. لكن محافظة البحيرة لم تضع الصحافة ضمن اهتماماتها .. ونحن اهالى المحافظة نريد ان نعرف السبب فى ذلك !

محمد رشدى قنديل

البحيرة

●●●

سؤال لسامية صادق

لماذا لا تخصص برامج تعليمية لطلاب المدارس الثانوية الأزهرية اسوة بالمراحل الأخرى من التعليم .. هذه البرامج ستساعدنا كثيرا خاصة وان المواد المقررة علينا كثيرة جدا .

مرشد المليجى

دمياط

للدكتور عبد الأحد !

تعداد قريتنا ١٦ الف نسمة .. وليس بها مركز للشباب .. خير اسوقه للدكتور عبد الأحد جمال الدين

محمد خليل بكر

ازعون ـ المحمودية

عودة مصر .. أم عودة العرب

الشائعات التى رددتها الصحف العربية من ان الرئيس مبارك سعى لعودة مصر الى الصف العربى اثناء احتفال سلطنة عمان بعيدها تدعو الى الدهشة .. فحتى الآن لم يدرك العرب ان مصر اكبر بكثير من ان تسعى لارضاء الذين لا يعرفون قدرها .. وحتى الآن لم يدركوا ان الخسارة التى لحقت بهم جاءت كمحصلة لا بتعادهم عن مصر .

محمد جمعه

نكسب ودها !

الكهرباء فى كل مكان حولنا ولكنها تابى ان تدخل عزبتنا بالرغم من اننا حاولنا كثيرا ان نكسب ودها .. فهل يتوسط لنا المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء عندها ؟

إبراهيم حسين سرور

عزبة على حسن ـ الصف

طردونى من الشقة !

تزوجت منذ عدة سنوات .. ورزقنى الله سبحانه وتعالى باحمد وايمان .. وكانت السعادة تخيم على منزلنا الصغير . حتى كان الحادث الاليم الذى اصيب فيه زوجى .. وهو الآن نزيل احد المستشفيات النفسية .. وعجزنا عن دفع ايجار الشقة لحى جنوب الجيزة حتى تراكم علينا مبلغ ٥٢٠ جنيها وذلك حتى اغسطس الماضى .. فقامت ادارة المساكن بطردى انا واطفالى من الشقة !

وانا والحمد لله سوف ابذل حياتى من اجل تربية اطفالى والله يعيننى .. ولكن كل ما اطلبه هو ان يراعى محافظ الجيزة ظروفى ويقرر اعفائى من هذا المتاخر

فادية محمود سعد

١١٠ شارع ربيع الجيزى

الجيزة

اعدام تاجر مخدرات

من قلب ام انفطر قلبها حزنا على زوجها وابنها اللذين انغمسا فى بحر الكيف واوشكا ان يهدما جدار المنزل علينا اتوجه لجريدة « مايو » ان تتبنى حملة للمطالبة بتطبيق عقوبة الاعدام على اولئك الذين يجلبون الى مصر ادوات التدمير التى تاتى على كياننا الاجتماعى . فمهما كانت التوعية باضرار المخدرات فلن احدا لن يرتدع إلا بعد تطبيق عقوبة قاصمة على تاجر مخدرات واحد .

بهية محمود

بور سعيد

تحية الى وطنى

[illegible]

محمد شعبان جاد

كوم حمادة ـ بحيرة

هكذا من الأصل

هكذا من الاصل



طاهر ابو زيد على الارض والكرة في يد الحارس



صاروخ مجدى في الشبكة ومدافع ليفنتس ينظر للكرة



صراع على الكرة وخالد جاد الله على الارض ..

تصوير : احمد مهدي

الأهلى اقترب من الاحتفاظ بالكأس الأفريقية

مدرب ليفنتس : الحكم جامل الأهلى .. وسنهزمكم فى لاجوس

كتب .. عبد العزيز ابو عقيل

اقترب الأهلي من الاحتفاظ بالكاس الأفريقية .. فاز بصعوبة على ليفنتس العنيد بطل نيجيريا ٢/ صفر بعد ان حبست انفاس الجماهير لمدة ٧٣ دقيقة واعتقد الجميع ان ماساة الفريق القومي وفريق الزمالك سوف تتكرر ويضيع الأمل الوحيد للكرة المصرية .. وبينما الجميع يندبون الحظ اطلق مجدى عبد الغني صاروخا سكن الشباك مسجلا هدفا طال انتظاره لتهدأ الاعصاب .. ولم تمر ثلاث دقائق حتى سجل زكريا ناصف هدف الاطمئنان ويتجدد الأمل في الاحتفاظ بالكاس للمرة الثانية .

اما عن المباراة فقد جاءت على وتيرة واحدة الاهلى يهاجم وليفنتس يدافع بكل لاعبيه .. وعلى مدى ٧٣ دقيقة فشل لاعبو الاهلي في التسجيل نتيجة لاخطاء فنية وقعوا فيها ومعهم الجهاز الفني فرغم ان الاهلي هو الافضل من كل الوجوه الا انه لم يترجم سيطرته إلى أهداف نتيجة لاعتماده على مصطفى عبده الذى احسن لاعبو ليفنتس رقابته بالاضافة إلى ان لاعبي الأهلي لم يستغلوا ناحية اليسار فلعب طاهر ابو زيد ومصطفى عبده متجاورين كما وقف الخطيب على حافة المنطقة ولم يفعل شيئا طوال المباراة .. لم يتقدم عامر لملء اليسار وحتى ربيع ياسين لم يتقدم الا نادرا وعندما تقدم لم يمرر له احد .. واصبحت مهمة ليفنتس سهلة في مراقبة مصطفى عبده وطاهر ابو زيد والخطيب الذين ارتموا في احضان مدافعي ليفنتس ولم يحاولوا الهرب من الرقابة .. كما ان تحرك لاعبو الأهلي اتسم بالبطء ولم يحسنوا التصرف في الكرة بسرعة مما اعطى الفرصة للاعبي ليفنتس في الانقضاض وقطع كل الكرات من امام لاعبي الاهلي .. بالاضافة الى اصرار علاء ميهوب على لعب « هات وخذ » مع الخطيب البطيء والمراقب ففشلت كل انطلاقاته واصر الجوهرى على عدم استخدام حقه في التغيير فلعب الاهلي ناقصا لوجود الخطيب الذى كان « عالة » على الفريق ولم يفعل شيئا على الاطلاق بل ان التغيير الذى اجراه الجوهرى كان



زكريا ناصف يطير فرحا بعد ان احرز الهدف الثانى

اخطاء فنية وراء تأخر فوز الأهلى

بناء على طلب خالد جاد الله ولولا نزول زكريا ناصف في الشوط الثاني لظل الحال على ما هو عليه ولضاعت فرصة الفوز من الأهلي واصبحت مهمته مستحيلة. في الاحتفاظ بالبطولة ولكن الاقدار ارادت ان تتوج جهود الجماهير واللاعبين بفوز مطمئن يبعث الثقة في نفوس اللاعبين في لقاء العودة بلاجوس يوم ٨ ديسمبر القادم .

سنهزمكم في لاجوس

وصرح اكوار شيبه مدرب فريق ليفنتس ان حكم المباراة جامل الأهلي وكان اللاعب رقم ١٢ في فريق الأهلي ولولا تحيزه لخرجنا فائزين ١/صفر على الاقل .. عموما المباراة قوية وسريعة وتليق بنهائي البطولة الافريقية .. وقدم الفريقان مباراة قوية خاصة الأهلي الذى قدم عرضا طيبا ساعده على ذلك الطريقة الدفاعية التى لعب بها فريقنا ونجحنا في تنفيذها بدقة ولم يستطع لاعبو الاهلي اختراق تكتلاتنا الدفاعية فرغم ان الكرة كانت في حوزة لاعبي الاهلي الا انهم لم يستطع خطورة حقيقية على المرمى وكانت لهجماتنا خطورة بالغة كما ان الحكم لم يحتسب ضربة جزاء لصالحنا وضاعت من لاعبينا فرص كثيرة لم يحسنوا استغلالها ورغم خسارتنا ٢/صفر الا ان هذه النتيجة لم تزعجنا حقيقة انها جعلت مهمتنا صعبة في اللقاء الثاني ولكن الفوز على الأهلي في لاجوس اكيد حيث الظروف ستكون لصالحنا ، وان لاعبينا قادرون على تحقيق الفوز .

وان كان الفريق لم يظهر قوته الحقيقية نتيجة للطريقة الدفاعية التى لعبنا بها

حمادة صدقي يلتمس تخفيف العقوبة

- قدم حمادة صدقي صخرة دفاع المنيا والفريق القومي لكرة القدم التماسا إلى اتحاد الكرة لتخفيف العقوبة الموقعة عليه بايقافه ٦ مباريات في الدوري وكذلك الفريق القومي كان اللاعب قد اشتبك مع متولي السيد لاعب السويس اثناء مباراة الفريقين بدون كرة وقد الحكم بطردهما سويا .. العقوبة قاسية ولايستحقها اللاعب إلا إذا كان لاتحاد الكرة هدف من ابعاد حمادة عن الفريق القومي .

طائرة الشرطة في الكويت بدعوة من الشرطة الكويتية

● تمت هذا الأسبوع مقابلة بين السيد المقدم مطر العتيبي مدير اتحاد الشرطة الرياضي بالكويت واللواء عبد الحميد الوكيل سكرتير عام اتحاد الشرطة الرياضي المصرى لوضع الترتيبات النهائية لزيارة فريق الشرطة المصرى للكرة الطائرة لدولة الكويت خلال المدة من ٥ إلى ١٣ ديسمبر القادم .

كما وجه المقدم مطر تهنئة وشكرا للسيد اللواء احمد رشدى من دولة الكويت على قبول هذه الدعوة .

جمال سالم في المستشفى

جمال سالم قلب دفاع نادى المقاولون العرب لكرة القدم دخل امس المركز الطبي بمستشفى المقاولون العرب لاجراء عملية « الحصوة » .. جمال لعب مباراة فريقه والمنيا اول امس وهو يعاني من الالام .. وكان احد العوامل الرئيسية في فوز فريقه ٢/صفر .. ومن ناحية اخرى احتفل جمال بعيد الميلاد الاول لابنته شيماء وحضر الاحتفال معظم لاعبي فريق المقاولون .

رفض المسئولون بالمنيا صرف مستحقات حارس المرمى فترك المباراة

.. مازال سعيد عبد العظيم حارس مرمى المنيا لكرة القدم يعاني من الناحية النفسية نتيجة لعدم صرف مستحقاته المالية عن السنوات السابقة ومقدارها الف جنيه .. سعيد لعب فترة قصيرة من الشوط الاول من مباراة فريقه والمقاولون اول امس والتى انتهت بهزيمة المنيا ٢ /صفر في الدورى ثم خرج الحارس لعدم استطاعة تكملة المباراة .. كان سعيد قد طلب عدم اللعب من البداية ولكن الجهاز الفنى صمم على ان يلعب المباراة رغم ان حالته النفسية كانت سيئة ..

اللجنة الأوليمبية تبدأ مناقشة خطط الاتحادات الرياضية غدا

في اطار المحاولات الجادة لبدأ نشاط اللجنة الفنية باللجنة الاوليمبية المصرية بدأ الأسبوع الماضي اتخاذ الإجراءات العلمية للاعداد والتخطيط من خلال اسلوب علمى مدروس حيث تم طبع استمارات خاصة لمختلف الاتحادات الرياضية المصرية لوضع ارقام ونتائج مناسبة وعلى مستوى طيب يضمن حسن التمثيل الدولى لمختلف الفرق المصرية في البطولات الدولية .

تمت في الاجتماع الأول الذى عقد يوم الثلاثاء الماضى مناقشة استمارات اتحادات رفع الاثقال والجمباز والعاب القوى .

ويعقد غدا الثلاثاء الاجتماع الثانى للجنة الفنية لمناقشة الاستمارات المقدمة من اتحادات اللعبات الجماعية .

ويتبع ذلك مرحلة اخرى يتم خلالها مناقشة احتياجات مختلف الاتحادات من مدربين واماكن للمعسكرات الداخلية والخارجية والموافقة على الاتفاقيات المختلفة التى تخدم النشاط القومى .

كما تجتمع لجنة العلاقات العامة والاعلام غدا الثلاثاء لمناقشة الاستعدادات الخاصة للاحتفال بالعيد الماسى للجنة الاوليمبية المصرية والذى سيدعى لحضوره رئيس اللجنة الاوليمبية الدولية ورؤساء اللجان الاوليمبية ويتم خلال الاحتفال وضع حجر الاساس لمبنى اللجنة الاوليمبية المصرية الجديد الذى سينشأ على احدث اسلوب علمى تكنولوجى في العالم .

صرح بهذا اللواء عبد الحميد الوكيل .



الصراعات مستمرة في الزمالك

عضو بمجلس الادارة يحرض اللاعبين على التمرد

هل تنجح السياسة الجديدة التى انتهجها نادى الزمالك للقضاء على التمرد الذى ظهر خلال الاسابيع الماضية داخل الفريق وكاد يهدد اسم النادى العريق .. لقد نهج الاهلى نفس النهج من قبل وبالناشئين نجح في الحصول على بطولة الكاس .

الكثيرون من جماهير الكرة المصرية بمختلف اتجاهاتها كانت تتساءل دائما عن السر في نتائج الفريق التى لا ترضى حتى جماهير الاندية الاخرى .

ونجح الجهاز الفنى المشرف على تدريب الفريق في اتخاذ عدة قرارات تربوية لايقاف النزيف الاخلاقى الذى بدأ يتفشى داخل الفريق بقيادة ثلاثة من اعمدة الفريق (حارس للمرمى - وظهير ايمن و قلب دفاع) يساندهم احد اعضاء مجلس الادارة وللاسف له كلمة ونفوذ كبير جمعوا توقيعات مطالبين بعودة احمد رفعت لتدريب الفريق من جديد وفعلوا من اجل ذلك الكثير حتى عروض الفريق اهتزت بدورهم في الملعب ووجد الجهاز الفنى ان الخصم من مكافاتهم لا ينفع فعضو مجلس الادارة قادر على دفع ما يخصم منهم وهو صاحب دعوة احمد رفعت وسمير السيد عضوى الجهاز الفنى السابق لحضور لقاء الفريق امام الجيش المغربى على نفقته الخاصة . كذلك جاء القرار بتجميد اشتراكهم في المباريات ووافق مجلس الادارة على ذلك وبدأ الجهاز الفنى بالفعل في الاستعانة بعدد من الناشئين الجدد امثال عفت واحمد سالم وطارق وغيرهم كثيرون والجميع في سبيله لسد الفراغ الذى قد يتركه عدم اشتراك البعض من المتمردين الذين نقص عددهم حتى وصلوا الى ثلاثة فقط بعد ان اعتذرت المجموعة التى انساقت خلفهم وعادت للتدريب الجدى واشتركت في لقاء البلاستيك الذى يعتبره الجهاز الفنى بداية صحيحة وسليمة على طريق نهاية الوصاية والعطاء من اجل تحقيق طفرة جديدة ليعود الفريق من جديد الى مركزه المرموق في المنافسة التقليدية على البطولات المحلية .

الاهلى يتصدر المسابقة انتظارا للقاء الاسماعيلى المرتقب !

المقاولون يتقدم والترسانة يتقهقر والزمالك « المجدد » يصعد أربعة درجات

كتب - شريف شوقى

تركت نتائج مباريات الاسبوع التاسع في دورى الدرجة الأولى لاندية القسم الاول (١) بصمات واضحة على ترتيب مختلف الفرق بجدول المسابقة .. شهد الاسبوع خمس مباريات جاءت نتيجة البعض منها مفاجأة والباقى كان متوقعا .. كانت اولى المفاجآت فوز الزمالك على البلاستيك ٢ - صفر .. وتلاها مفاجأة اخرى شهدها ستاد بور سعيد .. تعادل المصرى مع المنصورة بدون اهداف ثم تلقت الترسانة لطمة اخرى في اسبوع الدورى التاسع تعادلت مع السويس بدون اهداف .. اما لقاء المقاولون مع المنيا فجاء في صالح المقاولون ٢ - صفر وفازت المحلة على الاتحاد السكندرى ٢ - صفر .

طارق .. يحيى الأمل .

على عكس كل التوقعات خرجت مباراة الزمالك والبلاستيك يوم الخميس الماضى .. المفاجأة ليست في نتيجة المباراة بل في عرضها الجيد الذى اداه نادى البلاستيك واحرج فيه الزمالك خلال ستين دقيقة .. لعب البلاستيك مباراة من افضل مبارياته في الدورى الممتاز منذ ان لعب فيه هاجم وشكل مهاجموه خطورة كبيرة على مرمى الزمالك وكانت هجماتهم تثمر اكثر من هدف ووسط هذا الامتياز ينجح نجم الزمالك طارق يحيى في احياء امل فريقه في المنافسة على بطولة الدورى اذا وفقوا في نتيجة لقاءاتهم الثلاث المؤجلة .. مرر كرة ماكرة جميلة ليلتقطها عادل عبد الواحد يسددها برأسه مسجلة هدف فريقه الاول ويكمل طارق فاصل امتيازه ويسجل لفريقه الهدف الثانى ليرتفع رصيد الزمالك الى ٧ نقاط ويخرج البلاستيك مذهولا لاعبين وجهازا فنيا على النقطة الضائعة

المصرى يهبط درجتين على يد المنصورة ..

رغم ان اللقاء على ارض ستاد بورسعيد وبين جمهور النادى المصرى الكبير واللقاء يعتبر « بروفة » نهائية للقاء القمة البورسعيدية بين المصرى والزمالك يوم الاربعاء القادم بالقاهرة خسر المصرى نقطة غالية امام المنصورة صاحب اكبر عدد من التعادلات

الترسانة تعود « بنقطة » من السويس

● مازال الترسانة يمر بمرحلة عدم الاتزان التى لازمته في الاسابيع الأخيرة من الدورى فقد النقطة الثانية يوم السبت الماضى بعد ان نجح في التعادل مع السويس بدون أهداف ولم يقدم الفريق حتى عرض يطمئن جماهيره وفى المقابل نجح السويس في تقديم عرض جيد امام جماهيره واحرج الترسانة ولكنه لم يتمكن من ترجمة هذه السيطرة الى اهداف ..

المقاولون يتقدم على حساب المنيا

● واصل المقاولون انتصاراته وتقدمه وحقق الفوز الثالث له على التوالى .. فاز على المنيا ٢ - صفر مع « الراقة » وكان يمكنه ان يخرج محرزا نسبة كبيرة من الاهداف لولا التسرع في التسديد وكان لغياب نجوم فريق المنيا اثره في ظهور المنيا بهذه الحالة .. سجل للمقاولون علاء نبيل بعد ٢٦ دقيقة من بداية الشوط الأول ثم اضاف الثانى قبل نهاية المباراة بخمسة دقائق .

المحلة تطيح بأمل الإتحاد من جديد !

● نجح المحلة في اضافة نقطتين ثمينتين الى رصيده بعد فوزه يوم السبت الماضى على فريق الاتحاد السكندرى ٢ - صفر ليقفز الى المركز الخامس بدلا من المركز السابع .. سجل هدف المحلة الاول محمود الشاق في الدقيقة ٣٠ من الشوط الأول واضاف شوقى غريب هدف فريقه الثانى في الدقيقة ١٩ من الشوط الثانى واثار هذا الهدف مشكلة كادت تؤدى الى الغاء المباراة عندما اعترض لاعبو الاتحاد وجمهوره على قرار الحكم بحجة تسلل شوقى غريب .

من المسئول الحقيقى عن تدريب فريقنا القومى اللجنة الفنية .. ام شحته .. ام الخواجه سميث ؟

بورسعيد - عادل الجزار

● ● سؤال إلى اتحاد الكرة قبل ان تبدأ الدورة الأفريقية من هو المسئول الحقيقى عن فريقنا القومى ؟ اللجنة الفنية بالاتحاد أم شحته أم الخواجه سميث ؟ نريد تحديد المسئول الحقيقى عن الفريق من الآن حتى لا تضيع المسئولية ومعها بطولة الدورة الافريقية .

اللاعبون البدلاء في الفريق هم دعامة الفريق في مسيرته خلال مشوار الدورى ولذا يجب الاهتمام بهم ورعايتهم خاصة من الناحية النفسية حتى لا يعلوهم الصدأ نتيجة تجاهل واهمال المدرب لهم والتركيز على الذين يلعبون فقط وهذا الأسلوب يتجسد في النادى المصرى من مدربه وقد شكى اكثر من لاعب من هذا الإهمال فما رأى السيد متولى رئيس النادى ؟

طعنة لناشئى المصرى :

لست ادرى كيف تم قيد لاعب المقاولون المعتزل نبيل عمار في النادى المصرى بل واشراكه مع الفريق امام المنصورة انها حقا لماساة وطعنه قاتلة في تاريخ النادى المصرى وناشئيه .

اسماء بلا فاعلية :

اصبح تشكيل فريق النادى المصرى عبارة عن حشد اسماء فقط دون النظر إلى امكانات اللاعب البدنية والفنية وقدرته على العطاء في المركز الذى يشغله بدليل اشراك اينو مهاجما والذى تكمن خطورته وانطلاقاته في وسط الملعب ولذلك هبط مستوى اينو في مباراتى الاتحاد السكندرى والمنصورة كمهاجم .

انطلاقة بور فؤاد والمريخ :

نادى بور فؤاد يحتل الآن قمة اندية الدرجة الثانية ويزحف بهدوء نحو دورى الدرجة الأولى (ب) وذلك بفضل اخلاص لاعبيه ومدربه السيد التابعى والادارى فاروق عبد العزيز ومن ناحية اخرى فقد انطلق نادى المريخ ليحتل المركز الثانى في دورى الدرجة الأولى (ب) ويتطلع بقوة إلى الصعود للدورى (١) وهكذا نجحت المسيرة الكروية في الناديين بفضل انتماء وولاء ابناء بورسعيد ..

المعلق الكويتى .. افضل :

خالد الحربان المذيع الكويتى الذى علق على مباراة مصر والكويت لقى الاستحسان والقبول من الجمهور المصرى الذى شاهد المباراة ترى ما هو السبب ؟ اعتقد بأن اجابة هذا السؤال عند معلقينا الكرويين .

برافو .. خولى :

محمود الخولى كبير مشجعى النادى المصرى جمع مئات التوقيعات من اعضاء الجمعية العمومية للنادى لمطالبة مجلس ادارة النادى المصرى باطلاق اسم الراحل الكبير محمد موسى رئيس النادى الأسبق على مدرج الدرجة الثالثة وفاءا وتقديرا لاسم الرجل الذى افنى حياته بالنادى انها لفتة تعبر عن قمة الوفاء برافو يا خولى ..

تخبيط وليس تخطيط :

إلى اتحاد الكرة - دورة سيول ستقام عام ٨٨ ومن شروطها ان يكون سن اللاعبين تحت ٢٣ سنة فما هى خطة الاتحاد في اعداد الفريق الذى سيشترك في هذه الدورة هل هو منتخب تحت ١٨ سنة المزمع تكوينه الذى سيكون اعمار لاعبيه بعد ٣ سنوات ٢١ عاما ؟ اذا كان الأمر كذلك فهذا تخبيط وليس تخطيط لاننا سنخسر كفاءات كثيرة من اللاعبين تحت ٢٣ سنة .

غزل دمياط يهزم الكروم ٢-صفر ويواصل تصدره لدورى ب

يواصل فريق غزل دمياط تصدره لجدول دورى الدرجة الأولى (ب) لكرة القدم بعد ان فاز على الكروم ٢ - صفر سجلهما عبد المنعم بدران ويوسف خليفة في الشوط الثانى في الاسبوع السابع للمسابقة ليرتفع رصيده إلى ١٢ نقطة واحد عشر هدفا ولم يدخل مرماه سوى هدف واحد

واسفرت باقى مباريات الاسبوع السابع عن فوز اسكو على الفيوم ٢ - صفر سجل الهدفين ممدوح عبد الفتاح وعطية شحاته كما فاز فريق جمهورية شبين على طلعت حرب ١ - صفر سجله ماهر العشى من ضربة جزاء في الشوط الاول

وفاز الاوليمبى على كفر الشيخ بهدفين للاشيء سجلهما مهاجم الاوليمبى عبد الحكيم عثمان وبذلك يحقق الاوليمبى الفوز الثانى له ويرتفع رصيده الى ٧ نقاط بدلا من ٥ في الاسبوع السادس ويفارق ٥ نقاط عن غزل دمياط المتصدر لجدول المسابقة

وبنظرة سريعة على جدول المسابقة نجد ان غزل شبين مازال في المركز الثانى برصيد ٩ نقاط وله مباراة مؤجلة والمريخ في المركز الثالث وله مباراة مؤجلة ايضا ويتوقف رصيد الكروم عند ٧ نقاط بعد هزيمته من غزل دمياط ٢ - صفر

ساحة المنصورة تفوز ببطولة الدقهلية للملاكمة

فازت ساحة المنصورة ببطولة الدقهلية للملاكمة للناشئين واحتلت المركز الأول برصيد ٢٩ نقطة تلتها السنبلاوين في المركز الثانى برصيد ٢٦ نقطة وجاءت دكرنس في المركز الثالث برصيد ١٨ نقطة .

اشترك في البطولة ٥٣ لاعبا مثلوا ٦ اندية اقيمت لهم ٤١ مباراة على حلقة نادى دكرنس الرياضى يوم الخميس الماضى احتفالا بافتتاح الحلقة الجديدة بالنادى الذى انضم هذا العام لمنطقة الدقهلية للملاكمة واقيمت البطولة تحت رعاية الاستاذ محمد شتا رئيس مجلس مدينة دكرنس ومنطقة الدقهلية للملاكمة .

سيقام معسكر مغلق للاعبين الفائزين في البطولة من جميع النوادى وذلك استعدادا لبطولة الجمهورية للناشئين التى ستقام الشهر القادم بالاسماعيلية .

اليوم ختام فردى بطولة العالم العاشرة للأسكواش

وغدا تبدأ بطولة الفرق وتستمر حتى ٤ ديسمبر



جاهانجيرخان .. اسطورة العالم في الاسكواش والمرشح الاول للفوز ببطولة العالم العاشرة

كتب - رضا شاهين :

شهد مجمع الأسكواش باستاد القاهرة ونادى هليوبوليس منافسات قوية امتدت على مدار الاسبوع الماضى في فردى بطولة العالم للاسكواش التى تختتم اليوم .. تعقبها مباشرة بطولة الفرق وتستمر حتى ٤ ديسمبر على نفس الملاعب . ويشترك فيها ١٩ فريقا بعد اعتذار اسبانيا عن عدم الاشتراك .

تالق خلال مباريات البطولة الفردية اسطورة الاسكواش في العالم والمرشح الأول للفوز بالبطولة جاهانجيرخان الباكستانى الذى يتربع على عرش بطولة العالم خلال السنوات الاربع الماضية واستحق لقب الملك الكبير .

لعب جميع مبارياته واستطاع ان يسحق جميع منافسيه كانت اقواها مباراته الأولى في دور الـ ٣٢ امام بوديمير الانجليزى المصنف رقم ٢٥ واستطاع ان يسحقه فيها ٣ - صفر .

غدا بطولة الفرق :

وتبدأ غدا الادوار التمهيدية لبطولة الفرق التى تشترك فيها ١٩ دولة تم تقسيمهم الى اربع مجموعات تضم كل مجموعة خمس فرق :

المجموعة الأولى تضم باكستان وكندا وايرلندا وفرنسا وهولندا وتضم الثالثة استراليا والسويد واسكتلندا وماليزيا وموناكو وتضم الرابعة مصر ونيوزلندا وسنغافورة والمانيا الغربية والكويت .

يتبارى فرق كل مجموعة على حدة في الدور التمهيدى يعقب ذلك الدور النهائى ويلتقى فيه اول المجموعة الاولى مع ثانى المجموعة الثانية وثان المجموعة الثالثة مع اول المجموعة الرابعة . ويلتقى الفائزان لتحديد المركزين الأول والثانى ويلعب الخاسرين على المركزين الثالث والرابع .

وكان لمايو الرياضى لقاء مع بعض اللاعبين والمشرفين على البطولة .

يقول عبد الفتاح حسن رئيس الاتحاد المصرى للاسكواش البطولة قوية لائقة بمظهر مصر المشرف ومستواها العالى من الناحية التنظيمية والفنية حيث اشاد بها جميع اللاعبين والاداريين الاجانب وكان هذا هو المنتظر من مصر ذات التاريخ العريق فهى دولة من الدول المؤسسة للاتحاد عام ١٩٣٥ كما ان لها ابطالها العالميين الذين احتكروا البطولة لسنوات طويلة حتى السبعينيات

ويقول عميد محمد فخرى رئيس هيئة التحكيم : مستوى تحكيم البطولة الفردية مستوى مشرف للغاية اتسم بالعدل رغم اعتراض بعض اللاعبين على الحكام في بعض المباريات اعتراض ليس له اسس فإذا كان هناك خطا فلابد ان يكون بسيطا جدا لا يستدعى الاعتراض فالحكم يكون تقديرى رغم وجود حكم ومساعدة مما يقلل الاخطاء ولكن اللاعب عادة يظن انه على صواب وينسى ان الحكم لم يكن لاعب مثله يوما من الايام يقدر حالته النفسية .

اعجبنى قرارات الحكام الحازمة وخاصة المصريين مما اثبتوا انهم لا يقلوا كفاءة عن الحكام الاجانب وقد شرفوا مصر ومنهم حسام ناصر وايهاب عيسى وشريف عز الدين .

ويقول محمد عوض .. اللاعب المصرى

من خلال البطولة واضح جدا انه لا يوجد فرق بيننا وبين نجوم العالم وقد تكون افضل من ناحية التفكير والناحية الفنية . ولياقتنا البدنية عالية

اما بالنسبة لخروجى من الادوار التمهيدية فكان نتيجة اصابتى في مفصل القدم الذى منعنى من الاستمرارية رغم العلاج المكثف وادى ذلك الى هزيمتى في مباراة صعبة جدا على نفسى امام راستون الاسترالى الحاصل على بطولة المانيا الشهر الماضى .

اما بالنسبة للاعب مصر الأول جمال عوض « الرجل النطاط » كما يلقبونه والذى لم يشترك في بطولة الفردى لاصابته بتمزق في عضلة الفخذ اليمنى سيشترك في بطولة الفرق حتى تكسب مصر

الشعب المصرى تنهش اللحم وهو « صندوق يقظة الضمير » ! .. نعم في

فقط فالحذر او الخوف من سنوات

يوسف ابو عوف : نقص الملاعب وقلة الامكانات تهدد نشاط كرة السلة

الفريق القومي يستعد في يوغسلافيا للاحتفاظ ببطولة أفريقيا

●● يبدأ الموسم الجديد لكرة السلة يوم الجمعة القادم ٢٩ نوفمبر في مختلف الدرجات .. بالاضافة إلى بطولات جديدة لأول مرة تقام تحت ١٥ و ١٧ و ١٩ سنة ودورى بين المناطق .. وحول برنامج الموسم الجديد واستعدادات الاتحاد والمشاكل التي تواجهه في تنفيذ البرنامج والاستعداد للبطولة الافريقية التي تقام الشهر القادم في ساحل العاج كان « مايو الرياضي » هذا اللقاء مع يوسف ابو عوف رئيس الاتحاد المصرى لكرة السلة الذى قال :

اعتمد مجلس إدارة الاتحاد اللائحة الجزائية بالنسبة لسير المباريات في الموسم الجديد وتحمل هذه اللائحة مسئولية إدارة المباريات للنادى المضيف اما بالنسبة لتصرفات اللاعبين او المدربين او الاداريين او الحكام فقد وضعت لائحة تحاسب المسئول عن اى خطأ في المباريات وذلك حفاظا على قدسية الملعب والخلاقيات الرياضة ..

برنامج حافل :

● يقام لأول مرة منذ فترة طويلة دورى تحت ١٩ سنة وتحت ١٧ سنة وتحت ١٥ سنة وتقام لأول مرة ايضا بطولات بين المناطق ولكن العقبة التي تواجهنا هي عدم وجود الملاعب المغطاة بالترتان او الملاعب الباركيه لان الملاعب الرملية اصبحت غير قانونية .. هذه العقبة تواجه تنفيذ هذا البرنامج الضخم ويفكر مجلس إدارة الاتحاد في عودة موسم الاستقالات مرة اخرى بين لاعبى الدورى الممتاز او بين الدرجات جميعها وتدرس اللجنة الفنية للاتحاد الآثار التي تترتب على عودة موسم الاستقالات

أجرى الحديث :
جمال برعي

● يعمل الاتحاد الآن على تزويد الملاعب والمناطق بكرات سلة حديثة وكذلك كرات للميني باسكت وتزويد الملاعب بلوحة الأهداف (بورد)
● لاشك أن الخطوات السابقة التي يتخذها الاتحاد ستؤدى إلى رفع مستوى المدربين والحكام واللاعبين لانه لا يمكن ان يرتفع مستوى الحكم او المدرب وهو يتبارى ٣ مباريات او ٤ مباريات في العام .. كما أن برنامج المباريات سيتم ايضا بالنسبة للانسات ونرجو ان يتوافر العدد الكافى في المراحل السنية المختلفة في الاندية للاشتراك في هذا النشاط الكبير .
● مستوى كرة السلة لا يمكن ان يرتفع في يوم وليلة لان الاتحاد الجديد ورث تركة « مهلهلة » فلا يوجد ملاعب او كرات او اجهزة حديثة اللازمة لزيادة لياقة اللاعب لاعداد كثير من المدربين يستطيع ان يغطى المناطق ولاعند كاف من الحكام .. فاعددنا خطة كاملة وضعها خبراء اللعبة على أساس وضع بذرة سليمة لرفع المستوى حاليا واستمرارها مستقبلا .. ولا ننسى ان الاتحاد تأخر تشكيله عاما كاملا ولم نبدأ في العمل إلا في مارس ١٩٨٥ .

النشاط الدولى .. وبطولة افريقيا :

● بالنسبة للنشاط الدولى فقد تم تشكيل فريق من الناشئين يضم بعض الخبرات الدولية الكبيرة التي مازالت تشترك مع الفريق امثال السلعاوى وعمرو ابو الخير ومرعى وعبدالقادر ربيع وقد تم تجربة هذا الفريق بعد إعداد فنى قام به الدكتور عادل صبرى مدرب الفريق واول تجربة كانت في بطولة العالم للجامعات باليابان وقد ظهر الفريق بصورة مشرفة بالنسبة لحداثة خبراته واحتكاكه الدولى وقد سافر هذا الفريق إلى يوغسلافيا في معسكر استعداد دائم يستمر لمدة شهر يلعب خلاله ١٠ مباريات دولية مع دول العالم يسافر بعدها الفريق إلى ابيدجان للاشتراك في بطولة افريقيا التي تقام بساحل العاج في ديسمبر القادم وهذه بطولة تؤهل الفريقين الذين يحتلان المركزين الاول والثانى للاشتراك في بطولة العالم التي تقام باسبانيا في العام القادم .. وسوف تلقى بطولة افريقيا الضوء على المستوى الحقيقى الحالى للمنتخب المصرى لكرة السلة ..

الفوز ببطولة افريقيا :

● بعد فترة التدريب الحالية سيكتسب الفريق القومى خبرة كبيرة تؤهله للفوز بالمركز الاول او الثانى في بطولة افريقيا .. وعادة يحدث وخاصة في القارة الافريقية تحت ضغط الجمهور وتحت تصرف بعض الحكام ان تفوز الدولة المضيفة بالبطولة ولكنى اعتقد انه لو تم اختيار حكام على مستوى عال من الكفاءة والمقدرة والحزم سيفوز الفريق المصرى رغم حداثة عهده ورغم أن معظم لاعبيه اقل من ٢٠ عاما بالمركز الاول او الثانى في البطولة ..
● قبل بداية الموسم الجديد اقول لكل لاعب ان يبذل كل الجهد حتى تظهر كرة السلة بالصورة المشرفة واقول لكل مدرب وادارى ان يستمر في الاطلاع والقراءة ومعايشة اللاعبين والقيام بالدور التربوى للرياضة بجانب الدور الفنى ولكل حكم ... ان يلتزم بالحيدة والجدية في تنفيذ القانون واقول لاجهزة الاعلام ان تغطى أخبار كرة السلة كما تغطى باقى الالعاب لان ذلك سوف يؤدى إلى تشجيع اللاعبين ورفع روحهم المعنوية ..



- يوسف ابو عوف رئيس الاتحاد المصرى لكرة السلة

خطة شاملة للجمباز المصرى

عقد الاتحاد المصرى للجمباز اجتماعا موسعا ضم اعضاء الاتحاد والمدربين واللاعبين والحكام وذلك لدراسة وتقييم المرحلة الماضية من خلال البطولات المحلية والدولية التي اقامها الاتحاد هذا العام ـ كما ناقش بعض المشروعات الخاصة برفع مستوى النشاط المحلى في مختلف المناطق ..

بطولة الجمهورية لالعاب القوى يومى ٢٨ و٢٩ نوفمبر بالزقازيق

تستكمل بطولات الجمهورية للدرع العام لالعاب القوى يومى ٢٨ و٢٩ نوفمبر الحالى ببطولة ١٨ سنه وايام ٤ و٥ و٦ ديسمبر ببطولة ٢٠ سنه وبطولة الدرجة الاولى ايام ١١و١٢و١٣ ديسمبر .. تقام البطولات المختلفة على ملعب ستاد جامعة الزقازيق وسوف يتم التحكيم في بطولتى الدرجة الاولى و٢٠ سنه الكترونيا .. صرح بذلك العقيد عادل شتا سكرتير عام الاتحاد .

صورة وتعليق



سيارة خاصة لاطول رجل في العالم

. تعاقد فريق واشنطن بوليتس لكرة السلة مع اللاعب السودانى العملاق مانوت بول الذى يعتبر من اطول لاعبى السلة في العالم ٢,٢٩ م بمبلغ ١٠٠ الف دولار سنويا .. وظهرت مشكلة لم تكن في الحسبان وهى كيفية نقل اللاعب من بيته الى النادى لان جميع السيارات العادية لا يمكن ان تسع قامته ورجليه مما اضطر النادى إلى شراء سيارة من نوع خاص يجلس مانوت في المقعد الخلفى لا الامامى .. قدرت قيمة السيارة بـ ٣٠ الف دولار .

قصاقيص رياضية

الأندية الألمانية فازت في كؤوس أوربا ذهابا

الأندية الالمانية الغربية هى الوحيدة التي لم تتعرض للهزيمة في مباريات مرحلة الذهاب ضمن الدور الثانى لكؤوس اوربا الثلاث فقد فاز بايرن ميونخ على اوستريا فينا النمساوى في كاس اوربا للاندية ابطال الدورى وفاز باير اودر نفن حامل الكاس على غلطه سراى التركى وفي مسابقة الاتحاد الاوروبى فاز كولونيا على بوهيمانس التشيكى .

[illegible]

حاكى يفوز بسباق ١٠٠ كم في فرنسا

[illegible]

مات رانيو بعد ٤٠ عاما رياضة في الراديو والتليفزيون

روبير رانيو الذى يعرفه الشعب الفرنسى باكمله من خلال صوته الصباحى في الراديو وهو يذيع تمرينات الصباح اليومية تحت عنوان « ايقظ عضلاتك » كما يعرفه على شاشات التليفزيون وهو يقدم برنامجه اليومى المعروف اللياقة للجميع توفى الأسبوع الماضى وهو في الثالثة والسبعين وبعد ان قضى ٤٠ عاما وهو يقدم التمرينات اليومية سواء في الراديو او التليفزيون .

٥ ميداليات ذهبية لروسيا في المصارعة الحرة

فازت روسيا بالمركز الأول في بطولة العالم للمصارعة الحرة التي جرت في مدينة بودابست برصيد ٥ ميداليات ذهبية اى بتراجع عن بطولة العالم السابقة التي جرت في كييف عام ١٩٨٣ عندما فاز مصارعوها بـ ٧ ذهبيات أما المركز الثانى في عدد الميداليات فقد احرزته امريكا بذهبيتين تلتها بلغاريا بذهبية واحدة .

هاتلى .. بثلاثة ملايين فرنك



مارك هاتلى

الهداف مطلوب .. مطلوب في كل مكان وعندما يوجد في فريق ما يغرقونه ذهبا ومالا .. بشرط الا يذهب لفريق آخر ومارك هاتلى هداف المنتخب الانجليزى وهداف النادى الايطالى ا . س ميلانو هو الآن بصدد تجديد عقده لاربع سنوات اخرى مقابل ثلاثة ملايين فرنك فرنسى .

٥ رجال وامرأة في فريق للسلة

لأول مرة في تاريخ كرة السلة .. تقرر ضم اللاعبة الامريكية لينيت وودارد (٢٦ سنة) الى فريق هارلم للرجال بعد ان نجحت في قيادة منتخب الولايات المتحدة الامريكية للسيدات في اوليمباد لوس انجلوس .. ويقول المسئولون عن فريق هارلم ان هذه الخطوة ستكون مغامرة واذا نجحت يمكن ادخال عناصر انثوية اخرى إلى الفريق . وقالوا ان لينيت تتمتع بمهارة وفنون لا تقل عن مهارات الرجال وفنونهم !

اتحاد الجودو يكرم رشوان وبطولة الجمهورية للجودو بعد غد بالأسكندرية

تبدأ بعد غد الأربعاء وعلى مدى ثلاثة أيام بطولة الجمهورية للجودو للشباب والآنسات تحت ١٩ سنة بالأسكندرية وعقب انتهاء البطولة يقام مهرجان تكريم بطل مصر للجودو محمد على رشوان بمناسبة حصوله على المركز الثانى في البطولة العالم التي اقيمت بسيول في سبتمبر الماضى .

يحضر الحفل الختامى للبطولة عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة .

ومن ناحية اخرى سيسافر فريق تحت ١٢ و١٤ سنة الى اسبانيا الاسبوع الاول من ديسمبر القادم للاشتراك في بطولة اسبانيا الدولية للناشئين .

تضم البعثة شوقى شفيق رئيسا ومحمد سعيد لقمان ومحمود اسماعيل حفيظ مدربين ومحمود الجاق وسيد عبد الرحمن اداريين والحكم الدولى المصرى عبد المولى عفيفى حيث سيشترك في تحكيم البطولة وثمانية لاعبين يتم اختيارهم على ضوء نتائج البطولة التي يشترك فيها ٤٠ لاعبا ..

٨ مباريات في دورى اليد الجمعة القادم

تقام يوم الجمعة القادم ٢٩ نوفمبر مباريات الأسبوع الخامس لدورى الدرجة الاولى لكرة اليد .. يلتقى في المجموعه الاولى نادى المعادى وصباغة المحلة ـ وهيئة قناة السويس ونادى الشمس ـ جمهورية شبين والاوليمبى ـ المصرى ومركز شباب زفاره ؛

ويلتقى في المجموعة الثانية كفر الشيخ وهليوبوليس ـ مصر للبترول ومسلمين اسوان ـ مركز شباب تلا وملوى ـ بنى سويف وطنطا .. تبدأ المباريات الساعة الواحدة والنصف ظهرا بملاعب الاندية المذكورة اولا .

التحقيق في احداث مباراة اسيوط والجزيرة في اليد

مازالت لجنة المسابقات باتحاد كرة اليد تواصل تحقيقها في احداث مباراة مسلمى اسيوط والجزيرة في الأسبوع الحادى عشر من مسابقة الدورى الممتاز والتى اقيمت على ملعب اسيوط .. وقد قدم حكام المباراة تقريرهم الى اللجنة ويتضمن حدوث اعتداءات من لاعبى اسيوط على لاعبى الجزيرة ومدربهم المهندس عصام معروف عقب انتهاء المباراة بفوز الجزيرة ١٦ ـ ١٢ ..

مأساه في مركز شباب : حاميها حراميها .. تزعم الشباب في البداية ثم استولى على مجهودهم وحقوقهم



- شباب القرية يستصلحون الارض

الشباب ايجابى بطبعه .. يبذل الجهد والعرق من أجل تقدم بلده ووطنه خاصة في المجال الرياضى .. ولكن ان تقابل هذا الجهد باللامبالاة وتحطيم عزم الشباب والاستيلاء على حقوقه .. فهذه حماقة كبيرة وضعف واضح ممن يقدم على هذا سواء كان مسئولا او من الأهلى .. وهذا الأسبوع تقدم « مايو الرياضى » مشكلة نوعية من الشباب بإحدى قرى البحيرة تعرضوا لضياع حقوقهم :

تبدأ المشكلة بخطاب من شباب قرية النجيلى بمركز ابو المطامير بحيرة إلى الدكتور عبد الأحد جمال الدين للموافقة على انشاء مركز شباب بالقرية ويصل رد الدكتور عبد الأحد للشباب بالتوجه إلى مديرية الشباب والرياضة بالبحيرة ومعهم الأوراق التي تثبت احقيتهم في اقامة مركز الشباب .. بدأ الشباب يبحث عن الارض ووفقهم الله بان تبرع لهم المهندس عثمان طلعت عبد العزيز وابراهيم حلمى عبد العزيز بمساحة ٨ قراريط عبارة عن بركة ومستنقعات وقام الشباب بمساعدة رئيس مجلس مدينة ابو المطامير بإصلاحها وبدأ الشباب يستعدون لاشهار مركزهم ولكن الرجل الأول الذى تزعمهم وشجعهم في كل ذلك وهو رمضان عبيد عبدالله عز عليه ان يحصل الشباب على الأرض المستصلحة واتفق مع المتبرعين ان يشترى منهم الأرض بمبالغ طائلة بدلا من التبرع بها دون مقابل ليقيم عليها مشروعات خاصة به وبدأ يضع العراقيل من اجل عدم إقامة مركز الشباب عن طريق بعض اقاربه أصحاب السلطة والنفوذ ..

هذه هى المشكلة من وجهة نظر الشباب فهل للمسئولين والذين وردت اسمائهم في الموضوع وجهة نظر اخرى نحن في الانتظار وفي الوقت نفسه نتساءل هل تتدخل مديرية الشباب والرياضة بالبحيرة لانهاء المشكلة واشهار مركز الشباب

ملوى يهزم ابو قرقاص ١ ـ صفر في الدرجة الثانية

ابو قرقاص ـ محمد فتحى :

في سلسلة الهزائم التي يلقاها فريق ناصر الفكرية ـ انهزم يوم الجمعة على ارضه ووسط جمهوره ١ ـ صفر من فريق ملوى في الأسبوع الرابع لدورى الدرجة الثانية .

جاءت المباراة سريعة وحماسية وتبادل الفريقان الهجمات وفي الدقيقة العاشرة انطلق ضاحى خلف ورفع كره متقنه الى عماد ربيع الذى لعبها قوية انقذها الحارس بصعوبة .. وقبل نهاية هذا الشوط واثر هجمه لفريق ملوى يخطىء اسامه هاشم في ابعاد الكرة فيحرز هدفا في مرمى فريقه .

ويتسيد فريق ملوى الشوط الثانى ويتحكم في الكرة في وسط الملعب ويتحمل دفاعه العبء الأكبر حتى تنتهى المباراة لصالحه ١ ـ صفر .

حل المسابقة (٢٤)

محمد يحيى محمود : حماده صدقى لاعب المنيا

★ هؤلاء توصلوا للحل الصحيح : ماجد عبده كشك تجارة بيروت ـ نبيل صالح وزارة الرى ـ معتز فتحى المنيا ـ خالد محمد فؤاد كرموز الإسكندرية ـ محمود عبد الغفار الدسوقى طلخا ـ اشرف فضل الله الماى منوفية ـ رافت بسيونى كامل اشمون منوفية ـ حامد بركات عبد الله ابو النمرس جيزة ـ محمد عبد العال بكر الطالبية الهرم ـ احمد جمال الدين ـ عثمان غزالة الزقازيق ـ حسن قنديل حسن اسمنت حلوان الحمامات ـ فتحى على حسن بنى سلامه جيزه ـ كمال عبد المعروف السويس ـ احمد عواد سعودى ميت شماس جيزة ـ ايمن عبد القادر درغل كفر الزيات ـ علاء عبد الحميد البندارى اهناسيا بنى سويف ـ محمد احمد حسين الخانكة قليوبية ـ فاطمة عبد الحميد طنطا ـ محمد زغلول يوسف بيلا ـ فؤاد عبد النور الفشن ـ نبيل رشدى ميخائيل سمالوط ـ سهير شكرى حامد اسوان ـ سعيد عبد الحميد طنطا ـ ياسر محمد عبد الرازق عجور الباجور منوفية ـ ربيع محمود فندق اطلس ـ محسن دهب امبابه ـ فؤاد عوض كرار امبابه ـ ميلاد فرنسيس حنا سمالوط المنيا ـ موسى رجب موسى تلا منوفية ـ اشرف صمويل جورجى شبرا مصر ـ جوده على جوده معهد بلقاس ـ رافت حلمى ميت عقبة ـ عبد الحميد عبد الحميد ابراهيم مركز ناصر بنى سويف ـ محمد مصطفى على الدراكه دقهلية ـ جمال عبد الرحمن الجلاد كفر صقر شرقية ـ على بكر السيد القنصاه شرقية ـ ابراهيم فتحى محمد المطرية دقهلية ـ محمدين محمد حسن دسوقى اسيوط الوليدية ـ عزت عبد الرحمن ميت سويد دكرنس ـ القاضى البدرى حمدان اخميم سوهاج ـ عاطف فهمى خليل فاقوس شرقية ـ محمد همام السيد سرسموس منوفية ـ هشام امين البلبيسى السويس ـ محمود عز الرجال شبل تلا منوفية ـ محمد صالح العيسوى المنزلة دقهلية ـ عمر طه السيد طنطا ـ اشرف فوزى مصطفى بنى سلامه الجيزة ـ عبد الحى محمد الهادى السنبلاوين ـ ام كلثوم فرج ادكو بحيره ـ نبيل جبارة شرقية .

لقاء الاثنين

●● اكتب الينا ما يخطر على بالك من اسئلة واراء .. وسوف نولى اهتماما بالاراء البناءة .. وصلتنا مئات الرسائل وسنوالى الرد عليها في الاعداد القادمة ... أكتب إلى جريدة الاهرام .. جريدة مايو .. مايو الرياضى ـ الدور الثالث .. لقاء الاثنين .

مصريون وخواجات !.

● بعد استغنائنا عن اللاعبين الاجانب . لماذا لا نستغنى ايضا عن المدربين الاجانب ، الم يثبت المدرب المصرى انه الافضل في جميع النواحى .. رحمة باموالنا ومن اجل غرس الثقة في قلوب الجيل الجديد من مدربينا الشباب واقترح اسناد مهمة تدريب المنتخب القومى المصرى للكابتن الجوهرى وانجازاته تشهد له بالكفاءة العالية .

مسعد رمضان البنا
طلخا ـ دقهلية

● المحرر .. عقدة المدرب والحكم واللاعب الاجنبى لا زالت موجودة في بعض انديتنا للاسف رغم ان بعض البلاد العربية نجحت منتخباتها في تحقيق نتائج طيبة بعد الاستغناء عن المدربين الاجانب نضم صوتنا لصوتك والكابتن الجوهرى مكسب حقيقى لمصر !

الاحتكاك العربى ..

● لم نسمع ان الفرق المصرية في جميع الالعاب الرياضية قد وضعت برنامجا للاحتكاك مع منتخبات الدول العربية بعد عودة المياه إلى مجاريها .. ويجب ان نستثمر اى قرار لصالح مصر .. كما يجب ان نبدأ نحن بالمبادرة ولا ننتظر حتى يدعونا البعض للعب معهم !

● المحرر .. لقاء منتخبا مصر والكويت نجح بدرجة امتياز ودعوة بعض فرق الكرة المصرية للعب في الاردن والامارات بداية لانتشار نشاط رياضى عربى من جديد .. ولا شك ان الاحتكاك بين منتخبات الدول العربية ومصر يعود على الجميع بالنفع .

الاحتراف واجب !

● لماذا لا يطبق نظام الاحتراف في مصر كى تصل الكرة المصرية الى مستوى الفرق حتى الافريقية امثال الجزائر والمغرب والكاميرون ! .

فتحى عبد الراضى على
الاقصر ـ الكرنك الجديد

● المحرر .. تطبيق الاحتراف في مصر له مشجعون كثيرون .. كما ان له رافضين ايضا .. وانا اضم صوتى لصوتك .. اذا طبق الاحتراف في مصر سيرتفع بلا شك مستوى الكرة المصرية !

تسريح المنتخب

● يجب ان يتم تسريح المنتخب القومى المصرى لكرة القدم بعد انتهاء بطولة كاس الامم الافريقية مباشرة ويتم تكوين منتخب قومى ثابت من الناشئين تحت ١٦ ، ١٨ سنة تحت قيادة مدرب جيد يثبت مع المنتخب لمدة أربع سنوات استعدادا لكاس العالم القادمة !

طارق عبد الله القناوى
القباب الصغرى ـ دكرنس

● المحرر .. المنتخب القومى يضم اليوم بعض اللاعبين الممتازين ولم يتعد عمر بعضهم العشرين عاما .. فإذا طعموا ببعض اللاعبين الموهوبين من منتخبات الناشئين وثبت هذا الفريق فعلا لمدة طويلة سيكون هذا افضل وسبق ان تحدثنا عن هذا بعد فوز فريق الناشئين المصرى ببطولة سورالصين والمركز الثانى في بطولة العالم للناشئين !



عادل ماهر

اللعب على الجناحين !

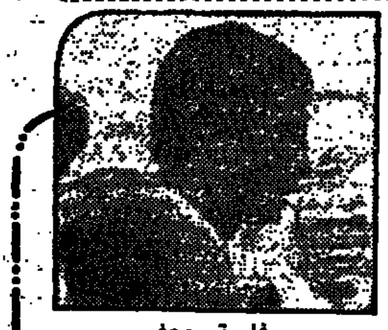
● لماذا نشاهد بعض الانديـة والمنتخبات القومية تعتمد على اللعب بطريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ علما بانها غير إيجابية والدليل على ذلك ما حدث في لقاء الاهلى والبلاستيك بعد خروج جناحى الاهلى عبده وطارق خليل .

معوض مبروك المنسى
كفر بالمشط ـ منوف ـ منوفية

● المحرر .. الانديه التي تصر على اللعب بطريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ معدودة على اصابع اليد الواحدة وهى صاحبة مبدأ النقطة الواحدة .. او « لخطف واجرى » اما اللعب بالجناحين فالجميع يعلم انه اقصر طريق إلى المرمى لكن يعملوا ايه اذا كانوا جميعا بدون « اجنحة » .



ماهر همام



فاروق جعفر

من هو ؟ الظهير الطائر [٦]

هذا هو اسم الشهرة للاعب باحد اندية القاهرة كان من ابرز لاعبى فريقه ومثل مصر دوليا .. واعتزل في نهاية الستينيات ثم اقيمت مباراة التكريمة بعد اعتزاله بفترة كبيرة .

شروط المسابقة

- يكتب الاسم الحقيقى والنادى على الكوبون المرفق
- ترسل الحلول بمجرد صدور العدد .
- اخر موعد لوصول الحل يوم الاثنين ٣/ ١٢/ ١٩٨٥ .
- ينشر الحل واسماء الفائزين يوم الاثنين ٨/ ١٢/ ١٩٨٥ .
- ارسل حلك إلى جريدة الاهرام شارع الجلاء جريدة مايو ـ

كوبون المسابقة ٢٥

الحل الصحيح : ________

اسم الراسل : ________

هكذا من الاصل

هكذا من الاصل



المرأة والطفل

قالوا

« ما الحياة العظيمة سوى حلم الشباب وقد حققته الرجولة الناضجة .

« الفريد ديفيني »

رأى للمرأة

جميل ان نحتفل بكل هذه الاحتفالات باطفالنا والطفولة في بلادنا وجميل ايضا ان تكثف كل الجهود من اجلهم خلال فترة الاحتفالات هذه ولكن اليس من الافضل الا لانفقد هذا الحماس بعد ان تنتهي فترة الاحتفالات وينكمش الاهتمام بالطفل والطفولة في اضيق حدود

ان الطفولة في بلادنا في احتياج شديد الى ان يستمر هذا الحماس في تقديم كل ماهو جديد وجذاب اليهم طوال العام وليس في فترة زمنية معينة ونستطيع ان نقسم الاشهر طوال العام على موضوعات قومية ودينية واجتماعية والخ وبهذا نثرى برامج الاطفال سواء في الاذاعة او التليفزيون وهما اهم الاجهزة التي تستطيع ان تستحوذ على اهتمام الاطفال

هذا من ناحية مانقدمه للاطفال من خلال اجهزة الاعلام يوجد ايضا قنوات اخرى تاثر على شخصية الطفل وهي المدرسة والبيت ..

اما بالنسبة للمدرسة فكل مانرجوه ان يراعي المدرسون والمدرسات والمراقبون على الاطفال عدم استعمال الالفاظ الجارحة وغير اللائقة في مخاطبتهم للاطفال حتى لايعتاد الاطفال على سماع هذه الالفاظ وبالتالي يستخدمها الطفل بسهولة في اى مكان يذهب اليه دون اى حرج ..

والبيت ايضا عليه مسئولية تكمل المدرسة ووسائل الاعلام وان كان مايحاول ان ينميه البيت في الطفل من الممكن ان يذهب في الهواء اذا لم تتعاون الاجهزة الاخرى في السير في نفس الخط التربوي الذي يسير عليه المنزل

ماجدة مهنا

اطفال مصر ماذا يطلبون من الرئيس مبارك ؟؟!

سؤال طرحناه امام اطفال مصر ومستقبلها للتعرف من خلالهم عما يرغبون في تحقيقه من آمال واحلام من اجل الطفولة في مصر

تحقيق
اسماء عبد الحكم

شيماء عبد العال محمود بمدرسة مكارم الاخلاق « ببولاق » تطلب من بابا مبارك مزيدا من الاهتمام بالطفولة لانهم عماد المستقبل ومزيدا من مكتبات الاطفال في كل حي وكل محافظة حتى ينمي كل طفل قدراته الثقافية وتتمنى ان تحتويها كتب المدارس للاطفال « المحتاجين » لكي يقوموا باستعارتها من داخل المكتبات سنويا كما تتمنى ان يحقق لها بابا حسني حلما لتسعد به ويسعد به كل طفل بحي بولاق وهو توافر « حمام للسباحة » داخل نادي جمعية الخدمات الاجتماعية ..

هاله محمد كامل احمد بمدرسة « طوخ » الاعدادية الثانوية .

تطلب هاله من بابا حسني مبارك الاكثار من الزيارات الميدانية في قرى المحافظات خاصة قرية طوخ بمحافظة القليوبية للاهتمام بها وبمنشاتها وبالخدمات التي تقدم لها .. كما تتمنى ان يتم تطوير المدارس وتطوير المناهج الدراسية .. ويتم التوسع في النوادي مع تطويرها وتطوير اجهزتها ..

عبير ربيع على احمد بجامعة الاصلاح الاسلامي بشبرا تطلب من بابا حسني مبارك مزيدا من الاهتمام باحتفالات الطفولة على مستوى الجمهورية .. وتتمنى حضوره لهذه الاحتفالات مشاركة منه في اعيادنا السنوية مع ماما سوزان ..

كما تتمنى ان تتوافر الاندية الخاصة بالطفولة حتى تعطى فرصة كبيرة للاطفال بممارسة هوايتهم الرياضية في العطلات والاجازات ..

عماد عزيز بطرس بمدرسة الخلفاء الاعدادية بمصر الجديدة يطلب من بابا مبارك ان يحقق امل كل طفل في مصر من خلال الاهتمام بالنوادي عامة حتى تكون على اعلى مستوى لكي نصل الى البطولات العالمية في جميع اللعبات وعلى كافة المستويات

ريهام احمد عبد الفتاح « ليسيه الحرية بالمعادي » تتمنى ان يحقق كل طفل وطفلة في مصر أمالها في ظل حياة الرئيس حسني مبارك وان تكون مصر بخير مرفوعة دائما باولادها اطفال مصر واطلب من بابا حسني مبارك ان يساعد كل طفل محتاج بتوافر الادوات المدرسية له داخل المدارس

وتقول رانيا منير عبد الحي بليسيه الحرية بالمعادي اتمنى من بابا حسني ان يسعد مصر ويحقق املنا وأمانينا .. كما اتمنى ان احقق أمالي وان اكون طبيبة لاخدم ابناء مصر المرضى وجرحى الحروب .. وهذه امنية بابا العميد منير عبد الحي الذي توفى منذ عامين لتحقيق النصر للوطن ..

فانا اسعى لاكمل رسالته واحقق امله في الحياة واتمنى ان يحقق كل طفل اماله في المستقبل مواطن صالح يدافع عن بلاده .. كما اتمنى ان تمنع الحروب ليتفرغ كل اب لأولاده ولأسرته .. والله يوفقك يابابا مبارك في اداء عملك ..

جيرمين الهامي محمود بمدرسة القناة بالمعادي تطلب من الرئيس حسني مبارك ان ترى مصر مليئة بالحدائق الجميلة والاشجار العالية كما تتمنى ان تراها في عزة وسلام

تكريم المشرفات على دور الحضانة

[illegible]

الجامعات :
مناقشة قضايا التكافل الاجتماعي

صرح الدكتور اسماعيل علم الدين – رئيس جامعة حلوان بان رؤساء الجامعات سيعدون لوائل الشهر القادم لدراسة عن التكافل الاجتماعي في المجتمع

وكان الدكتور على لطفي – رئيس الوزراء قد طلب من رؤساء الجامعات باعداد دراسة علمية عن القضايا التي تشغل بال المجتمع وافضل الاساليب العلمية لحل هذه المشكلات

ويعقد رؤساء الجامعات اجتماعا في نهاية هذا الشهر لاعداد تقرير شامل عن الموضوعات التي سيتم بحثها على مستوى الجامعات في هذا العام

مانقدمه على هذه الصفحة نأمل أن يكون معبرا عن الشباب أملا وعملا . في المدارس والجامعات ، في المصانع والحقول ، فالشباب هو نبض الحياة في حاضر سعيد وغد مشرق باذن الله .

الشباب والطلاب



تعيينات بجامعة قناة السويس

اصدر الدكتور احمد اسماعيل خضير رئيس جامعة قناة السويس قرارا بتعيين كل من الدكتور زهير محمد نعمان وكيل كلية الطب مستشارا علميا لرئيس الجامعة لشئون الكليات الطبية

والدكتور عز الدين محمد سعد عميدا لكلية العلوم بالاسماعيلية والدكتور عبد الفتاح غباشي عميد لكلية التربية بالعريش والدكتور عبد الحميد شلبي مشرفا على إنشاء كلية الطب البيطرى والدكتور محسن محمود الخادم وكيلا لكلية الزراعة للدراسات العليا والدكتور حامد مصطفى هريدى رئيسا لقسم الرياضيات بكلية العلوم

« أصابع الاتهام » .. تشير إلى أن :
الأسرة ، المصروف الكبير ، الدروس الخصوصية ، وأصدقاء السوء
وراء انتشار هذه الظاهرة !!

نتائج هامة عن ظاهرة تعاطي المخدرات

كتب – رفعت خالد :

في ندوة علمية عقدت بكلية الاعلام بجامعة القاهرة حول مشكلة تعاطي المخدرات بين شباب جامعة القاهرة كانت المفاجأة في استقصاء ميداني على عينات من طلاب كليات جامعة القاهرة .

وكانت نتائج هذا الاستقصاء التي اعلنت في الندوة والتي شهدها طلبة وطالبات الجامعة .. تظهر كما قالت الدكتورة انشراح الشال – الاستاذة بكلية الاعلام بجامعة القاهرة – : ان تعاطي المخدرات حقيقة موجودة لدى الشباب في جامعة القاهرة وان كليات التجارة والآداب والحقوق تأتي في المقدمة في نسبة تعاطي المخدرات عن كليات أخرى كالعلاج الطبيعي والزراعة والعلوم والاعلام .

الأسباب الرئيسية

ومن خلال نتائج البحث الميداني الذي اجرته الكلية على طلاب جامعة القاهرة المتعاطين للمخدرات .. ان الأسباب الرئيسية وراء اندفاع الشباب إلى تعاطي المخدرات يرجع بالدرجة الأولى إلى الشلة ومحاولة مجاراتها .. وعن طريق الصحبة والتهريج والفرفشة .. كما اثبت الاستقصاء ان الشباب اضطر لتعاطي المخدرات حتى لا يقال عنهم انهم أطفال أو مراهقون ايضا المصروف الكبير للشباب سبب في انحرافهم .

أصابع الاتهام

وأشارت أصابع الاتهام – كما جاء في نتائج الاستقصاء – ان الأسرة هي المسئول الأول عن التنشئة الاجتماعية حيث ذكر بعض الشباب ان هناك مشاكل منزلية سببها اختلاف في الرأى مع الوالدين والمصروف الكبير وسرقة الشباب المخدرات من والديهم وكل ذلك يتم بعيدا عن وعي الأسرة .. كذلك المدرسة والجامعة حيث الرقابة معدومة والفراغ كبير واختلاط الحابل بالنابل وأصدقاء السوء والدروس الخصوصية والرحلات دون رقابة .. كذلك البيئة الاجتماعية .. وأثارها على انتشار المخدرات وسفر الشباب صغار السن إلى الخارج دون رقابة .

وثمة نقطة خطيرة اشار إليها الدكتور عمر شاهين – رئيس قسم الأمراض النفسية بكلية الطب بجامعة القاهرة – ان « ٣٦ » في المائة من طلبة وطالبات جامعة القاهرة يتعاطون المخدرات .. وانك تلاحظ انه بينما كان يتعاطى المخدرات منذ « ٥ » سنوات من هم في السن المتوسطة وفوق المتوسطة ومن الحرفيين .. وجد الآن في هذه الأونة ان من يتعاطى المخدرات هم في سن العشرين – أى من الشباب ومن المثقفين .. وهذه خطورة .. تتطلب التدخل لانهاء هذا الوضع الخطير ..

و « يحذر » الدكتور دياب .. الشباب من القرص الأول ومن السيجارة الأولى – ومن أى شيء غير معروف مصدره .

وكشف الدكتور على دياب – استاذ قسم التحاليل بالمركز القومي للبحوث – عن خطورة – « استدراج » الشباب إلى هاوية المخدرات .. فيقول ان أصدقاء السوء « يستدرجون » الشاب لتعاطي اقراص مخدرة .. إلى ان يدمنها الشاب .. ولا يستطيع الاستغناء عنها ..

شباب مصر مستهدف ..

● ويقول الدكتور مختار التهامي – عميد كلية الاعلام بجامعة القاهرة – : ان مصر مستهدفة من جملة المخدرات فهي مستوردة من خارج الحدود لتدمير شباب مصر وباعتبار الشباب هم أمل مصر وقوته الضاربة وانه يجب محاربة تعاطي المخدرات لأن المخدرات هي تدمير للشباب وتدمير لمن يتعاطاها وهي تدمير للقيم والتقاليد



د . الاحمدى ابو النور

وأوضح الدكتور الأحمدى ابو النور وزير الأوقاف نقاط هامة يضعها أمام الشباب ..

وقال انه من الخطأ ان يستند الشباب على تعاطي المخدرات على أساس انه لم يأت ذكرها في القرآن وذكر فقط الخمر – ولتوضيح الرؤية فإن الرسول عليه الصلاة والسلام قد ذكر ان كل مخمر وكل مذهب للعقل والفكر والجهد والطاقة حرام ومحرم وان المخدرات هي تدمير للانسان وتدمير للطاقة والأموال والوطن .. وكل انحراف عن منهج الله فيه هلاك للمجتمع .

وطالب وزير الأوقاف الشباب بأن يكون على مستوى المسئولية ويقي نفسه من شرور أصدقاء السوء وان يستثمر طاقاته فيما يخدم المجتمع .. ومجتمعنا لن يفرض رأيه أو كلمته على المجتمع الدولي إلا إذا كان مجتمعا قويا بشبابه وعلى قلعته الاقتصادية قوية وينبغي ان تكون الثقة قوية بالنفس والثقة بالله ولتكن مع الله حتى يكون الله معنا .

كلمة من المحرر

مطلوب زى محتشم للطالبات يحفظ للجامعة وقارها واحترامها

تلقى المحرر هذه الرسالة ننشرها كاملة . فهي تلقي الضوء على بعض المشكلات التي تواجه الحياة الجامعية ، والتي يجب ان نبحث لها عن حل جذري يعيد للجامعة دورها الريادي في ترسيخ القيم والتقاليد القديمة . فإذا صلحت الجامعة صلح المجتمع . والعكس صحيح ومؤكد !

تقول سطور الرسالة :

الاستاذ محمود عارف .

تابعت مع الكثيرين من الشباب محبي الاحتشام مقترحاتكم بشأن وضع زى مقبول لفتاة الجامعة . وكانت هذه الحملة منذ عام تقريبا .. ويبدو ان الصوت ضاع في ضوء المدنية .. !

ولكن طلوع الشمس بدأ في هذه الايام يحمل بين شعاعاتها نداء جليا باننا في امس الحاجة لتحقيق هذه المقترحات ..

انه سؤال سوف نجيبه على كل الالسنة وفي كل العقول الواعية – في هذه الايام – الا وهو

هل تتعرض الفتاة المحتشمة ، والوقور ، لمعاكسات الطريق ؟! .. ولا اقول اكثر من ذلك من الامور المستحدثة في بلادنا .

وهناك حقيقة ان الشباب – دائما – بل هو شيء غريزي لا يتخير الا المكشوف ، والمكشوف لا ثمن له . وشباب الجامعات يكن للام والاخت والابنه كل تقدير واحترام .

ان احترام الاخرين وتقديرهم لا ياتي من فراغ لانه لا يباع ولا يشترى ولكنه شعور انساني يفرضه الانسان على نفسه ، وبنفسه ، ولنفسه .

لقد ان الاوان ان تضع نهاية لمشكلة هذا الكرنفال من الازياء الشاذة في مجتمع الجامعة . والتي جاءت نتيجة التبرج والضعف الايماني ..

ان الاوان ان نتصدى بجدية لكل ما هو دخيل على قيم وتقاليد للشعب المصري . ونحمي مصر الحاضر والمستقبل المتمثل في شبابها – طلبة وطالبات – من امراض العصر .. انقاذنا للشباب من ظواهر انتشار السموم البيضاء والازياء غير اللائقة بالحرم الجامعي ومدرجات الدرس والمحاضرات .

انتهت رسالة الطالب اشرف هاشم صابر – بكالوريوس صيدلة القاهرة – ونامل ان يكون لها صدى لدى المسئولين عن رعاية الشباب .

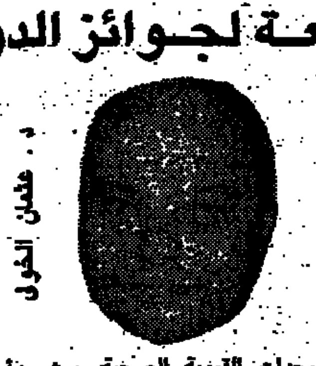
« محمود عارف »

رئيس جامعة المنوفية يعلن : –
وجود الجامعة مرهون بتفاعلها مع مشاكل الاقليم
ترشيحات الجامعة لجوائز الدولة هذا العام

كتب – مهدى أبو عالية :

اكد الدكتور عثمان احمد الخولي للشباب والطلاب ، ان ربط الجامعة بمشاكل الاقليم ينبغي ان يدخل حيز التنفيذ وعلى اوسع نطاق لأن انعزال الجامعة خاصة الاقليمية هو أولى الخطوات نحو فناء الجامعة . فوجود الجامعة مرهون بتعبيرها عن مشاكل الاقليم الذي تنتمي اليه ويتحقق ذلك بتسخير الجامعة كل إمكاناتها البحثية والعلمية لعلاج المشاكل التي تقع في الاقليم .

وقال رئيس جامعة المنوفية إننا نتطلع الى علاقة أعمق وأقوى مع المحافظة وتنفيذا لذلك فإن الدراسة بكلية الطب تسمح لطلاب الكلية بقضاء جزء كبير من أوقات الدراسة في الوحدات القروية الصحية حيث بدأ العمل بتسع وحدات وصلت هذا العام الى ٤٨ وحدة صحية منتشرة في قرى ونجوع المنوفية . وهذا أتاح لطلاب الكلية فرصة الدراسة العملية .



د . عثمان الخولي

كذلك فإن مركز البحوث والاستشارات بكلية الزراعة سيشارك هذا العام وعلى نطاق في تصميم تطبيق مشروع المزارع الصغيرة بعد أن حقق نتائج إيجابية في محافظات أسيوط والقليوبية الشرقية .

كما أن جزءا من الزراعات المحمية بمزرعة كلية الزراعة تقدم للمزارعين بالمحافظة لانتاج شتلات تيسر التبكير بالزراعة خاصة شتلات الطماطم .

وأعلن الدكتور عثمان الخولي ترشيحات جامعة المنوفية لجوائز الدولة التقديرية هذا العام .. في العلوم الأساسية كل من الدكتور أحمد عيانه سرحان والدكتور عز الدين حلمي . في العلوم الهندسية الدكتور عبد السميع مصطفى . في العلوم الطبية الدكتور عبد الوهاب البرلسي . في التطبيقات العلمية الدكتور نبيل بركات وفي العلوم الزراعية الدكتور يوسف والي .

د . فتحي سرور :
الغرف الفردية في المدن الجامعية لطلاب السنوات النهائية

صرح الدكتور احمد فتحي سرور نائب رئيس جامعة القاهرة لشئون الطلاب والتعليم ان الغرف الفردية في المدن الجامعية من حق طلاب السنوات النهائية فقط . وكان نائب رئيس جامعة القاهرة قد التقى بطلاب المدن الجامعية واثاروا مشكلة لازدواجية الاسكان في الغرف امام طلاب سنوات النقل .

وقال نائب رئيس الجامعة انه في اطار توفير مكان لعدد كبير من الطلاب المغتربين لجأت الجامعة الى اسكان طالبين – في غرفة واحدة – مع مراعاة اسكان الطالب بمفرده – في غرفة واحدة – اذا ما كان في السنة النهائية بالكلية .

غدا بكلية تربية المنوفية
ندوة عن الانسان المصري في حرب اكتوبر

قال الدكتور عبد الهادي ناصر عميد كلية الهندسة والتكنولوجيا بشبين الكوم والمشرف على الموسم الثقافي للجامعة هذا العام إننا نهدف من الموسم الثقافي استكمال جوانب العملية التعليمية التي لاتيسرها الدراسة التخصصية بكليات الجامعة وفي ذات الوقت نسعى الى إجراء حوار مباشر مفتوح بين شباب الجامعة والقيادات المسئولة في مصر نحو كافة المشكلات بغرض بث روح الولاء والانتماء والثقة لدى الشباب في إطار ما أعلنه الرئيس مبارك عن الصحوة الكبرى والتي ينبغي للجامعات بصفة عامة ومن بينها المنوفية الاستجابة الفورية لذلك النداء

وقال عميد الكلية : ومن هنا فإن جامعة المنوفية تشهد غدا (الثلاثاء) الندوة الثالثة عن الانسان المصري في حرب اكتوبر يحضرها جانب من قيادات المعركة في اكتوبر يتقدمهم المشير محمد عبد الغني الجمسي . والفريق اول محمد على فهمي القائد السابق للدفاع الجوي والفريق عبد المنعم واصل قائد الجيش الثالث خلال المعركة وذلك بكلية التربية بشبين الكوم .

واضاف الدكتور عبد الهادي ناصر ان تنقية الشباب وتحصينه من الافكار المستوردة والتي لاتتفق وطبيعة شعبنا يجب ان تقوم بها كل مؤسسة تعليمية الى جانب الاجهزة والمؤسسات [illegible]

مجتمع المتفوقين

● مجدى جمال عبد القادر – رابعة تجارة القاهرة بتقدير جيد جدا .

● ابراهيم عبد الرازق ابراهيم – السنة الثانية كلية اصول الدين جامعة الأزهر – بالقاهرة بتقدير جيد جدا .

● احمد على احمد محمد – بكالوريوس علوم عين شمس تخصص جيولوجيا بتقدير جيد جدا جدا .

● احمد اشرف عبد الحميد – بكالوريوس تجارة اسيوط بتقدير جيد جدا .



عشر نصائح للوقاية من زيادة الصداع !

كتبت : سلوى عفيفي

● قالوا . إنه من امراض العصر .. قد يكون سببه نفسي . جسماني أو مجرد شعور بالارهاق او التعب .. إنه الصداع ، الضيف الثقيل الذي لا يطرق بابك ثم يستأذن بالدخول ، وإنما ياتي فجأة وفي معظم الأحيان بدون مقدمات أو بدون اسباب ..

الدكتور احمد نبيل عبداللطيف سليم .. اخصائي الأمراض الباطنية يقدم لك مجموعة من النصائح العامة التي تجنبك من هذا الزائر الثقيل والوقاية منه خير من العلاج !

١ – تنظيم الوجبات اليومية بحيث تتناولين الطعام في اوقات محددة وبكميات متساوية وبصفة دورية منتظمة ويجب مراعاة عدم الغاء وجبة من الوجبات الثلاث

٢ – الامتناع عن التدخين الذي اثبتت التجارب ان الاكثار منها أو الادمان عليها من العوامل الرئيسية التي تسبب الصداع ..



٣ – في موسم الشتاء ، احتفظي بيديك دافئة ، وقدميك – بصفة عامة الأطراف – حتى يندفع الدماء بسهولة إلى المخ

٤ – تجنب التعرض للتوتر ، القلق والاجهاد .. والابتعاد بقدر الامكان عن العصبية أو الشعور بعدم الارتياح النفسي ..

٥ – هناك بعض الناس تصاب بالصداع ، خاصة الصداع النصفي إذا تعرض لشم روائح كريهة أو تناول اطعمة باردة ..

لذلك – إذا كنت من هؤلاء القوم – تجنبي التعرض لها ..

٦ – تجنبي الضوضاء .. والأصوات المرتفعة المزعجة والمنتظمة – مثل الدق – وتعلمي طريقة التنفس الصحية والتعرض للأجواء النقية

٧ – ضرورة الاسترخاء لفترة لا تقل عن ساعة يوميا ، والاسترخاء هنا لا يعني النوم العميق بل الراحة للبدن أو الجسم .

٨ – النوم بصورة منتظمة عدة ساعات متساوية كل يوم .. والاقلال بقدر الامكان من المنبهات مثل الادوية والعقاقير ، او شرب الشاي او القهوة .

٩ – عدم التعرض لتيار هواء بارد – خاصة موسم الشتاء – بعد الوجود في مكان دافىء او محكم التدفئة

١٠ – زيارة طبيب العيون مرة كل عام على الأقل للتاكد من صحة النظر ، وعدم اهمال استخدام النظارة الطبية إذا لزم الامر – خاصة إذا كان عملك مكتبي .

هل حركة الطفل النشطة دليل على ذكائه ؟

كتبت : نهاد عيسى

هناك ارتباط واضح بين ارتفاع قدرة الطفل الحركية وارتفاع مستوى ذكائه اى ان هناك ارتباطا بين النمو العقلي والنمو الحركي لذا يجب الاهتمام بهذه القدرات الحركية وضرورة تنميتها بصفة منتظمة حتى يكتسب الطفل مهارات يستفيد بها في حياته .

توصل إلى هذه المعلومة محمد جواد من خلال بحثه الذي نال عليه درجة الماجستير من المعهد العالي لدراسات الطفولة بعين شمس وهو يعتبر اول بحث مصري يقيس مستوى النمو الحركي للأطفال في فترة ما قبل الدراسة

يقول محمد جواد ان الحركة بمفهومها الواسع دليل على حيوية الطفل . ومن حركة الطفل نستطيع ان نستدل على مدى تفاعل شخصية هذا الطفل مع البيئة المحيطة به والتي يدخل في اطارها نموه العقلي واللغوي والادراكي والاجتماعي . والاهتمام بتحديد المستوى الطبيعي لنمو الطفل الحركي في مرحلة ما قبل المدرسة ضروري لأن هذه الفترة تشكل الأساس الذي يبنى عليه شخصية الطفل في المستقبل . والحركة الطبيعية للطفل تدل على نمو عقلي سليم .

ويضيف جواد ان الابحاث السابقة عن نمو الطفل الحركي لم تطرق المستوى الذي يجب ان يكون عليه الطفل هنا في مصر . وقد ركزت الأبحاث السابقة على دراسة بعض القدرات الحركية مثل حركة القفز والجرى والوثب (حركة الساقين والفخذين) .

وهناك بعض المقاييس تحدد نمو الطفل الحركي في مرحلة ما قبل المدرسة لاطفال ٣ ، ٤ ، ٥ سنوات

وقد أجرى البحث في منطقة شرق القاهرة التعليمية

[illegible]

شاهد عيان

تجربة مسرحية جديدة تشهدها الحركة المسرحية خلال الايام القليلة القادمة حيث تقدم فرقة « جمعية مسرح الالتزام » التي كونها الكاتب والممثل المسرحي الشاب مصطفى سعد عروضها المتميزة .

وعلمت من المخرج رشاد عثمان مدير عام مسرح الشباب والذي اختير لرئاسة مجلس ادارة الفرقة ان الغرض من إنشاء هذه الجمعية هو العمل على الارتقاء بمستوى العروض المسرحية وتنقيتها من موجة الابتذال والاسفاف بجانب تقديم اشكال غير نمطية او تقليدية وهذا بلا شك يمثل من وجهة نظرى اثراء للحركة المسرحية فمن غير المعقول ان نجلس في حجرات مغلقة نبكي على عرش المسرح المفقود منذ الستينيات ولا نتحرك لنحول الكلام إلى حقيقة ملموسة لذلك كانت هذه الخطوة شيئا ايجابيا لابد وان يضيف فكرا جديدا له ملامحه واسلوبه فإذا اتفقنا معه ساندنا القائمين عليه وإذا اختلفنا استخلص المتخصصون من اهل المسرح الفكرة او الهدف من هذه المحاولة وطورها بالشكل الذى يحقق الهدف المنشود .

ان المسرح المصرى لابد وان يشهد طفرات مستمرة تهزه بعنف ليفيق النجوم والكتاب والمخرجين من غفوتهم ويسارعوا لعمل شيء يضعنا مرة اخرى في مكان الريادة وليس من المعقول ان نتقهقر عن مسئولياتنا القومية في هذا المجال !

اننا نتمنى ان تسارع اجهزة الاعلام من اذاعة وتليفزيون وصحافة لمساندة هؤلاء النجوم الشبان الذين يحاولون ان يقدموا عملا جديدا ليس فيه النجومية او نظريات الشباك وإنما فيه روح الهواية والإلتزام .

ان رحلة الألف ميل تبدأ بالخطوة الاولى ونحن في انتظار تلك الخطوة من اجل غد افضل لمسرحنا بقطاعيه العام والخاص .

مجدى عبد العزيز

بعد الامتحان يتحدد مصير كعبلون ! !

تعقد نقابة الموسيقيين امتحان خاص لنجم الكوميديا سعيد صالح لاختباره موسيقيا قبل السماح له بعرض مسرحيته « كعبلون » التي يقوم ببطولتها واعداد الحانها والغناء في بعض مشاهد منها .

مسرحية « كعبلون » اخراج سعيد طرابيك وتاليف محمد شرشر ويشترك في بطولتها سعيد عبد الغنى وعلى الشريف .



مسلسلات وسهرات ١٩٨٦ على الشاشة الصغيرة

وافقت لجنة الدراما العليا بالتليفزيون في اجتماعها الأخير برئاسة سامية صادق رئيسة التليفزيون على خطة المسلسلات والسهرات الجديدة التي تقدمها الشاشة الصغيرة خلال عام ١٩٨٦ .

والمسلسلات والسهرات الجديدة هى « جراح الماضى » و « بلا حدود » و « نور الشفق » و « القاهرة ٨٠ » و « رقيب لا ينام » و « جنون الايام » و « خلعت ثوبى الاسود » و « زهرة الجبل » و « عازف الآلات » و « قصة عاشق » و « صبيحة » و « اميرة قرطبة » و « طائر الخريف » و « قلب يهوى » و « سر الغائبة » و « رياضة ذهنية » .

****

فى انتظار البطلة .



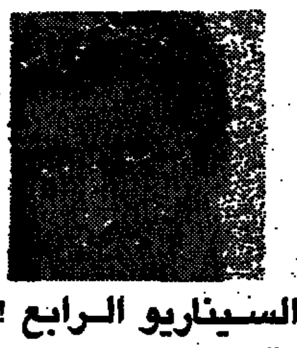
هناء ثروت

المخرج ثروت الافندى في انتظار رد الممثلة هناء ثروت على الدور الذى اسند إليها في احدث اعماله التليفزيونية « اشراقه القمر موعدنا » تاليف احمد لطفى .

وكانت هناء ثروت قد اشترطت ان تقرأ سيناريو العمل قبل ان توافق او ترفض العمل الذى يشاركها بطولته يوسف شعبان وليلى حمادة .

****

السيناريو الرابع !



للمرة الثالثة يرفض الفنان احمد زكى سيناريو احدث عمل سينمائى له كمنتج وهو فيلم « الدخان » اخراج على بدر خان !

طلب أحمد زكى من المخرج ضرورة إعادة كتابه السيناريو مرة اخرى والا يضطر لايقاف تجربته مع الانتاج السينمائى !

السبنسة من المسرح إلى التليفزيون

مسرحية « السبنسة » التى كتبها سعد الدين وهبه وعرضها المسرح القومى في السبعينيات حولتها المخرجة علوية زكى إلى مسلسل تليفزيونى تقوم ببطولته سميحة ايوب .

****

محمود وليلى وغاب عقل !

اتفق المخرج رفعت قلدس مع النجم محمود عبد العزيز وليلى علوى على بطولة المسلسل التليفزيونى الجديد « وغاب عقل » تاليف مصطفى الوشاحى .

المسلسل يعالج ظاهرة ادمان السموم البيضاء وكيفية الخلاص منها وعلاجها .

السهرات الدينية فى البرنامج الثانى .

سهرتان دينيتان تستطيع ان تستمع إليهما على موجات البرنامج الثانى اليوم بمناسبة الاحتفال بالمولد النبوى الشريف .

السهرة الأولى الساعة ٨ مساء واسمها « محمد والبشرية » من تاليف محمود شعبان واخراج ابراهيم الدسوقى والاخرى بعنوان « الانسان الكامل في الاسلام » تاليف عبد القادر مخمود وبطولة صلاح قابيل وسعد اردش .

مؤتمر صحفى لسعد الدين وهبه قبل افتتاح المهرجان .



سعد الدين وهبة

يعقد سعد الدين وهبه رئيس اتحاد النقابات الفنية ورئيس مهرجان القاهرة السينمائى مؤتمرا صحفيا مساء الثلاثاء بفندق هليتون رمسيس يتناول فيه اخر الاستعدادات التى تم اعدادها لافتتاح أيام وليالى المهرجان الذى يبدأ يوم ٢ ديسمبر ويستمر حتى ١١ من نفس الشهر .

الاذاعة والتليفزيون يحتفلان بالمولد النبوى الشريف

تنقل الاذاعة والتليفزيون على الهواء مباشرة الاحتفال الذى تقيمه وزارة الاوقاف مساء اليوم من مسجد الامام الحسين عقب صلاة العشاء احتفالا بالمولد النبوى الشريف .

****

فى انتظار قرار الرقابة !

اكثر من عمل تليفزيونى جديد من الانتاج الجديد في انتظار قرار الرقابة قبل البدء في تنفيذه وهى « السكرتيرة الجديدة » و « وكالة البلح » و « منصور يبحث عن منصور » و « شيء ما فى الماضى » و « عظماء العرب » و « منطقة الظل » و « الشعب امير الطفليين » و « طريق النور » .

****

افلام تسجيلية جديدة

ثلاثة افلام تسجيلية من انتاج القطاع الخاص يعرضها التليفزيون خلال الأيام القليلة القادمة وهى « صيد » اخراج نبيل هاشم و « اسكندرية بينالى » اخراج فؤاد بدوى و « حجرة غنية بالفن والذهب » لنفس المخرج فؤاد بدوى .

أغان جديدة لعفاف راضى فى احتفالات عيد الطيران

مجموعة من الاغانى الجديدة تقدمها الفنانة عفاف راضى في الحفل الفنائى الكبير الذى يقام يوم ٢٨ نوفمبر الحالى احتفالا بعيد الطيران .

تصاحب عفاف راضى في تقديم وصلتها الغنائية فرقة للموسيقار عبد العظيم حليم .

لهذه الأسباب لن تشاهد هذه الأفلام فى التليفزيون



عفاف شعيب

رفض التليفزيون التعاقد على عرض اكثر من فيلم عربى جديد بسبب اعتراض الرقابة على الموضوعات التى تتناولها هذه الافلام .

والأفلام المرفوضة تليفزيونيا هى « كيدهن عظيم » بطولة عفاف شعيب وفريد شوقى واخراج حسن الامام وقالت الرقابة ان فكرة هذا العمل غير مقنعة حيث تقوم البطلة بجعل شقيقها يقع في حبها ويتقدم للزواج منها وهذا لا يتناسب مع قيم وتقاليد مجتمعنا .

اما الفيلم الآخر المرفوض تليفزيونيا فهو « الانتقام لرجب » بطولة يونس شلبى وهالة فاخر واخراج احمد ثروت وقالت الرقابة عن الفيلم ان احداث العمل تدور داخل وكر يقيم فيه مجموعة من النشالين وتجار المخدرات

وثالث الاعمال السينمائية التى رفض التليفزيون السماح بعرضها على شاشته الفضية كان « مجرم تحت الاختبار » بطولة نيللى وحسن يوسف

لبلبة طارت إلى لندن لعلاج والدتها



طارت لبلبة بعد اشتراكها في احتفالات عيد الطفولة إلى لندن لتكون بجوار والدتها التى سافرت إلى هناك لاجراء فحوص طبية . لبلبة انتهت قبل سفرها من تصوير آخر لقطات احدث افلامها « امراة تحت الاختبار » اخراج محمد ابانلة ويشترك معها في بطولته الوجه الجديد ابراهيم الشرقاوى .

****

برنامج خاص عن العيد القومى ليوغسلافيا

تقدم البرامج الاخبارية برنامجا خاصا عن العيد القومى ليوغسلافيا يوم ٢٩ نوفمبر الحالى ويذاع من خلال الشاشة الصغيرة .

مباراة العودة بين الاهلى وليفنتس على الهواء بالقمر الصناعى

حجز التليفزيون دائرة تليفزيونية بالقمر الصناعى لنقل مباراة العودة بين فريقى الأهلى وليفنتس النيجيرى في نهائى كاس افريقيه للأندية ابطال الكئوس .

****

هذا المطرب لماذا تهملوه !

المطرب محمد منير من الأصوات الجديدة التى اثبتت وجودها كصوت متميز له اسلوبه وشخصيته وبالرغم من هذا إلا ان الاذاعة والتليفزيون لا يهتمان به بدليل عدم اشتراكه في الحفلات الغنائية التى يتولى تنظيمها كل من الجهازين وهو شيء غريب يحدث في الوقت الذى تطلب فيه الدولة بضرورة الاهتمام باصحاب الاصوات الغنائية الشابة !

مستمع ومشاهد



محمد منير

برامج الشاشة الصغيرة

برامج اليوم



القناة الاولى

- ١١,٠٠ صباحا قرآن كريم ماتيسر من سورة غافر تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل
- ١١,٣٠ برنامج الاطفال
- ١١,٥٠ نشرة اخبار الاطفال
- ١٢,٠٠ مسلسل اجمل الزهور بطولة نجوى ابراهيم
- ١٢,٤٥ النشرة الاخبارية الأولى
- ١٢,٥٥ برنامج الدين المعاملة
- ١,٠٠ اغنية ولد الهدى غناء السيدة ام كلثوم
- ٢,١٥ برنامج افراح المولد
- ٣,٠٠ الفيلم العربى فجر الإسلام بطولة محمود مرسى وسميحه ايوب وعبد الرحمن على ونجوى ابراهيم
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
- ٦,٢٠ الرسالة المحمدية غناء محمد العزبى وفاطمة عيد
- ٦,٤٥ احتفال وزارة الاوقاف بالمولد النبوى الشريف
- ٧,٣٠ برنامج عن المولد النبوى
- ٨,١٥ برنامج على الطريق تقديم ملك اسماعيل
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٠٠ الاخبار
- ٩,٣٠ فيلم تسجيلى عن على مبارك بمناسبة ذكراه
- ٩,٥٠ شعاع
- ١٠,١٥ سهرة منوعات بمناسبة المولد النبوى الشريف وتتضمن اشعار في مدح الرسول الكريم ويشترك فيها فاروق شوشة و د . احمد هيكل وعليه الجعار وابراهيم عيسى ويلقى كل منهم قصيدة جديدة بهذه المناسبة
- ١١,٢٥ قرآن كريم ماتيسر من سورة المؤمنون تلاوة الشيخ عبد الله شلبى

القناة الثانية

- ٣,٠٠ ظهرا فى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى تفسير عبد الرازق نوفل إخراج محمد كمال الدين
- ٣,١٠ عرض برامج اليوم .
- ٣,١٣ تهنئة بالمولد النبوى الشريف تقديم د . الأحمدى ابو النور إخراج احمد الشناوى .
- ٣,٢٠ ندوة دينية تقديم احمد بهجت ولقاء مع د . ابراهيم الدسوقى و د . عبد الودود شلبى حول ذكرى المولد النبوى الشريف .
- ٤,٣٠ برنامج الاطفال وحلقة خاصة عن المولد النبوى .
- ٥,١٥ النشرة بالفرنسية .
- ٥,٣٠ عالم البحار تقديم د . حامد جوهر إخراج بوران العفيفى .
- ٦,٠٠ فى الطريق اليك تقديم سلوى
- ٦,١٥ تعليم اللغة الانجليزية تنفيذ صلاح سمهان .
- ٦,٤٥ اغنية دينية .. وفى حالة التمكن من الانتقال للاذاعة الخارجية تذاع مباراة الاسكواش من الساعة السادسة حتى السابعة .
- ٧,٠٠ برامج تعليمية علوم للاعدادية .. وتعليم صناعى .
- ٨,٠٥ النشرة الجوية .
- ٨,١٠ خمسة لصحتك إخراج مرزوق ابراهيم .
- ٨,١٥ الاخبار بالانجليزية
- ٨,٢٥ الأحداث بالانجليزية .
- ٨,٣٥ الكرة فى اسبوع تقديم فايز الزمر إخراج وفاء خورشيد .
- ٩,٢٥ عرض لبرامج الغد .
- ٩,٣٠ الفيلم الاجنبى « المحب »
- ١١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
- ١١,٣٠ قرآن كريم ما تيسر من سورة الحجر .

القناة الثالثة



- ٥ ,٦ مساء القرآن الكريم
- ١١ ,٦ أ - ب
- ٣٥ ,٦ ريبورتاج
- ٥٥ ,٦ باق من الزمن
- ٠٥ ,٧ الاخبار
- ١٥ ,٧ فنون
- ٤٥ ,٧ مقعد فى
- ٥٥ ,٧ النشرة المحلية
- ٧,٥٧ قرآن الختام

الثلاثاء

القناة الاولى

- ١١,٠٠ صباحا قرآن كريم بصوت احد الاطفال
- ١١,٠٦ اقوال الصحف
- ١١,٥٠ نشرة الاطفال
- ١٢,٠٠ اجمل الزهور
- ١٢,٤٥ نشرة الأخبار الأولى
- ١٢,٥٥ الدين المعاملة
- ٣,١٥ مسابقة السياحة للاطفال
- ٣,٢٥ مسرحية للاطفال
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية
- ٦,٠٠ الاخبار
- ٦,٣٠ من التسجيلات الخارجية لعيد الطفولة
- ٧,١٥ المسلسل الدينى محمد رسول الانسانية
- ٨,١٥ برنامج لوكنت المسئول تقديم سهير الاتربى
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٠٠ النشرة الأخبارية الأخيرة
- ١٠,١٥ الفيلم العربى الحب وحده لايكفى بطولة نور الشريف وميرفت امين اخراج على عبد الخالق

القناة الثانية



- ٣,٠٠ فى نور القرآن الكريم
- ٣,١٥ الفيلم الاجنبى
- ٥,١٥ النشرة الاخبارية
- ٦,٠٠ ازواج وزوجات
- ٦,١٠ تعليم الانجليزية .
- ٦,٤٥ فتاوى واحكام
- ٧,٠٠ البرامج التعليمية
- ٨,١٥ الاخبار بالانجليزية
- ٨,٣٠ المسلسل الاجنبى
- ٩,٢٠ خمسة سياحة
- ٩,٣٠ امسية ثقافية
- ١٠,١٥ حلقة اجنبية طويلة
- ١١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
- ١١,٣٠ قرآن كريم .

القناة الثالثة

- ٠٠ ,٦ قرآن كريم
- ٠٦ ,٦ كارتون للأطفال
- ١١ ,٦ أ - ب
- ٥٥ ,٦ برنامج الجائزة
- ٠٥ ,٧ الاخبار
- ١٥ ,٧ الباب المفتوح

الاربعاء

القناة الاولى



- ١١,٠٠ قرآن كريم
- ١١,٠٨ اقوال الصحف
- ١١,٥٠ نشرة الأطفال
- ١٢,٠٠ مسلسل اجمل الزهور
- ١٢,٥٥ الدين المعاملة
- ٢,٥٥ مباراة كرة القدم بين فريقى الزمالك والمصرى فى الدورى العام
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية
- ٦,٥٠ سلوكيات
- ٧,١٥ مسلسل محمد رسول الانسانية
- ٨.١٥ العلم والايمان تقديم د . مصطفى محمود
- ٩,٠٠ الاخبار
- ١٠,٠٠ اخترنا لك
- ١١,٣٠ قرآن الختام

القناة الثانية

- ٣,٠٠ فى نور القرآن الكريم
- ٣,١٣ عرض سريع لبرامج اليوم .
- ٣,١٥ حلقة اجنبية طويلة « الجزيرة الخيالية » .
- ٤,٠٠ المصارعة الحرة
- ٤,٣٠ لك ولاسرتك تقديم ماجدة رشيد
- ٤,٤٥ برنامج الاطفال زهور وانغام تقديم صفاء قطب
- ٥,١٥ الأخبار بالفرنسية
- ٥,٣٠ للشباب فقط
- ٦,٠٠ مرحبا
- ٦,١٥ فن الباليه
- ٧,٠٠ البرامج التعليمية
- ٨,٠٠ منوعات
- ٨,٠٥ النشرة الجوية
- ٨,١٠ خمسة لصحتك
- ٨,١٥ الاخبار بالانجليزية
- ٨,٣٠ المسلسل الأجنبى
- ٩,٢٠ نافذة على العالم
- ٩,٣٥ الفيلم العربى الحب الضائع بطولة سعاد حسنى ورشدى اباظة إخراج بركات .

القناة الثالثة

- ٠٠ ,٦ قرآن الافتتاح
- ٠٦ ,٦ كارتون للأطفال
- ١١ ,٦ أ - ب
- ٣٥ ,٦ ريبورتاج
- ٥٥ ,٦ برنامج يصل ويسلم
- ٤٥ ,٧ سينما الحياة
- ٥٥ ,٧ النشرة المحلية
- ٥٧ ,٧ قرآن الختام

الخميس

القناة الاولى

- ١١,٠٠ قرآن كريم
- ١١,٢٠ برنامج الأطفال
- ١١,٥٠ نشرة الاطفال
- ١٢,٠٠ اجمل الزهور
- ١٢,٤٥ النشرة الاخبارية
- ١٢,٥٥ الدين المعاملة
- ٣,٠٠ قرآن كريم
- ٣,٠٦ اغانى مختارة للاطفال
- ٣,١٠ مسابقة السياحة للاطفال
- ٣,٢٠ مسرحية للاطفال
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية
- ٦,٠٠ الاخبار
- ٦,٣٠ من تسجيلات عيد الطفولة
- ٧,١٠ المسلسل الدينى محمد رسول الانسانية بطولة عبد الله غيث وليلى طاهر ويحى شاهين وزيزى مصطفى
- ٨,١٥ الموسيقى العربية
- ٩,٠٠ الاخبار
- ١٠,٠٠ برنامج خاص عن كامل الشناوى تقديم سهير شلبى
- ١,٠٠ قرآن الختام

القناة الثانية

- ٣,٠٠ ظهرا فى نور القرآن الكريم
- ٣,١٥ الفيلم العربى وفاء إلى الابد بطولة مديحة يسرى وعماد حمدى .. إخراج ضياء الدين بيبرس .
- ٥,١٥ النشرة الاخبارية بالفرنسية
- ٥,٣٠ برنامج دعائم الاسلام
- ٦,٠٠ مباراة اسكواش وفى حالة تعذر النقل تذاع البرامج كالتالى :
- ٦,٠٠ برنامج طبيبك الخاص
- ٦,١٥ صوت الموسيقى
- ٧,٠٠ برامج تعليمية
- ٨,٠٥ النشرة الجوية
- ٨,١٠ منوعات
- ٨,١٥ النشرة بالانجليزية
- ٨,٣٠ المسلسل الاجنبى
- ٩,٢٠ خمسة سياحة
- ٩,٣٥ اوسكار ويعرض فيلم « الفصول الاربعة » بطولة الآن الدا وكارول بيرنيت
- ١١,٣٠ احداث ٢٤ ساعة
- ١١,٥٥ قرآن كريم

القناة الثالثة

- ٠٠ , ٦ قرآن الافتتاح
- ٠٦ , ٦ كارتون للأطفال
- ٣٥ , ٦ ريبورتاج
- ٥٥ , ٦ حلوة يابلدى
- ١٥ , ٧ حادث الاسبوع
- ٤٥ , ٧ مع مرتبة الشرف
- ٠٠ , ٨ فيلم عربى
- ٠٠ , ١٠ قرآن الختام

الجمعة

القناة الاولى

- ١١,٠٠ صباحا قرآن كريم
- ١١,١٠ سينما الأطفال تقديم عفاف الهلاوى
- ١١,١٥ شعائر صلاة الجمعة تقديم جابر الشال اخراج احمد عبد الفتاح
- ١٢,٣٠ نشرة الأطفال
- ١,٠٠ مجلة المرأة تقديم كاميليا الشنوانى
- ١,٣٠ عالم الحيوان
- ٢,٠٠ لقاء الشيخ الشعراوى
- ٢,٥٥ الفيلم العربى قمر الزمان بطولة نجلاء فتحى ومصطفى فهمى
- ٥,٢٠ حياتى
- ٦,٠٠ الاخبار
- ٦,١٥ ندوة للراى
- ٧,١٥ المسلسل العربى
- ٨.١٥ من اغانى الافلام
- ٩,٠٠ الاخبار
- ٩,١٥ نهاية الاسبوع
- ١١,٣٠ تمثيلية السهرة

القناة الثانية



- ١,٠٠ فى نور القرآن الكريم
- ٢,٠٠ انباء وآراء
- ٣,١٥ حلقة اجنبية طويلة « عصافير جيل »
- ٤,٣٠ من وحى الاسلام
- ٥,٠٠ مباراة اسكواش وتستمر حتى الساعة السادسة وفى حالة عدم الاذاعة تذاع البرامج كالتالى .
- ٥,١٥ الاخبار بالفرنسية .
- ٥,٤٥ الاسبوع الرياضى
- ٧,٣٠ البرامج التعليمية
- ٨,١٥ الاخبار بالانجليزية
- ٨,٣٠ المسلسل الاجنبى
- ٩,٣٠ فيلم اجنبى اسرار سفينة فيتيريا

القناة الثالثة

- ٠٠ , ٦ قرآن كريم
- ١١ , ٦ حديث الجمعة
- ٣٥ , ٦ ريبورتاج خدمات على الهواء
- ٥٥ , ٦ دعوة للقرآن
- ١٥ , ٧ الكاميرا فى الملعب
- ٤٥ , ٧ ليالى
- ٥٥ , ٧ النشرة المحلية
- ٥٧ , ٧ قرآن الختام

السبت

القناة الاولى



- ١١,٠٠ صباحا الافتتاح
- ١١,٠٨ من اقوال الصحف
- ١١,٢٠ الصحة بين يديك
- ١٢,٠٠ المسلسل العربى
- ١٢,٥٥ الدين المعاملة
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية
- ٦,٠٠ نشرة الأخبار
- ٧,١٥ المسلسل العربى
- ٨,٠٠ سهرة ثقافية
- ٩,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
- ١٠,٢٠ نادى السينما .. اعداد واخراج محمد قناوى .. تقديم درية شرف الدين

القناة الثانية

- ٣,٠٠ ظهرا الافتتاح ونور القرآن الكريم .
- ٣,١٥ فيلم اجنبى
- ٤,٤٥ برنامج الاطفال
- ٥,١٥ الاخبار بالفرنسية
- ٥,٣٠ ادم وحواء .. تقديم سامية الاتربى
- ٦,٠٠ لقاء الايمان .. اخراج احمد طه
- ٦,١٥ برامج تعليمية
- ٧,١٥ اعرف لعبتك
- ٨,١٥ الاخبار بالانجليزية
- ٨,٣٠ المسلسل الاجنبى
- ٩,٣٠ كانت ايام .. تقديم امانى زكى اخراج سليمان خليل
- ١٠,٠٥ سهرة السبت . اخراج فتحى عبد الستار
- ١١,٢٥ احداث ٢٤ ساعة .

القناة الثالثة

- ٠٠ , ٦ قرآن الافتتاح
- ٠٦ , ٦ كارتون للأطفال
- ١١ , ٦ ريبورتاج
- ٥٥ , ٦ يصل ويسلم
- ٠٥ , ٧ نشرة الأخبار
- ١٥ , ٧ المرأة العاملة
- ٤٥ , ٧ المسلسل الأجنبى
- ٠٠ , ٨ برنامج ليالى
- ٥٧ , ٨ خدمات
- ٠٠ , ٩ قرآن الختام

الاحد

القناة الاولى

- ١١,٠٠ صباحا الافتتاح والقرآن الكريم
- ١١,٢٠ برنامج المرأة اخراج زكية عبد الحميد
- ١١,٥٠ برنامج الاطفال
- ١٢,٠٠ المسلسل العربى
- ١٢,٤٥ نشرة الاخبار
- ٤,١٠ برنامج رياضى
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية
- ٦,٣٠ دنيا العلم والثقافة
- ٦,٤٥ دنيا السياحة
- ٧,١٥ المسلسل العربى
- ٨,١٥ جولة الكاميرا
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٠٠ نشرة الأخبار
- ٩,٤٠ السهرة مع فيلم عربى

القناة الثانية



- ١٠,٠٠ صباحا الافتتاح ونور القرآن الكريم
- ١٠,١٥ لقاء الاطفال ..
- ١١,٠٠ حلقة اجنبية طويلة .
- ١١,٤٥ نجم ولعبة ..
- ٢,٣٠ الفيلم العربى
- ٤,٤٥ عصر العلم ..
- ٥,١٥ الاخبار بالفرنسية
- ٥,٣٠ جولة الفنون
- ٦,١٥ برامج تعليمية
- ٧,١٥ المكتبة الاسلامية
- ٨,١٥ الاخبار بالانجليزية
- ٨,٣٠ المسلسل الأجنبى .
- ١٠,١٥ حلقة اجنبية طويلة .

القناة الثالثة

- ٠٠ ,٦ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٠٦ ,٦ أ - ب للأطفال
- ٠٧ ,٦ القرية الأليفة
- ٣١ ,٦ ريبورتاج
- ٤٥ ,٦ الناس والقانون
- ٠٠ ,٧ الاخبار
- ٠٥ ,٧ لافتات على حوائط المدينة
- ١٥ ,٧ الكاميرا تطرق بابك
- ٤٨ ,٧ الأخبار المحلية
- ٥٣ ,٧ خدمات ليلية

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل



● بروح الصحوة الكبرى التى تحدث عنها الرئيس حسنى مبارك فى خطابه مؤخرا ، امام الاجتماع المشترك لمجلسى الشعب والشورى بمناسبة افتتاح دور الانعقاد العادى الثانى للفصل التشريعى الرابع لمجلس الشعب .

تتحدث « مايو » فى لقاء الأسبوع مع المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة .

والحديث عن الصحوة الكبرى فى مجال الصناعة باقتحامات جرئية لانتاج سلعة بمواصفات جيدة تصمد للمنافسة فى السوق العالمية .. وتصمد كسلعة جيدة فى السوق المحلية بحيث لا نحتاج معها الى السلعة الاجنبية .

●● سؤال لاشك ان مصر تتصدر العالم العربى فى مجال الصناعة ورغم ذلك فهناك تساؤل عن السبب الذى من أجله مازال يتراءى لرجل الشارع ان الصناعة المصرية متردية او متراجعة او هزيلة او منكمشة . ولا أدل على هذا من تفضيله للسلعة الاجنبية ؟

- وزير الصناعة بداية أقول ان تاريخ الصناعة ليس طويلا .. فتاريخها قصير وأغلبنا قد عاصره . فهى تاريخ معاصر اذا ما استثنينا صناعات ظهرت فى الثلاثينات والعشرينات مثل صناعة الغزل والنسيج . وخلافا لهذا لم يكن هناك ما يطلق عليه صناعة فى مصر .

وقد بدأت الصناعة البداية الطبيعية وهى الصناعات الحربية لان الدولة ارادت ان تؤمن نفسها - وعليه فلقد بنيت أول قاعدة صناعية فى مصر عن طريق الصناعات الحربية وشجع على هذا ان الصناعة الحربية دائما ما تجد الاستجابة والأساليب التمويلية والامكانات المتاحة .



لقاء الأسبوع

تقدمه: سناء السعيد

وزير الصناعة لمايو

الصناعة المصرية مظلومة ولم تحصل على حقها

اذا لم أكن متأكدا ان صناعتنا تصمد أمام المنافسة العالمية لما بقيت فى موقعى دقيقة واحدة

الانفتاح لم يكن عبئا على الصناعة المصرية بل حررها من الجمود التكنولوجى

●● سؤال خلافا للصناعة الحربية والتى لا يمكن التراجع عنها لانها تمثل أمنا قوميا اتساءل متى تحول الموقف فى مصر الى ما قد يسمى بالتنمية الصناعية ؟

- وزير الصناعة بداية ذلك كانت سنة ١٩٥٦ عندما وقع العدوان الثلاثى على مصر وتحولت المصانع الى هيئات وتحول الموقف فى مصر الى التنمية الصناعية . وتدرجنا لنبدأ فى أول خطة صناعية أيام ان جاء الدكتور عزيز صدقى كوزير للصناعة .

ركود تكنولوجى

●● سؤال واذا انتقلنا الى الواقع الصناعى كما هو قائم الآن ؟

- وزير الصناعة قبل الانتقال الى الواقع الصناعى الحالى أقول أننا مررنا بفترة من ١٩٦٧ الى ١٩٧٥ لم يكن لدينا فيها اية صناعة بمعنى ان الصناعة المصرية تعرضت لتجميد تكنولوجى - فلم يكن هناك أى تطوير تكنولوجى ايا كان . وأعان على هذا فى ذلك الوقت ان أولويات المعركة هى التى سادت وانعكس هذا بالتالى على انتاج المصانع فى ذلك الوقت والذى يجب ان نعترف بأنه لم يكن متطورا ولم يكن على المستوى اللائق .

●● سؤال : ما السبب فى وجود اعتقاد لدى الكثيرين بعدم تقبل الصناعة المصرية - وسريان انطباع مؤداه بان الصناعة المصرية ليست على مستوى الجودة - وبان الصناعة دخيلة على المجتمع المصرى - بل ان المواطن ليشعر بأن الانتاج المصرى كما لو انه عالة فهو لا يقبل عليه الا بدافع وطنى قومى ؟

- وزير الصناعة القطاع العام أو الصناعى بانتاجه غير المتطور انفتح فجأة على الخارج . فجاءت البضائع التى لم نسمع عنها ولم نرها من قبل ولما لم يكن هناك تطوير فعندما دخلت السلع المستوردة ظهر القطاع المصرى الصناعى كقطاع متخلف . وهذا شىء طبيعى مع انفتاح وارد ومتسلسل بعد فترة انغلاق تكنولوجى ومع غياب التطور فوجد الناس ان السلعة الواردة من الخارج تمثل شيئا أخر يختلف جملة وتفصيلا عما نقدمه لهم هنا .. ولذا كان لابد لنا من التطور .

ثم تغيرت الصورة

●● سؤال هل يمكن القول إذن بان سنوات الانفتاح قد اسهمت الى حد ما فى تغيير الصورة ؟

- وزير الصناعة : نعم من سنة ١٩٧٥ - سنة ١٩٨٥ حدث تطور كبير جدا فى الصناعة المصرية .

●● سؤال : معنى هذا ان سنوات الانفتاح - خلافا لما يشاع - لم تكن عبئا على الصناعة المصرية ؟

- وزير الصناعة : على الاطلاق بل انى اعتقد على عكس هذا بانها قد فتحت أعين الناس على الكثير من مواصفات الجودة ومحاولة التطوير . صحيح أنها قد ظهرت كعبء فى البداية . ولكن هذه ضريبة يجب ان تدفع دوما مع مراحل التطوير .

●● سؤال : ماذا عن « مافيا » الانفتاح الذين مارسوا الابتزاز ولجاوا الى عرقلة الصناعة المصرية عن عمد فى مقابل ترويج الصناعات الواردة من الخارج ؟

- وزير الصناعة : أولا لن استخدم كلمة المافيا أو غيرها ولكن أقول كرجل صناعة باننى لا يمكن ان انتمى الى تشجيع الانفتاح التجارى أو الاستهلاكى . ولكن ماذا نفعل وتسلسل منطق الاحداث كان يجب أن يبدأ هكذا .. لا يمكن ان يبدأ الانفتاح صناعيا لابد ان يبدأ بالشكل الذى بدأ به .. أى أن يبدأ باستيراد مكونات وسلع وخلافه ثم يتدرج للمرحلة الثانية وفيها ان أصنع المثيل . فى السنوات الخمس الأولى ساد انفتاح استهلاكى متصاعد . ثم فى الخمس الأخرى والتى بدأت بـ سنة ١٩٨٠ ظهر انتاج حقيقى سواء رضينا أو لم نرض .. والأرقام تعزز ما أقول

طوابير الحجز لماذا ؟

●● سؤال : اذا كان هناك انتاج صناعى حقيقى - فلماذا تجابهنا دائما مشكلة السلعة الغائبة التى تنفد عادة من السوق .. وهو ما نلتقى به كواجهة تغاير كلية الدعاية والحملات التى تدعو الى تشجيع الصناعة المصرية كاتجاه قومى . وهى المشكلة التى ادت فيما بعد الى ما نطلق عليه - الدور - فى حجز الثلاجة او السيارة - فالمواطن هنا امام حقيقة تقول : اما ان نكون مهيئين للتصنيع حقا واما الا نكون وننفض ايدينا من العملية ككل . ولهذا يشاع بان مافيا الانفتاح يلعبون دورا فى هذا ؟

- وزير الصناعة : اعتقد انه لابد ان أبرىء مافيا الانفتاح من هذا - وهو ليس دفاعا عنهم اذا كان هناك بالفعل من يسمون بمافيا الانفتاح . ولكن أقول الحقيقة مجردة . فالمشكلة لا ترتبط بكم الانتاج ولا بمنافسة السلع المستوردة فقط . ولكنها مرتبطة بقضية اكبر بكثير وهى التسعير . فمثلا بالنسبة للثلاجات تنتج فى مصر فى شركة واحدة نصف مليون ثلاجة فى السنة . والاستهلاك كثير لان الثلاجة رخيصة - فثمن الثلاجة حوالى مائتى جنيه - فالسعر هو الذى حدد مستوى الاستهلاك وهو الذى أعان على زيادة حجم الاستهلاك - واذا رفعت السلعة الى سعرها الحقيقى لعاد استهلاكها للانماط الحقيقية .

●● سؤال : معنى هذا ان القطاع الصناعى يخسر الكثير ؟

- وزير الصناعة : بالطبع - رغم الدعم - لان عوامل التكلفة كلها عوامل غير طبيعية سواء فى الطاقة او الخامات .. كنا نبيع الصلب حتى أول أمس بـ مائتين وثلاثين جنيها للطن - فكيف يباع بهذا السعر بينما الصلب نفسه فى أى مكان فى العالم ثمنه لا يقل عن ثلاثمائة دولار .

الحل الوحيد

●● سؤال : معنى هذا ان تعديل التسعير بمفرده كفيل بأن يغير الصورة كلية ويوفر السلعة ؟

- وزير الصناعة : الحل الوحيد أنه بالنسبة للسلع المعمرة بالذات والتى لا أشتريها كل يوم يجب ان تتاح لافراد الشعب بالاسعار الاقتصادية الحقيقية . ونحن متجهون نحو هذا .. فالصورة لن تستمر على ما هى عليه . لقد شرعنا فى هذا بالفعل الآن - بل انه منذ حكومة كمال حسن على وضعنا مبادىء محددة تتضمن الانتاج بوفرة وعدم تحميل المستهلك عبئا اضافيا الا فى حدود طاقته الحقيقية . وتحرى سياسات التوسع الصناعى بما يتمشى مع احتياجات المجتمع . والشروع فى تطبيق مبدأ الاحلال محل الواردات - فكل ما نستورده نريد ان ننتج بدلا منه .

●● سؤال : اذا كنتم بالفعل قد تبنيتم كل ذلك - فما الذى انجزتموه ؟

- وزير الصناعة : بالنسبة للثلاجات مثلا نصنع خمسمائة ألف ثلاجة - ومن المنتظر ان نرصد تصنيع سبعمائة وخمسين ألف ثلاجة سنة ١٩٨٦ - خلافا للثلاجة ايديال نصنع الماركات الأخرى مثل (بوش) ورغم ان خمسة وسبعين جنيها بتكلفة اقتصادية ولكن فى حدود عوامل التكلفة العادية .

●● سؤال : نقطة اخرى ترتبط بالمستهلك وترتبط بما قلتموه فى ثنايا الكلام من ضرورة رفع العبء عن المستهلك بقدر الامكان وتنحصر فى ان السلعة المصرية المعطاة له لا تكون بالنوعية المطلوبة التى يرضى عنها . فكثيرا ما يجد فيها العيوب . فليس لدينا حماية حقيقية للمستهلك لضمان جودة السلعة التى يشتريها .

- وزير الصناعة : معك حق فيما تورديه الآن الى حد كبير فقضية حماية المستهلك المصرى قضية لم تحل الى اليوم ونحن كحكومة لنا أجهزتنا واغلبها أجهزة تابعة لوزارة الصناعة . ومع ايمانى بأن دورها سيتعاظم ويصبح أكثر فاعلية فإنى أعتقد ان حماية المستهلك يجب ان تكون عن طريق أجهزة شعبية حزبية الى جانب الأجهزة الحكومية . فجماعات حماية المستهلك يجب ان تظهر فى السوق حيث الفنيون القادمون على تقييم السلعة . يجب ان يشرع فى نشر تقارير عن السلع تماما كما ترى فى كل دول العالم بحيث ينبه المستهلك للعيوب التى يمكن ان تكون فى صناعة سلعة ما . وهذا ليس كلاما حكوميا وانما كلام جمعيات أهلية : فهم أناس أفاضل استشعروا بأن عليهم دورا فى مجتمعهم . وهؤلاء يمكن أن نجمعهم . عن طريق الاحزاب . فلابد ان يأخذ الحزب دورا ليشعر الناس بوجوده من خلال تلك القضايا . فلا يعقل ان نجد السوبر ماركت يبيع لفة الالمونيوم بضعف سعرها رغم اننا ننتجها محليا . فلابد ان يعرف الناس اين تذهب اموالهم ؟

●● سؤال : ولكن ايهما اكثر دقة واعم فى الفائدة - ان تتم الرقابة عن طريق الحزب ام عن طريق جهاز رقابة تابع لوزارة الصناعة ؟

- وزير الصناعة كلاهما .. ولكن لابد من دور الأجهزة الحكومية وعلى راسها الرقابة الصناعية والتوحيد القياسى - وكلاهما مسئول اساسا عن مراقبة الجودة بالنسبة للمنتجات الصناعية ويجب ان يتعاظم هذا الدور بأن يدخل ضمن مشكلة الأداة الحكومية وتطويرها فى الموقع وليس فى وزارة الصناعة

●● سؤال اذا كان هذا يصدق على سلعة فى الداخل بالنسبة للمستهلك فى مصر فمن باب أولى مراعاتها بالنسبة للسلع المصدرة خاصة وان البعض يردد بان السلعة المصرية لا تقوى على المنافسة فى السوق العالمية ما هى وجهة نظركم بالنسبة للصناعة المصرية خاصة وقد شكا الكثيرون فى قطاع الغزل والتى تعلق بمنتجاته الثغرات والعيوب والاخطاء ؟

وفق المواصفات العالمية

- وزير الصناعة قد يكون هناك جزء من الحقيقة فيما تطرحين الآن . ولكن الموقف ليس بهذا التهويل وتلك الضخامة التى يصورها البعض .. إحدى المشاكل التى تقابلنا فى موضوع الجودة على التصدير هو تضارب وتعدد جهات الرقابة على الصادرات من الناحية الفنية . فهناك اجهزة موجودة فى وزارة الصناعة وأخرى فى وزارة الاقتصاد . وما لا يمكن ان يسير هنا يسير هناك . ويضطلع الدكتور عاطف عبيد وزير التنمية الادارية بمسئولية تنقية هذه الازدواجيات .

ولكن عندما نأتى لقطاع الغزل والنسيج - والذى تطرقت اليه - فهو يمثل لدينا نصف الصادرات الصناعية - وهو الذى شكلنا من أجله صندوق دعم الغزل وهو لأيزال موجودا . وهو جهة حكومية تتبع فى الاشراف وزارة الصناعة وضمن اختصاصاته الكثيرة فى الرقابة على الصادرات . بمعنى انه لا يمكن لأى انسان تصدير رسالة دون أن تمر على صندوق دعم الغزل هذا ويمنحه ترخيصا يؤكد ان الرسالة وفق المواصفات العالمية وانها مقبولة حسب التعاقد الذى تم بين الطرفين .

●● سؤال . ولكن هناك بعض القطاعات التى تضررت منه وحاولت ان تتملص من رقابته ؟

- وزير الصناعة هناك مرحلة من المراحل تضرر منها القطاع الخاص فلقد كان من بين واجبات صندوق الدعم مراجعة اسعار التصدير - لأنه لا يمكن السماح بتصدير الغزل المصرى او المنسوجات المصنوعة من القطن المصرى باسعار أقل مثلا من مثيلتها المصنوعة من قطن امريكى متوسط التيلة أو سودانى أو تركى فهناك مستويات اسعار هو يراقبها حتى لا يحدث اهدار للثروة القومية - لأن من المعلوم اننا هنا نعطى القطن بسعر أقل من سعره العالمى .. ونعطى الغزل كذلك بسعر اقل من السعر العالمى - يصل الى حوالى الثلث بالنسبة للصناعة المحلية - وعليه فلا يصح أن يذهب هذا الدعم الى جيب العميل الاجنبى - فلابد أن يظل فى الداخل .. واذا صدرت الصناعة المصرية لابد ان تصدر وفق الاسعار العالمية . ولقد تضرر بعض المصدرين ذاهبين الى أن ما يقوم به الصندوق ليس الا تدخلا فى عملهم من حيث السعر والنوعية - فما كان الا ان رفع صندوق الدعم يده عن الرقابة بالنسبة لصادرات القطاع الخاص للملابس الجاهزة بالذات (والتريكو) وبات هذا يتم بواسطة الرقابة على الصادرات وهو جهاز اقتصادى أكثر منه فنيا وتابعا لوزارة الاقتصاد .

الرقابة على الصادرات

●● سؤال : هل عمليات الرقابة هنا تتحمل التدخل والاختيار من قبل القطاع المصدر ليتخير بنفسه الجهاز الذى يمارس الرقابة عليه خاصة وان عدم التقيد بجهاز واحد هنا يمكن ان يفتح الطريق للازدواجية والتلاعب ؟

- وزير الصناعة : ان الرقابة على الصادرات يجب ان تكون غاية فى التشابك بحيث لا توجد اية ازدواجية . لأن من يكسب صفقة اليوم بسلعة رديئة سيعرضنى لخسارة مائة صفقة مستقبلية . فلم يعد الموضوع يتحمل بالفعل ان نترك لكل قطاع حرية الاختيار وتحديد الجهاز الذى يراقبه . لان ارضاء عميل قد يضيع امامه فى المقابل مائة عميل آخر .

●● سؤال : وانتم ترون الصورة اكثر قربا اتساءل من وجهة النظر الحيادية والموضوعية والوقائع هل تعتقدون ان السلع المصرية قادرة على ان تصمد فى مجال منافسة السلع الأخرى فى السوق العالمية ؟

- وزير الصناعة : اذا لم اكن متاكدا من ذلك لما جلست هنا دقيقة واحدة . ان مشكلتى ومشكلة كل من يعلم شيئا عن الصناعة المصرية اننا لا نستطيع ان نحصل على حقنا سواء فى السوق الداخلية أو السوق الخارجية - ذلك لان طاقات الصناعة المصرية كبيرة جدا وكذا امكاناتها فيما لو تم تنمية أمرين

الاول الشجاعة باقتحام المجال ..

والثانى المساندة من الجميع ..

فى العام الماضى قيل إنه لابد من أن نتجه الى التصدير نعم ولكن قبل أن أنافس فى أسواق الغير يجب ان استخدم اسواقى انا اذ لا يعقل ان أمنح اسواقى لاحد غيرى - فهذا كلام غير منطقى

●● سؤال ولكن اذا كان التصدير ضرورة وخطوة يجب على الدولة ان تاخذ بها فإنى اتساءل هل الصناعة المصرية قادرة على انتاج منتج على اعلى مستوى من الجودة العالمية - وما الذى يعوزنا للوصول الى ذلك ؟

- وزير الصناعة لا يعوزنا أى شىء على الاطلاق وذلك لتوافر عوامل الانتاج .. فهناك الخامات - ونحن نستخدم الخامة المحلية اذا كانت تتناسب مع المواصفات والا فإننا نستوردها - وهذا ليس عيبا - فهناك دول مثل اليابان وسويسرا تستورد كل خاماتها ومع ذلك تخرج انتاجا رائعا . ثم هناك التكنولوجيا المتقولة - فليس لدينا مصنع تنقصه الاساليب التكنولوجية لانتاج سلع جيدة - فبعد برامج الاحلال والتجديد التى تمت لم يعد هناك مصنع تنقصه التكنولوجيا .

وهناك العمالة .. فلدينا المهارات الفردية متوافرة بل ان العامل لدينا يتدرب لفترة قصيرة ويكون قادرا بعدها على استيعاب أية عملية انتاجية . فانا هنا لا اتحدث من فراغ لقد عايشت الصورة فى المصانع احدى وثلاثين سنة .

الانضباط الفنى

●● سؤال : اذا كانت عوامل الجودة فى الانتاج تتوافر كلها لديكم من مهارة فردية وامكانات واساليب تكنولوجية وانتاج كمى يعزز الجودة ومن عمالة . فلماذا تعوزنا السلعة الجيدة ؟

- وزير الصناعة : هناك عامل هام لا يقل عن هذه العوامل وانما قد يزيد الا وهو الادارة . فالادارة بأساليبها يمكن ان تفرض الانضباط الفنى فى الاداء على أرضية الورشة . فصناعة سيارة طبقا لمواصفات الدقة والجودة لا تحتاج لتكنولوجيا بقدر ما تحتاج الى انضباط . فالعيوب المطلوب تلافيها تحتاج الى ادارة تعطى انضباطا فنيا وليس بوليسيا داخل المواقع لان الادارة الجيدة لا تلجأ الى الوسائل البوليسية بأى حال من الاحوال .

●● سؤال : هناك من يؤمن بأن فقدان السلعة للجودة يرجع أساسا الى وجود عناصر تعبث بها تخريب صناعة السلعة - فهى تحاول استئصال الجيد على اساس ان تظل الصناعة متراجعة متخلفة ؟

- وزير الصناعة : اذا وجد هذا العامل - ولو انى أشك كثيرا فى امكانية ذلك - فالذى يتيح له النجاح يكون انسانا لا يعى ما يدور حوله . وهذا موضوع لا ادافع عن أصحابه ولكن لا اعتقد بأنه حقيقى وبأن له وجودا . ولكن قد تكون هناك حقيقة أخرى تتعلق بموضوع التسعير . بل ان كثيرا من مشاكل الجودة مرتبط بالتسعير فالشركات التى تنتج سلعة وتبيعها بسعر أقل من سعرها الحقيقى يتولد لدى القائمين بالانتاج فيها ما يمكن تسميته بحالة سيكلوجية مؤداها ان أية درجة من مواصفات الجودة تكفى بالنسبة لهذه السلعة . ولهذا نحن نقول فى الصناعة اننا لا نريد ان نبيع بكلفة أقل من الكلفة الاقتصادية - وعلى الحكومة بأجهزتها الأخرى أن تقرر دعم او تخفيض العبء على المواطنين بشكل آخر خلافا لان تباع السلعة بسعر أقل من سعرها الحقيقى وذلك حتى يمكننا الخروج من الدوامة الخبيثة هذه .

●● سؤال لابد إذن من استئصال مشكلة التسعير هذه ؟

- وزير الصناعة : وهذا ما قررناه بالفعل ونفذناه من الحكومة الماضية بالنسبة لحديد التسليح . فانا كصناعة مصرية وحتى يمكن تقديم صناعتى وفق المعايير التى نتحدث بها الآن وحتى تكون على مستوى عال من الجودة لابد ان تعامل كاية صناعة موجودة فى العالم - وذلك بأن تؤخذ التكلفة الحقيقية فى الاعتبار .

[الجزء الثانى من اللقاء فى الأسبوع القادم]

الشعب المصرى تنهش اللحم وهو ، صندوق يقظة الضمير ! .. نعم فى فقط فالحذر أو الخوف من سيولك "ولكننى عززت به ...